ASESINO AL MARIDO A GOLPES CANSADA DE QUE LA CASTIGARA

● Inform. Páginas 8 y 9

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



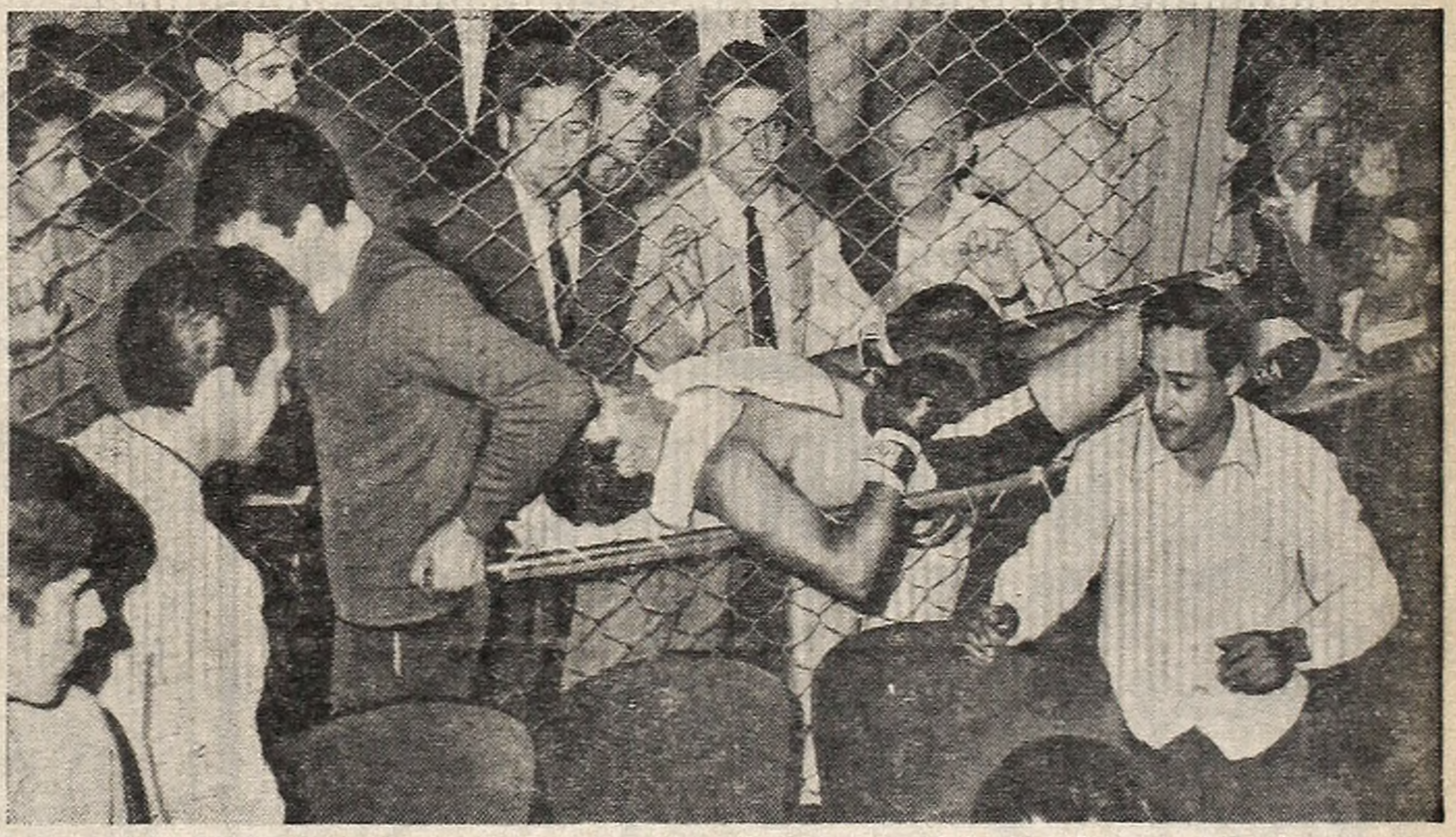
Año V — Buenos Aires, Domingo 10 de Marzo de 1968 — Nº 1.639 — $ 20.—





FESTIVAL DEL "PATA PATA"

MIENTRAS la brasileña Juanna Fomm, tal como vemos en el grabado de la derecha, prefiere andar descalza para bailar un brioso "pata-pata" con el inglés Waterman, en la fiesta realizada anoche en Mar del Plata, la inglesa Susy Kendall, llegada hoy, opta por las botitas media caña y la austríaca Senta Berger, con la que aparece en el grabado de la izquierda, usa minifalda. También hoy arribó a nuestro país el incomparable francés Jacques Tati. (Información en las páginas 11, 18 y 19).



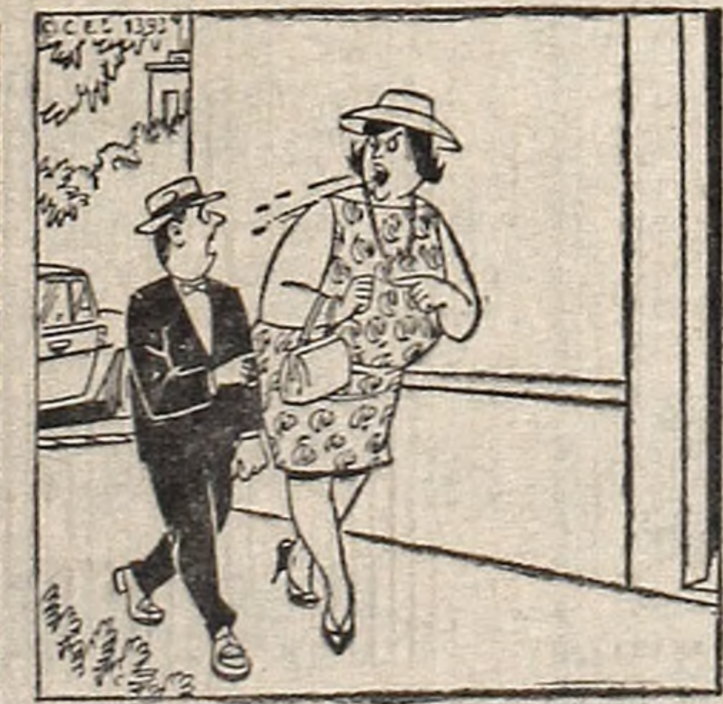
CAMPEON EN CAMILLA. Acusando los efectos de un discutible golpe bajo, José Smecca es llevado para ser revisado por los médicos, quienes diagnosticaron que no podía seguir peleando. Y como colofón, el titular de los plumas "Cucusa" Ramos fue descalificado en el 7º round y Smecca proclamado campeón. (Inf. pág. 6).



MAS SANGRE EN LAS RUTAS: 5 MUERTOS

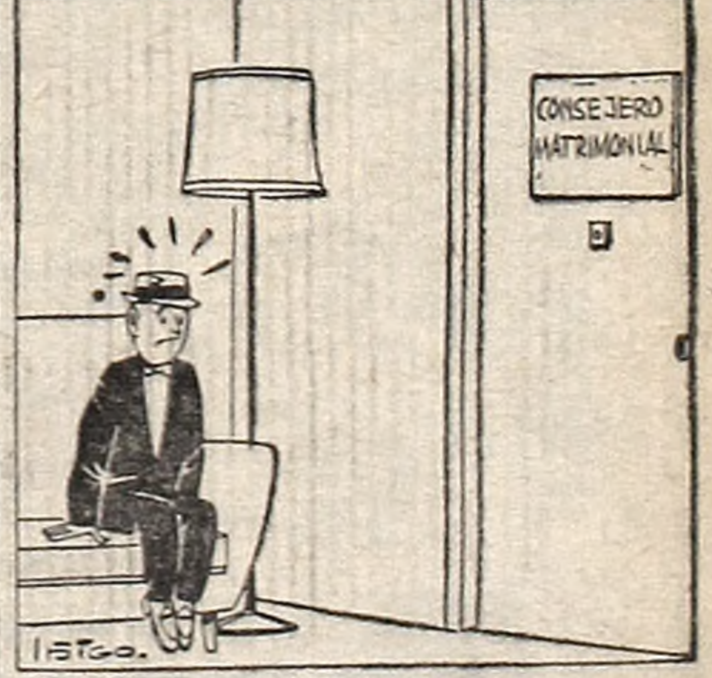
● Inform. Páginas 8 y 9

LOLITA









3a: GOLEADA DE VELEZ

Se cumplió esta mañana la segunda fecha del campeonato de fútbol de tercera división. En la zona "A" San Lorenzo de Almagro tuvo un gran rival en Platense a quien derrotó por 2 a 1. Estudiantes de La Plata doblegó fácil a Newell's por 3 a 0. Mientras que Boca quedó libre, pues Colón no presenta tercera. En la otra zona, Vélez Sársfield goleó a Quilmes, 5 a 1. Independiente consiguió un buen triunfo ante Los Andes por 3 a 0. Argentinos Jrs. sigue invicto, doblegó a Huracán por 2 a 1. Atlanta venció a Chacarita.

ZONA "A"

S. LORENZO 2 — PLATENSE 1

SAN LORENZO: Quintian, Deria, Sigman, Glaria, Caffaratti, Gatto, Moral, Figueroa, Pando, Llorenz y Cherini. A. S.: Pildain.

PLATENSE: Peña, Martínez, Sánchez, Sesanso, Miceli, Manicler, Biondi, Russe, Watei. Carreño y Molina. A.S.: Escudero.

Arbitro: Sobrino.

Gol en el primer tiempo: 31' Figueroa (SL).

Goles en el segundo tiempo: 8' Pando (SL), 21' Watei de penal (P).

* * *

BANFIELD 2 — RACING 3

BANFIELD: Polledo, Zabala, Southwell, Carrascosa, Bonil, Torisco, Pellizoli, Búfalo, Murúa, Carro y Salvatierra. A.S.: Pini.

RACING: Gibaudo; Diaz, Paolino, Siciliano, Rizzo, Cocherari, Wolff, Cabana, Ciavatt, Adorno y Moreno. A.S.: Vigna.

Arbitro: J. Boszo.

Goles en el primer tiempo: A los 18' Cocherari (R); 20' Búfalo (B); 30' Adorno (R) y a los 41' Ciavatt (R).

Gol en el segundo tiempo: A los 10' Salvatierra (B).

* * *

LANUS 3 — F. C. OESTE 3

LANUS: Slasko; Kaliszczak, Regina, Piazza, Pont, Guerra, Fernández, Rojas, Vicente, Albasetti y Lencinas. A.S.: Bugliardi.

F. C. OESTE: Zapata; Klause, Sellaro, Feláez, Settours, Herrera, Caliyuri, Peralta, Leone, Serba y Ruiz. A.S.: Gagliano.

Arbitro: A. Gallardo.

Goles en el primer tiempo: A los 19', Fernández (L); a los 25', Rojas (L); a los 28', Settours (FCO); a los 33', Albasetti (L) de penal, y a los 41', Leone (FCO).

Gol en el segundo tiempo: A los 7', Ruiz (FCO).

* * *

N. O. BOYS 0 — ESTUD'TES 3

N. OLD BOYS: Fenoi; Dellaseca, Yebra, De Cia, Geremias, Podestá, Mercadal, Astraca, Magini, Aymar y Roca. A.S.: Lancioni.

ESTUDIANTES: Pezzano; Forteis, Ronco, Zucarelli, Rodríguez, Alvarez, Pagnanini, Alemanni, Taverna, Augier y Zibechi. A.S.: Leone.

Arbitro: L. Machuca.

Goles en el primer tiempo: 1' Taverna (E), 41' Alvarez (E).

Gol en el segundo tiempo: 23', Alemanni (E).

* * *

ZONA "B"

ARG. JUNIORS 2 — HURACAN 1

ARGENTINOS JUNIORS: Lucena; Belvedere, Riestra, Cavallo, Borgogno, Morán, Milosky, Novelli, Toublanc, Pekerman y Marona. A.S.: Méndez.

HURACAN: Roganti; Buglione, De Petris, Freseda, Jastide, Lacrano, López, Varela, Locatelli, Babington y Sívori. A.S. Castellano.

Arbitro: O. Rodríguez.

Goles en el primer tiempo: 24' Noveli (AJ, 26' Babington (H).

Gol en el segundo tiempo: A los 43', Toublanc (AJ).

* * *

INDEPEND. 3 — LOS ANDES 0

INDEPENDIENTE: Medina; Comiso, Ferretti, Romero, Ferreyra, Bravo, Deluchi, Méndez, Torres, Adorno y H. González. A.S.: Yáñez.

LOS ANDES: Alonso; Frener, Rago, Brandan, Padula, Dea, R. González, Cloequen, Aguirre, Fernández y Ramirez. A.S.: Velazco.

Arbitro: A. Moreyra.

Goles en el primer tiempo: A los 35' Torres (I).

Goles en el segundo tiempo: A los 16', Méndez (I), y a los 44', Torres (I).

* * *

VELEZ 5 — QUILMES 1

VELEZ SARSFIELD: San Román; Zeballos, Avamce, Sánchez, Febran, Pereyra, Iervasi, Zanoguera, Maturo, Aguirre y González. A.S.: Jerez.

QUILMES: Iglesias; Valenzuela, González, Lanzolla, Navarro, Raymundo, Fanivelli, Sampa, Espinosa, Mitrovich y Calvo. A.S.: Fillol.

Goles en el primer tiempo: 20' San Román, en contra (VS); 35' Maturo (VS); 40' Iiervasi.

Goles en el segundo tiempo: 5' González (VS), 22' y 24' Maturo (VS).

* * *

GIMNASIA 1 — ROSARIO 1

(Jugado el 8-3-68)

* * *

INTERZONAL

ATLANTA 3 — CHACARITA 0

ATLANTA: Bertani; Otranto, Montes, Fernández, Sánchez, Bargia, Novello, Ocampo, C. Rodríguez, Sassone y Savino. A.S.: Castellanos

CHACARITA Jr.: Miraval; Cuello, Gamarra, Bargas, Buzzo, Rubio, Ricardi, Ortiz, Fulconieri, Cortese y R. Rodríguez. A.S.:Campolo.

Arbitro: Miculka.

Goles en el primer tiempo: A los 25' Ocampo (A), a los 32' C. Rodríguez (A).

Gol en el segundo tiempo: 29', Novello (A).

BUENA ATAJADA del arquero de Platense, Peña, que logró adelantarse a los dos delanteros de San Lorenzo de Almagro en el match de tercera división que finalmente ganó el "Ciclón" 2 a 1.



ZONA "A"

S. Lorenzo	■	Platense	■
Banfield	■	Racing	■
Lanús	■	F. C. O.	■
Colón	■	Boca	■
Newell's	■	Estudi'tes	■

ZONA "B"

Gimnasia	1	R. Central	2
(Jugado el 8-3-68)			
Indepen'te	■	Los Andes	■
Vélez	■	Quilmes	■
Argentinos	■	Huracán	■

INTERZONAL

Atlanta	■	Chacarita	■

TRIUNFO CESAR BODEI

Se disputó esta mañana la segunda etapa de la prueba ciclística III Premio Frigorífico Rioplatense Vuelta de Arrecifes. El tramo se lo adjudicó Juan J. Pittaro, quien empleó 4h.11m26s. aventajando a H. Moreno, Juan Brotto, R. Placánica, R. Pittaro, E. Brassini y J. C. Steatiza, en ese orden. La llegada se produjo en el Km 37,5 de la ruta nacional Nº 9; se había largado desde Arrecifes a las 8.5.

Sumados los tiempos de las dos etapas, resultó ganador el veterano César Bodei, representante de Boca Juniors quien se había adjudicado el primer tramo, con un tiempo de 8h28m13s; segundo fue Gerardo Cavallieri, de la Sociedad Friulana, con 8h29m15s.

EN ITALIA SE IMPUSO MILAN

ROMA, 10 (ANSA). — Los resultados de los encuentros correspondientes a la octava fecha de la segunda rueda del campeonato italiano de fútbol de primera división, que se jugaron hoy, tuvieron estos resultados: Atalanta 2, Mantova 0; Fiorentina 3, Napoli 0; Inter 3, Brescia 0; Juventus 2, Cagliari 0; Vicenza 0, Roma 0; Sampdoria 0, Milan 3; Spal 1, Bologna 3.

El partido Varese - Torino que comenzó más tarde, terminó 0 a 0.

POCOS GOLES PARA EL SABADO

Ya largaron los de la primera B, que han recuperado, valga la palabra, al Deportivo Español y a Unión de Santa Fe, que hicieron una breve incursión por la primera división. También estuvo Liniers que viene de de la C y Nueva Chicago, que luego de despedirse de la división retornó al no darse por notificado del ascenso el incomprensible Comunicaciones.

Lo curioso es que Nueva Chicago, el desahuciado, es uno de los pocos ganadores del día, una jornada de pocos goles, por uno de los scores más altos del día, pues su 3 a 1, resultó significativo. Comenzar con buen pie es importante en este torneo que es peleado desde el vamos, como se advierte que en ocho partidos, ya en la primera fecha, haya cuatro expulsados.

Aparte de Nueva Chicago, el resucitado, vencieron ayer Argentino de Quilmes, que causó buena impresión, pese a no contar con el concurso del publicitado Valentim; Excursionistas que también fue visitante y se mostró codicioso y firme, ante un intermitente All Boys; Temperley que en su campo, sin mayores luces, acreditó un triunfo muy ajustado ante un desordenado Villa Dálmine; y Unión de Santa Fe, que fuera de su reducto, lo que es raro, también venció por lo mínimo a Almirante Brown, de San Justo. Se dio así el caso raro de que de cinco ganadores, cuatro fueran visitantes. Esto es un buen precedente, desde el punto de vista deportivo, porque si el ser local no pesa demasiado es una auspiciosa señal de madurez del público. Ojalá no cambie.

Ya en la próxima jornada es probable que se señalen más nítidamente las distintas capacidades. Por ejemplo, el partido entre Unión y Deportivo Español, los que vinieron de la primera categoría es un cotejo de gran atracción y otro cotejo de gran interés será el de Nueva Chicago con Almagro. Se verá entonces si los de Mataderos, que el año pasado tuvieron la suerte en contra de entrada, están ahora en la buena senda. Desde ya lo bueno es que Nueva Chicago ha mostrado que su retorno —casi fortuito— a la división B no es inmerecido deportivamente, ya que como institución era lamentable su descenso. Confirmarse en ese tren será una satisfacción para sus adictos y para nosotros, que el año pasado, al comienzo lo vimos bien plantado, siendo realmente sorprendente el decaimiento que lo llevó a quedar fuera del círculo de la B.



UÑA TREMOLINA. El gol de All Boys, sancionado por el juez Veiro, dio motivo a la protesta de todos los perjudicados, pues la pelota se puso en movimiento en forma antirreglamentaria.

ESPAÑOL FUE CORONEL Y MORON NO LLEGO A CABO

Al comenzar el match Deportivo Español-Deportivo Morón, se notó ya la característica que mantendría todo el partido: Español más ofensivo y Morón esperando y confiando en la velocidad y sorpresa de alguna escapada.

La defensa de Morón mostraba muchas fallas; fue así que no extrañó que a los 21' una escapada de Etchechury finalizara con un shot de Roldán, quien abrió el score. Español pareció confiarse y cuatro minutos más tarde una excelente cortada de Gigliani a Cabrera permitió a éste igualar.

A partir de allí el encuentro fue demasiado impreciso. Hubo fouls, empujones, pifiadas, pases al contrario y remates desviados al por mayor. De los veintidós jugadores emergió Coronel como el más lúcido futbolísticamente. Sin duda, el mejor jugador del partido. Cuando la pelota le llegó, Español tuvo posibilidades de ganar el cotejo. No lo consiguió, a pesar de estar siempre más cerca por la acertada labor del arquero Ucha.

DEPORTIVO ESPAÑOL: Carrizo; Rolan y Sarmiento; Gonzalo, Roldán y Pérez; Coronel, Rudzky, Cattania, Alfano y Etchechury. A. S.: Viegas. D. T.: Faraone.

DEPORTIVO MORON: Ucha; De Marta y Ricci; Avalos, Paflick y Bieladinovich; Cabrera, Busti, O. T. López, Gigliani y Ochoa. A. S.: Vargas. D. T.: Aráuz.

Goles en el primer tiempo: a los 21' Roldán (DE); a los 25' Cabrera (DM).



LA NOVIA DE ACCAVALLO. Fue despedida de la soltería la futura esposa del campeón mundial de peso mosca, Ana María Sawicz. Aquí se la ve sonriente y alegre, en una fiesta que demostró la simpatía de que goza la joven y bella que le hará perder a "Roquiño" el invicto como soltero. El casamiento será el sábado en la iglesia Santa Rita.



YO LO VEO ASI

QUIENES Y COMO MATARON A LANUS

Por DANTE PANZERI

Hace tres años, y en forma absolutamente casual, Lanús se hizo de manera totalmente gratuita (no le pagó suma alguna por su pase) del concurso de un jugador de fútbol cuyo valor en una cancha ha sido siempre muy grande como auténtico conductor técnico, moral y estratégico de los equipos por los que pasara: Martín Pando.

Es indudable que es éste uno de los jugadores más estigmatizados en el fútbol argentino por el creciente oleaje de los mercaderes de mentiras que coparon sus posiciones claves con el camelo como vestimenta permanente para todo cuanto se haga en materia de fútbol: dirigir, entrenar, jugar y aun opinar. Disfrazarse es la orden y a nadie se le perdona que no lo haga.

El "hombre simple" encuentra una gran resistencia en un medio así constituido, en el que rápidamente "cae en desgracia", "es colgado", "es marcado", o "es mal visto", aquel que como Martín Pando "todavía" tiene la osadía (!!!) de mantener una personalidad en los fundamentos ciertos del fútbol que pueden resumirse en tres palabras: **jugar al fútbol** (y nada más).

Pando, "jugando al fútbol", llevó a Argentinos Juniors a su inolvidable campaña de 1960.

River Plate, siempre detrás de lo que tenga publicidad, lo atrapó inmediatamente por la resonancia que alcanzó aquella campaña de Argentinos Juniors. Pero, en River Plate, ya, Pando pasó tres años de vejámenes morales y profesionales; en seguida se lo sindicó como **"peligroso porque habla mucho"**, y hasta se le hizo muy difícil la propia convivencia con una mayoría de compañeros (???) enclaustrados en la política moderna del silencio egoísta para durar y el camelo para fingir. Pando, todo espontaneidad, sinceridad y altruismo, fue así "marcado" con todos los demás adjetivos con que se trató de desprestigiar su figura: **"chiquito sin fuerza"**, **"demasiado hablador"**, todo lo necesario para dejarlo finalmente en el tendal de los "colgados".

Ningún club lo quiso y a última hora del cierre de pases de 1965, "lo agarró" Lanús por gestión de un señor Varela. Le firmaron un modesto contrato que Pando aceptó por no tener otra parte donde ir; y al día siguiente Pando inició en Lanús aquello que espontáneamente hacen los hombres de bien: lo que dicta la conciencia aunque no señalen los contratos. Respetuoso de cuánto director técnico pasara por el club, fue el mejor ayudante de Areso, primero, y Dellacha, después, según reiteradas confesiones de ellos mismos. Pero además: el alma del equipo en todo terreno. Y especialmente en el pedagógico. Alentó a los chicos de las divisiones más bajas. Agrandó a los achicados. Ubicó en la cancha a los desubicados. Y todo eso en medio de la inevitable objeción de "chiquito", "dedito", "livianito", "hablador", culpable de cuando se perdía, ignorado cuando se ganaba. Se aguantó exclusiones y aceptó la misión de "salvador" en los momentos críticos creados por el arrebato del exitismo directivo que manoseó a todo el equipo y destruyó lo poco que en él había de solidez. Finalmente, a la vista de los resultados... le renovaron contrato para 1966, pero de muy malas ganas y eludiendo el acuerdo de pagarle dos millones que se habían establecido para el caso de adquirir su pase o su préstamo. Le volvieron a pagar los mismos 750.000 pesos de 1965. Y el proceso se repitió: lo tuvieron como estropajo de todos los caprichos y matonadas directivas. Hasta que se ganó el puesto matando con su conducta toda la maldad que lo rodeaba.

Pero en tanto transcurrió tan desagradable permanencia en un club donde manifiestamente no se lo quería... Pando fue queriendo más y más a los que él llama "los chicos", que gradualmente fueron conformando el plantel con el que Lanús llega en 1967 a conformar el equipo que mejor fútbol practicó en la temporada: Ostúa, Lorenzatto, Sabella, Colacciatti, Carnevale, Silva, Acosta, Avalos, Santamaría, todos afirman que **"el petiso nos hizo jugar"**, **"el petiso nos mueve en la cancha"**, **"sin el petiso nos perdemos"**. Entonces su figura parece afirmada en la hinchada y en la institución. Sobre fines de 1967 los dirigentes le ofrecen la renovación del contrato porque dicen que quieren **"que esté en el club aunque no juegue"** (manifiesta indicación de que a Dellacha le preparan reemplazante). Por ese entonces le adeudan 438.000 pesos y el campeonato ha terminado. Empiezan las vacaciones y Pando acude en busca de "algo de dinero" que le han prometido. El dinero no está. Pando se subleva. Les dice a los dirigentes **"algo de lo que son"**. Consigue salir de allí con 100.000 pesos después de varias horas de discusiones. No sospecha que allí ha quedado "enterrado para siempre". Los que le habían ofrecido renovar contrato para **"que esté en el club aunque no juegue"**, se han jurado **"colgarlo"**. Cuando regresa de vacaciones va a arreglar su nuevo contrato y a tratar de cobrar 408.000 pesos que le adeudan. Los que ganaban 40.000 han sido llevados a 80.000. Silva y Acosta, que estaban en 110.000, piden 250.000. A Pando lo acusan los dirigentes de ser "el protector" y "el caudillo". Pando que sigue ganando 75.000 pide 110.000 ("para arreglar en 100 o en 90"). Le ofrecen 5.000 pesos de aumento. El jugador considera que lo están desafiando a mostrar su dignidad. Y opta por quedarse con su dignidad. Pese a que ha recibido un telegrama del club que dice: **"Prorrogamos contrato"**.

—Hágame la cuenta y me voy —le dice al Presidente.

Ha cobrado 70.000 pesos más y restan 338.000 a pagar.

—Venga mañana y le pagamos —le contestan.

Al día siguiente va... y se encuentra sin ningún dirigente, una empleada, y dos pagarés por 169.000 pesos, uno para abril, el otro para mayo... Protesta, pero en vano. Solamente le queda un camino: irse. Y se va.

La noticia sacude a todo el plantel: **"No puede ser, sin Pando se rompe todo el equipo"**, es la voz unánime de los jugadores y el preparador físico Boreau. Hablan con Dellacha por una gestión conciliatoria. Pero concretamente nadie se juega. Los que aseguran que Pando es imprescindible lo dicen lejos de los dirigentes. Y a su vez éstos preparan un pliego de acusaciones contra Pando: **"protector"**, **"caudillo"**, **"dueño del equipo"**, **"camarillero"**, etc. Colacciatti se moviliza para que Dellacha lo lleve a Villa Dálmine, donde el director técnico de Lanús es preparador físico y García Pérez director técnico. Dellacha habla con Pando y lo manda a la AFA a que lo vea a García Pérez. Este lo recibe sorprendido y Pando se va preguntándose a qué lo mandó Dellacha, si a pedir limosna o a concretar algo que ellos pensaban proponerle.



COLGADO. Por amigo, por honesto, por decente, sólo por ser buena persona: Martín E. Pando.



UN VALIENTE. Dellacha les dijo a los jugadores que lo que le habían hecho a Pando era un desastre. Pero no habló más.

Mientras tanto, Lanús ha pagado 3.500.000 por un jugador libre, Osvaldo Fernández, ex Vélez Sársfield, que naturalmente no es quien cobra todo ese dinero, se lo reparte con "intermediarios".

Esa es la historia, que creo verídica en sus mínimos detalles, del rápido proceso que ha destruido, por un capricho de dirigentes alérgicos a los jugadores con personalidad, tres años de trabajo para integrar un equipo que esencialmente se armó jugando al fútbol y cultivando la amistad que allí sembró Pando; de un equipo que al cabo de esos tres años estaba para aspirar a puestos de alto de tabla, y que en dos minutos —los de aquella noche de la discusión de los contratos— se ha partido por la mitad, ha quebrado su capital moral y ha fracturado el puente de acople entre sus dos bloques de defensores y atacantes, a quienes uniera aquel jugador "chiquito", "caudillo", "protector" y "hablador"; de un equipo, en fin, que ahora queda para disputar los últimos puestos en lugar de los primeros para los que parecían capacitarlo actuaciones que lo consagraron entre los poco sólidamente armados, prácticamente con 13 a 14 jugadores que no costaron inversiones por transferencias, todo se había hecho en casa y según ellos, los jugadores, "por el trabajo de Pando". Por 15.000 pesos mensuales, los dirigentes prefirieron matar esos tres años, matar un plantel unido por la amistad... y gastar, en cambio, tres millones y medio en un reemplazante que hasta es mal visto por sus compañeros (puesto que todo cuanto haga Osvaldo Fernández será invariablemente cotejado por los demás jugadores con **"lo que hubiera hecho el petiso"**.

Así se dirige el fútbol argentino.
Estimulando al jugador-mala persona.
Sepultando al jugador generoso.
Colgando a los altruistas.
Fomentando el silencio.
Proscribiendo la franqueza generosa.

Así se ha matado al que iba a ser un Lanús para lo alto de tabla y fabricando un Lanús para vivir otra vez la angustia del descenso.

MEXICO: LA ADMISION DE SUDAFRICA NO ES LEGAL

MEXICO, 10 (France Presse). — Para salvar los juegos Olímpicos de México, el Comité Organizador impugnó la admisión de Africa del Sur, decidida recientemente en Grenoble (Francia), como contraria al reglamento y al ideal deportivo.

La participación de Africa del Sur, país donde se practica la política de discriminación racial llamada "Apartheid", ha suscitado una tempestad de protestas en el mundo entero. Los países de raza negra anunciaron que renunciarían a enviar delegación a México, poniendo en peligro

El Comité Organizador de México declaró que la admisión de Africa del Sur, aprobada mediante una moción específica, constituía una violación del reglamento. Porque toda modificación del reglamento exige ser aprobada con el beneficio de una mayoría de dos tercios. En cambio, la moción aprobada en Grenoble obtuvo solamente la simple mayoría.

En efecto, la regla número uno prohíbe señaladamente "toda discriminación contra un país o un individuo por razones de raza, de religión o de afiliación política".

CON GRAN CAPITAL EN TANTOS

SCORES CATASTROFICOS EN SANTIAGO

crónica EN EL ARGENTINO DE BASQUETBOL

Por nuestro enviado especial VILLITA

SANTIAGO DEL ESTERO, 10 (De nuestro enviado especial). — Capital dio la nota sensacional de la segunda jornada del XXXV Campeonato Argentino de Básquetbol, al vencer a Salta por 123 a 82. Un error en el planillaje le había asignado a Salta solo 72 puntos, pero pronto se rectificó el error. Lo de Capital fue sencillamente excepcional. Con Massolini y Punti en una noche inspirada, todo el equipo funcionó de manera admirable, constituyéndose prácticamente en una sorpresa para el torneo.

Capital es ahora, uno de los grandes candidatos para ganar el torneo. La segunda jornada considerada en forma general, fue todo un éxito.

Santiago del Estero hizo su debut venciendo por 10 tantos a Corrientes y haciendo delirar a su público, que —obviamente— es amplia mayoría aquí. Tucumán anduvo bien y ganó por casi el doble a Chubut, llegando además a los 100 puntos.

● CAPITAL 123-SALTA 82 (Zona D)

CAPITAL: Delguy 12, Guerrero 6, Rezzónico 7, Massolini 23, Punti 12 (formación inicial), Cóccaro 8, Perales 9, Ibáñez 3, Casino 8, Denis 25, Martínez 6 y Araujo 3. **Total:** 123.

SALTA: Prigo 8, Molina 17, Herrera 6, Presina 9 (x), Abraham 10 (x) (formación inicial), Sánchez 14, Cámara 0, Grassino 3, Scardelli 7 y Arce 5. **Total:** 82.

● TUCUMAN 100-CHUBUT 55 (Zona A)

Tucumán: G. Díaz 5, R. Suárez 12, J. Bejar 31, J. Vera 3, Busuelli 8, Ahumada 6, Miranda 4, Bertot 6, Palacios 7, Maldonado 6, Barrera 12. **Total** 100.

Chubut: Ardizzone 2, Bulzimeo 2, Vivas 8, Leonori 12, Otegui 17, Praña 4, Mores 10, Cu[illegible]na y Gervasini. **Total:** 55.

● MISIONES 82-CATAMARCA 65 (Zona D)

Estupendo triunfo misionero. En los dos tiempos fue superior a un rival que solo lo fue en la primera parte.

● CHACO 61-ENTRE RIOS 57 (Zona A)

El equipo entrerriano se constituyó en rival de sumo riesgo para los chaqueños, que solo pudieron definir en los instantes finales.

● SANTIAGO 91-CORIENTES 81 (Zona B)

Santiago: Tulli 4, Torres 7, Arce 12, Flores 2, Villalba 23, Ríos 24, Najarro 4, De[illegible]massi 6, Carrera 3, G[illegible] [illegible]. **Total:** 91.

Corrientes: Oricci 12, Benítez 9, Bertrand 14, Méndez 16, Lacava 12, B[illegible]ommi 4, Acosta 5, M. Benítez 9. **Total:** 81.

● FORMOSA 63-RIO NEGRO 53 (Zona B)

Mal partido. No se podía esperar más de dos equipos flojos; fue de relleno; sin ningún interés. Justo triunfo formoseño, pese a todo.

● SANTA FE 96-JUJUY 75 (Zona C)

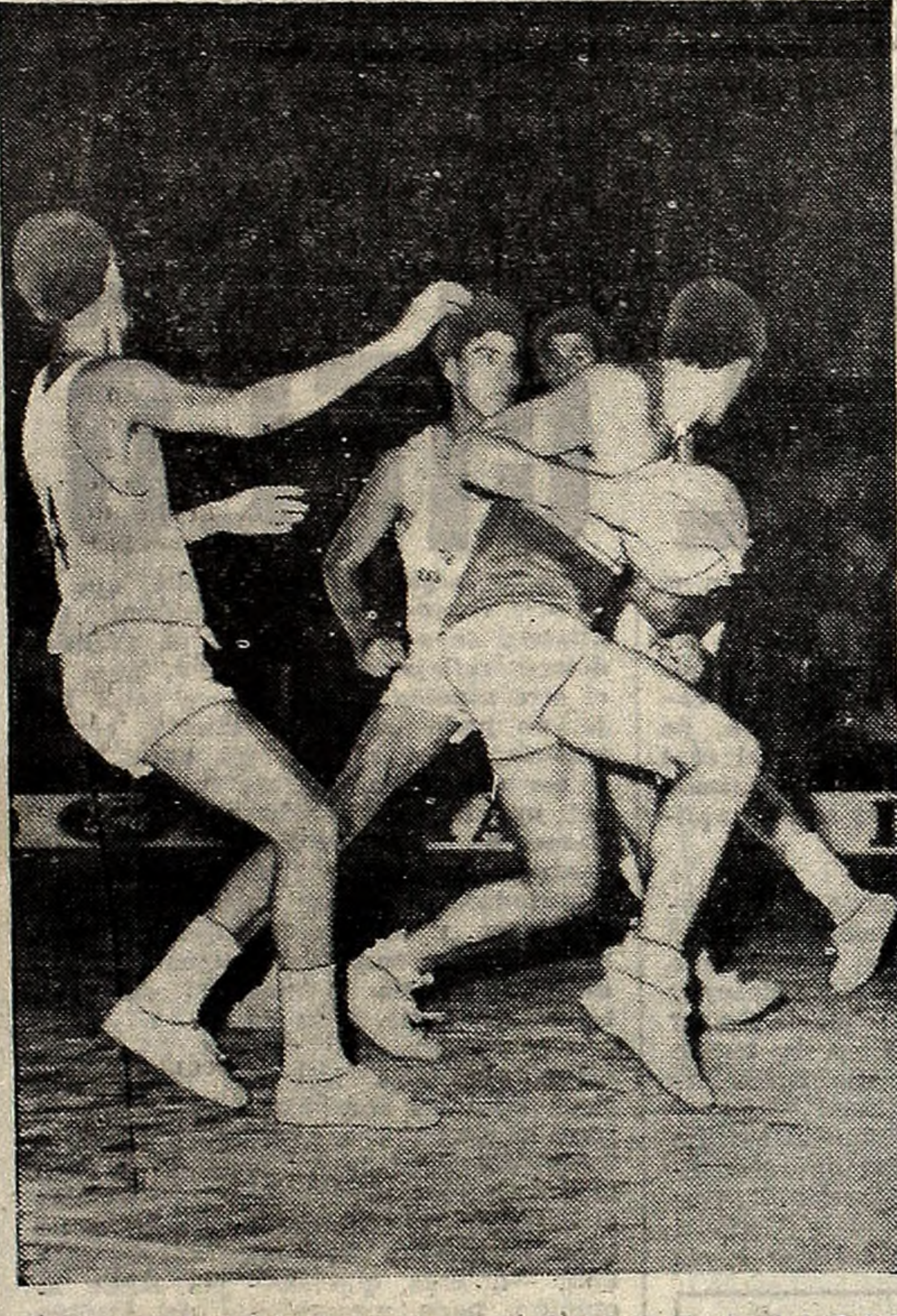
Santa Fe: Crespi 12, Von Deuthusen 28, Monachassi 35, Ciunta 9, Fequi 6, Spies 6. **Total:** 96.

Jujuy: Delgado 0, Gallan 2, López 8, Schultz 11, Sotelo 12, López 5, Gómez 26, Paolini 11, Farían 0, F. Schultz 0. **Total:** 75.

● CORDOBA 94-SAN JUAN 57 (Zona C)

Córdoba: Barale 2, Oliva 23, Tozzi 12, Perezclo 14, López 2, Salas 2, Guzmán 4, I. Verón 10, Villagrán 15, Lagos 10. **Total:** 94.

San Juan: Riofrio 8, Ochoa 2, Udachiola 2, Morales 12, Martínez 5, Benegas 15, Corti 2, Larroca 11. **Total:** 57.



EL EQUIPO de Salta, aquí en acción frente a Misiones, fue rival anoche del aluvión del campeonato: el equipo de Capital. Pese a perder ampliamente, llegó a los 82 puntos, que es buena cifra. Consiguió así salvar el honor.

CATAMARCA PROBARA HOY SI LOS 123 MARCAN NIVEL

SANTIAGO DEL ESTERO, 10 (De nuestro corresponsal). — Se realizará esta noche la tercera jornada del Campeonato Argentino de Básquetbol, con estos partidos:

Zona "A": Chaco-Chubut y San Luis-Entre Ríos. Libre: Tucumán. **Zona "B":** Río Negro-Santiago del Estero y Buenos Aires-Formosa. Libre: Corrientes. **Zona "C":** San Juan-Santa Fe y Córdoba-Jujuy. **Zona "D":** Catamarca-Capital y Mendoza-Misiones. Libre: Salta.

Catamarca, a priori, no parece rival de riesgo para Capital; pero la actuación de este equipo importa en grado sumo para establecer si realmente está en alto nivel.



LA ZURDA DE "CUCUSA". Entra no muy eficazmente, pues el distorsionado amague y guardia de Smecca, amortiguan el golpe.



TANTEOS DEL RETADOR. Que muy agazapado busca sorprender a Ramos, pero éste se protege en una cerrada línea defensiva.



CONFUSO FINAL. Se retuerce de dolor Smecca, tras la acción nada clara que decretó la descalificación del campeón.

SMECCA: LA CORONA LLOVIDA DEL CIELO

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro enviado especial). — No vienen siendo propicios los vientos de esta "Ciudad Feliz" para varias testas coronadas del pugilismo criollo. Ya Carlos Cañete en el mismo escenario del Bristol se vio en figurillas para alcanzar el draw frente al antillano Baby Luis Jr. Aquí también el "Cacique" Selpa resignó su cetro sudamericano ante Miguel Angel Páez, como colofón de haber dejado también en manos de éste en pelea anterior su galardón nacional de los semipesados... Reciencito nomás, terminamos de ver como nuestro doble campeón argentino y sudamericano Ramón La Cruz padeció las de Caín frente a Abel Cachazú, extrayendo su corona de entre los escombros de un fallo dividido con una tarjeta en favor del retador y las dos restantes asignando la igualdad.

* * *

Anoche, esa "perniciosa" atmósfera marplatense se ensañó con "Cucusa" Ramos que **por descalificación en el 7º round, resignó a manos de José Smecca su reinado de los plumas.** La definición llenó de confusión y de estupor al concurso todo, cuando Smecca acusó un golpe bajo y quedó en su banquillo retorciéndose de dolor. A todo esto, el referée, señor Juan Carlos Cabotti replicando, a los gritos de Nicolás Preziosa, —quién juntamente con José González asumió la dirección técnica del challenger— **QUE NO HABIA ADVERTIDO INFRACCION ALGUNA**, como también lo asintieron, ante una criteriosa consulta del árbitro, los tres integrantes del jurado.

* * *

Nosotros, desde nuestra posición oblicua a la ubicación del presunto damnificado y teniendo de espalda a "Cucusa" Ramos, **tampoco apreciamos la existencia del supuesto foul intencional y que fuese pasible realmente de castigarse con la descalificación, así como lo entendió la mayoría del concurso, que protestó airadamente el veredicto. Lo cierto es que tras acordársele a Smecca dos minutos para reponerse, al permanecer en esa actitud de inhibición, fue revisado en los camarines por el doctor Malvaserra, de la Comisión Municipal de Box, el cual determinó dicha contingencia que finalmente se juzgó proclive al castigo aplicado al campeón.**

* * *

Así, de esta manera bastante intempestiva, se proclamó Smecca como el nuevo titular; vale decir, una forma nada convincente de poder blasonar como legítimo campeón; puede haber ocurrido que la afección en la región inguinal tocada, y señalada como inhibitoria por el médico oficial —es muy común, y algo similar aconteció cuando en este mismo ring Bonavena fue descalificado por muy discutido "golpe bajo" al gigante de Quequén Giorgetti **— se haya producido al correrse hacia abajo el protector (la coquilla, que le dicen), rozando sensibles órganos genitales; de ahí, los visajes de grandes dolores reflejados en Smecca, pues en el otro aspecto de inequívoco golpe bajo, no pudo precisarse tamaña consecuencia, el asunto no era para tanto. Y por cierto, nada cabía en el proceso del match para sindicar a "Cucusa" Ramos de premeditación y alevosía o de ventajero, pues la pelea, duramente disputada, eso sí, se desarrollaba sin fricciones y ni siquiera amarres o el más inocente empujón; además, dentro de una notoria paridad, el campeón tenía un punto a su favor.**

* * *

Pero la letra fría del reglamento tiene estos ex abruptos; o sea, que el mero diagnóstico médico, señalando la inhibición física de un púgil en un caso así, sin fueros para discernir o legislar el carácter de foul descalificador o de golpe accidental, simplemente, prevalece aquí —quieras, que no— por sobre la opinión, nada menos, que del árbitro y de los jurados. ¿En qué quedamos entonces?; ¿no es el árbitro la máxima autoridad en el ring?, justamente, quien, contra viento y marea, sostuvo la inexistencia del foul, criterio —como ya decimos— compartido por el jurado en su absoluta unanimidad. Lo criterioso en estos casos de tanta duda, polémicas y confusionismo, sería apelar a las tarjetas, como se procede cuando hay choques de cabezas reputados de no intencionales. ¿Por qué interpretaciones y hasta reglas antagónicas en situaciones similares? En esto tienen la palabra los señores de la FAB; en cuanto a la pelea en sí, bueno, hubo agresividad, afán de lucha, pero con escasos atisbos de buen boxeo. Smecca, dentro de mejor línea boxística. "Cucusa" Ramos, temperamental y recio; así, en áspero mano a mano. Y nosotros capitalizábamos un puntito para el campeón, forjado en el tercer round; después la riña seguía cada vez más ardorosa.

Coincidencia en un Caso Similar de José Smecca

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro enviado especial). — Discutido, sí, el epílogo del combate. Pero Smecca se tomó la dulce "vendetta" de aquel desaire que le hiciera "Cucusa" Ramos cuando, estando todo convenido —pacto de caballeros, creyó el retador— para una anterior pelea por el título, ahí el campeón y su manager rehuyeron el compromiso con pretextos fútiles. Y aunque discrepamos con el veredicto sancionándose al campeón por una acción involuntaria, puramente accidental, el caso es que Smecca ciñe la corona de los plumas. Por coincidencia, también por descalificación fue que había perdido el cetro de los gallos ante Botta.

LOVELL Y BONAVENA

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro enviado especial). — Presencias ilustres en el ring del Bristol: Pascualito Pérez, Alberto S. Lovell, Palavecino, Miguel Angel Páez y Menno.

Lovell espera con impaciencia pero también con **gran dosis de optimismo y fe que "Ringo" Bonavena responda a su desafío ya homologado por la FAB. Descontándose que Oscar no le escabullirá al bulto (so pena de perder su título), la gran trenzada sería en el Luna Park para el 1º de junio próximo.**

ARREGLO PARCIAL Y LA CATOLICA VA A SEGUIR

SANTIAGO DE CHILE, 10 (Associated Press). — Se logró anoche una solución parcial y momentánea de la huelga de futbolistas profesionales, lo que permitirá al subcampeón local, Universidad Católica, continuar su participación en la Copa Libertadores de América. Universidad Católica había comunicado anoche a la Confederación Sudamericana de Fútbol que se retiraba de la copa, por la huelga que afectaba a los futbolistas del país, incluídos los de su club. Los jugadores protestan por el sistema de contrataciones vigentes en el fútbol profesional chileno. Los futbolistas accedieron a suspender su movimiento por ocho días, en espera de gestiones.

El acuerdo se logró en una reunión en la que participaron dirigentes do la Asociación Central de Fútbol de Chile, de Universidad Católica y representantes del Sindicato de Futbolistas.

Guaraní es esperado en Santiago el lunes.

Se dijo que la Católica comunicará inmediatamente a la Confederación Sudamericana esta solución, y que el partido con Guaraní de Paraguay se realizará aquí el miércoles próximo.

PEÑAROL ANTE CENTRAL

MONTEVIDEO, 10 (EFE). — Esta noche se enfrentarán, en el estadio Centenario de esta ciudad, los equipos de primera de Peñarol y Rosario Central, en un partido de fútbol amistoso que, en el caso del campeón uruguayo, le servirá de preparación. Peñarol se ha clasificado para intervenir en los cuartos de final de la copa Libertadores de América, en la zona en la que participarán cuatro equipos. Rosario Central, por su parte, ya cumplió su compromiso en la segunda jornada del campeonato Metropolitano argentino al jugar, anteayer con Gimnasia y Esgrima, al que batió por 1 a 0. Hay interés local por presenciar este partido y comprobar el estado de Peñarol, único representante uruguayo en la copa, al haber sido eliminado Nacional.

KENT GANO CON TODO

Con el triunfo del señor Julián William Kent, para presidente de River Plate, finalizó el comicio efectuado ayer en el club de Núñez, acto que agitó a la masa de asociados en virtud de acontecimientos conocidos, que plantearon una fuerte oposición a la gestión de las autoridades de la entidad. El señor Kent encabezó la lista de la Cruzada Renovador Riverplatense, que obtuvo 9109 votos, condensando esa oposición y logró una amplia victoria sobre el candidato de la lista oficialista, que era el doctor Tulio Botto, primer nombre de la nómina de Unidad Riverplatense, que alcanzó 2462 sufragios. En tercer término quedó la lista de la Agrupación 25 de Mayo, encabezada por el doctor Jorge Raúl Delfino, con 1890 sufragios. La Agrupación Monumental, que tenía como candidato al señor Harry Franklin, se abstuvo.

El señor Kent estuvo en el primer período del señor Liberti con éste, pero luego se separó, juntamente con otros dirigentes, por entender que aquél seguía una política equivocada en la dirección del club.

Debe consignarse que de los 35.000 socios que podían votar, lo hicieron 12.506 solamente, siendo 11.050 varones y el resto mujeres.

Un hecho lamentable fue el intento de agresión al ex presidente del club Antonio Liberti, sobre el cual se abalanzaron varios sujetos, cuando salía de votar, en el hall del estadio.

VA MAÑANA OTRO MATCH

Mañana, a las 20.30, se jugará un partido oficial de fútbol correspondiente a la segunda fecha del campeonato metropolitano, pospuesto para la transmisión por televisión. El cotejo que se jugará en el estadio Monumental, a las 20.30, enfrenta a los equipos superiores de River Plate y Tigre, y evidentemente hay sumo interés en ver si los Millonarios se afirman en la esperada recuperación.

Hay una clara disparidad de fuerzas entre la poderosa formación que dirige Angel Labruna y los de Victoria, con el timón de otro veterano del fútbol, Jorge Maldonado. River Plate obtuvo una valiosa victoria el domingo anterior en Rosario ante Central y Tigre en cambio fue vencido en su propio campo, en forma incuestionable por Argentinos Juniors.



VELATORIO. En la Capilla de Nuestra Señora del Carmen, de San Martín, velaron los restos del Capellán José Massaratti que falleciera trágicamente en Hughes. Esta mañana lo inhumaron.

INHUMAN VICTIMAS DE GRAVE ACCIDENTE

A las 12.30 de hoy, en el cementerio de San Martín, fueron inhumados los restos del padre José Massaratti, capellán del Ejército, que perdió la vida junto con otras tres personas en el accidente ocurrido en Hughes, provincia de Córdoba.

El velatorio de sus restos se llevó a cabo en la capilla de Nuestra Señora del Carmen, anexa al Hospital Municipal Diego Thompson de San Martín, por donde desfilaron millares de personas. Previa misa de cuerpo presente, cumplida en la misma capilla, los restos del querido prelado fueron acompañados por una verdadera multitud hacia su última morada, del cementerio de San Martín.

Por su parte, en el cementerio de Olivos, fueron inhumados los restos del soldado conscripto Gustavo Weyland, asistente del padre Massaratti, que conducía el Fiat de la tragedia. El joven Weyland debía abandonar el servicio militar dentro de diez días, y era un aventajado estudiante de ingeniería. El padre, de 50 años, es un fuerte comerciante de Accassuso. En cuanto a la joven muerta, sin identificar aún, es una maestra que estaba de vacaciones en Córdoba, y aprovechó el viaje del padre Massaratti para trasladarse a esta ciudad. Mañana debía iniciar sus tareas de maestra en la Capital Federal.

SECUESTRAN A UN JOVEN DE 18 AÑOS

Se presentó en nuestra redacción la señora Ana Clementina Ricardi de Keller, domiciliada en Zelarrayán 4758, de Villa Lugano, para denunciar el secuestro de su hijo Jorge Eduardo Keller, argentino, de 18 años. La señora Keller nos manifestó que en la madrugada del sábado último, alrededor de las 2.30 se presentaron en su domicilio cinco personas armadas, quienes manifestaron ser policías (no mostraron ninguna credencial que los identificara como tal) y que venían a buscar a su hijo para que les diera un dato. Como es de suponer, inmediatamente el padre del joven les dijo a los desconocidos que se identificaran, contestándole uno de estos que no se metiera ni se moviera o lo quemaba de un balazo. Los individuos obligaron al muchacho, siempre bajo amenaza de las armas, a que se vistiera y acto seguido lo agarraron entre dos y se lo llevaron; antes de abandonar la casa, uno de los desconocidos le manifestó a los padres que si el muchacho les daba en seguida un dato que necesitaban, volvería pronto a la casa, pero hasta el día de hoy los padres del joven Keller no saben nada de él. La señora Keller denunció el hecho en la comisaría 48ª, pero le contestaron que la denuncia la tenía que hacer en el Departamento Central, hoy estuvo en el Departamento, pero la mandaron a la seccional. Ahora cabe preguntar si verdaderamente los que estuvieron en su casa eran policías o no. Si es cierto que fueron policías los que se lo llevaron, éstos se tendrían que haber identificado.

MATO AL MA

EL DRAMATICO SUCESO TUVO LUGAR ANOCHE EN

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un dramático suceso ocurrió en una finca de la calle Rojas y 9 de Julio, en Arrecifes. Allí, Olga Schiafarini de Romo, argentina, de 33 años, dio muerte a golpes con un amortiguador de auto a su esposo, José Aurelio Roma, de 34 años. Los nombrados tenían frecuentes disputas y, según refirieron los vecinos, el hombre, por celos infundados, varias veces la castigó.

Así las cosas, ayer a las 20, tras una nueva incidencia, el hombre le aplicó puñetazos y puntapiés, lesionándola en el cuello, brazos y pierna izquierda. Fuera de sí, la señora recogió un amortiguador que se hallaba en el lugar y con él atacó al marido, golpeándolo en la cabeza. El hombre se desplomó con sus ropas tintas en sangre y cuando poco después acudieron los vecinos comprobaron que había muerto. El médico de policía informó que presentaba fractura de cráneo.

La señora, una vez atendida en el hospital local, quedó detenida e incomunicada a disposición del juez en lo penal de turno. Por disposición del magistrado, esta mañana practicaron la autopsia del cadáver del occiso.

● LO MATO DE UNA CUCHILLADA

La policía de Ezeiza está actuando con motivo de un grave suceso ocurrido anoche, en el que resultó muerto Pablo José Imbate, argentino, de 29 años.

En el interior de un despacho de bebidas, éste sostuvo una incidencia con Andrés Sepúlveda, de 30 años y otros parroquianos. Así las cosas, Sepúlveda extrajo un cuchillo con el que amenazó al otr[...]
guido por su r[...]
Cuando lleg[...]
to 52, donde vi[...]
taba de refugi[...]
le arrojó con [...]
espalda. La v[...]
homicida ha si[...]

● OTRO HOM[...]

En un ca[...]
che sustuviero[...]
momento los [...]
José Francisco[...]
El primero [...]
chillo, con el [...]
dos heridas qu[...]
detuvo al hom[...]

BALEARON AL FAMOSO "TURCO CHARLATAN"

Julián A. Simón Lahis (a) "El Turco Charlatán" vuelve a ser noticia. Esta vez fue víctima de una agresión a tiros, y permanece internado en el sanatorio Marini. Demás está decir que, cuando lo interrogaron, afirmó desconocer a sus atacantes.

El famoso maleante, se hallaba en el interior de una fiambrería de la calle Aráoz 1080, cuando entraron cinco individuos que lo tomaron violentamente de los brazos y lo hicieron pasar a la trastienda. El dueño del negocio supuso que era una comisión policial. Pero, instantes después, oyó detonaciones de armas de fuego y los desconocidos ganaron la calle, alejándose en un Ford Falcon. Entonces comprobó que el "Turco" estaba herido y avisó a la policía. El herido fue llevado al sanatorio Marini donde le practicaron la primera cura y quedó internado. Su estado mejora.



BALEADO. El "Turco Charlatán", que ayer fue baleado.

● CONDICIONAL

Después de haber cumplido las dos terceras partes de su condena por contrabando en la cárcel de Coronda, Simón salió hace poco en libertad condicional y de inmediato regresó a Buenos Aires, que había sido siempre el centro de sus actividades al margen de la ley. Pese a haber sido procesado 57 veces, siempre salió pronto en libertad.

Su especialidad era el robo de automóviles. Tenía una banda muy bien organizada y negociaba los coches mal habidos en su comercio de la calle Córdoba. Contaba con buenos abogados y cuando alguno de sus hombres caía preso, era frecuente que antes que éste, llegaran a la comisaría o al Departamento sus defensores, para evitar —según decían—, que los detenidos fueran sometidos a malos tratos.

Pese a que la policía conocía perfectamente sus actividades al margen de la ley, no podía ponerles fin. En una oportunidad trató de hacerlo el comisario Meneses. Policía enérgico y de cuya honestidad nunca se dudó. Pero con el "Turco Charlatán" se estrelló. Mientras éste quedaba libre, el policía sufrió dos meses de detención hasta que la justicia lo absolvió.

● EL CONTRABANDO

Dejó su negocio de la calle Córdoba y organizó una nueva banda dedicada al contrabando. Las ganancias eran mayores y los riesgos menores. Disponía de aviones para transportar las mercaderías desde Paraguay hasta distintos puntos de nuestro país, donde contaba con campos de aterrizaje clandestino. Desde los mismos la mercadería era traída en camiones a la Capital o llevada a otras ciudades donde la negociaban. Pero, por primera vez, tuvo un serio traspié en enero de 1964. Sorprendido "in fraganti" y condenado, pasó una temporada de descanso. Pero el "Turco" no es de los que se quedan inactivos y siguió con su carrera delictiva.

● VENGANZA DEL HAMPA

La policía cree que lo ocurrido en la calle Aráoz ha sido una venganza de gente del hampa. Es posible que Simón se haya quedado con las ganancias de algún contrabando o que sus compañeros sospecharan una delación. Para aclarar el caso, está trabajando activamente personal de Investigaciones. Las actuaciones sumariales están a cargo de la comisaría de la sección 25ª.

PERS[...]

SE LE DIO LA FIJA[...]

de La Plata y también ca[...]
ballo número 15 que corr[...]
ponía de dinero, pero es[...]
nario de boletos numerad[...]
pero solo pudo cobrar [...]
se los secuestró la policí[...]
descubrió la maniobra y [...]
—¡Qué mala suerte, [...]
el autor de la travesura.

MUCHACHAS ENT[...]

Quilmes, realizó una ra[...]
versión y se llevó al calab[...]
Bustos, Elisabeth Susana [...]
do, Blanca Leonor Do[...]
Graciela Auzqui, Claudia [...]
Elvira Ulla, Eva Agustina [...]
Magdalena Paz de Tieso[...]
dalo cuando la llevaban [...]
—Esto es un atentad[...]
maba ésta profesional de[...]

VERANEANTES A[...]

ta, malogró el veraneo d[...]
Capital y que en vez de [...]
Se trata de Juan Carlos [...]
amigo Tomás Manuel Lu[...]
taron a Armando Martín[...]
y le sacaron la plata. T[...]
Prenzo, de 18 años, dom[...]
Capital, que le sustrajo [...]
Mari; a Palmira del C[...]
27 años, que se distraj[...]
la tienda Los Gallegos. [...]
Miguel Amado Calderón, [...]
men Quintana.

GOLPEO[...] EN FOR[...]

LA PLATA, 10 (De [...]
denuncia fue radicada p[...]
argentino, de 40 años, d[...]
misaría de Villa Elisa. [...]
Consejo General de la [...]
Tabella, de 10 años, int[...]
"Remedios Escalada de [...]
Cuando ayer pasó a[...]
mente las vísperas de f[...]
chico tenía enyesados a[...]
en el rostro.
Interrogado acerca d[...]
dijo que había sido g[...]
por el celador Linio Ce[...]
este grave caso, convers[...]
quien dijo que sabía lo o[...]
didas en razón de la pe[...]
chico fue internado en [...]
un sumario con interve[...]
doctor Néstor Cáceres [...]
Por otra parte, según u[...]
telefónicas anónimas, p[...]
reciben los menores. Ce[...]

EN NECOCHEA, UN MENOR DE 7 AÑOS FUE ATACADO POR EL LEON DE UN CIRCO

NECOCHEA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un niño de 7 años fue gravemente herido por un león perteneciente a un circo que viene actuando en la localidad de Quequén. Se trata de José Arturo Ibauza, quien en compañía de otros amiguitos se acercó hasta la jaula de uno de los leones del circo "Africa de Fieras", intentando tocarlo. El animal clavó sus garras en el muslo del pequeño, que lanzó gritos en demanda de auxilio. Varias personas que estaban en el lugar trataron de auxiliar a la víctima, pero seguramente por la inexperiencia en estos casos, tiraron del niño pero como el león lo mantenía aferrado, las carnes se desgarraron en forma alarmante. El domador Angel Martínez, consiguió que la fiera soltara a la indefensa presa. En primera instancia el niño Ibauza fue conducido al sanatorio del doctor Muñoz, en Quequén, pero posteriormente fue trasladado al hospital municipal de Necochea, donde se lo intervino quirúrgicamente. Se cree que está fuera de peligro.

SIGUEN BUSCANDO A VIVIANI EN

MENDOZA, 10 (De nuestro corresponsal). — La policía sigue realizando pesquisas en la zona cordillerana con el fin de capturar al bandido. Tiene el convencimiento de que intervino en la agresión de que fue víctima Felipe Navarro, de 23 años, acerca de la cual informamos ampliamente en ediciones anteriores.

Lo visitamos en su domicilio e hizo un nuevo relato de los hechos. Vestido de traje azul, camisa blanca y con un poncho sobre los hombros estaba tomando mate:

"Yo trabajaba —nos dijo— con Alberto Juri y otro de nombre Ismael, transportando fruta a Córdoba. Me invitaron a un asado y acepté. Me pasaron a buscar en un Rambler y con ellos viajaba otro hombre a quien no conocía y al que llamaban Peti. Todo era normal. Tomaron por la ruta de Potrerillos y cuando cruzábamos por Puente del Inca, uno de ellos se dirigió al desconocido y le dijo: «Che, Viviani, ¿no sabés qué salió en la lotería?»".

Agrega Navarro que en ese momento parece que se dieron cuenta del error cometido al nombrar a Peti. Entonces comenzaron a volverse misteriosos. Hablaban en voz baja para que no los escuchara y se decían cosas en secreto. En el camino nos [...]
luego iniciar[...]
Agrega Na[...]
auto y bajar[...]
la ropa y p[...]
Lo quemaron[...]
finalmente [...]
la cabeza, [...]
Navarro d[...]
lo dejaron d[...]
Allí lo encon[...]
Tal el rela[...]
que el que l[...]

RIDO QUE LA CASTIGO

ARRECIFES

que escapó a la carrera perse-
l.
a la finca de la calle Río Cuar-
personas de su amistad y tra-
e, Sepúlveda, desde tres metros
rza el arma que se clavó en la
ma murió instantes después y el
detenido.

CIDIO

mento de O.S.N. en Rauch, ano-
na incidencia por cuestiones del
eros Cruz Ceitix, de 37 años y
osse, de 31.
trajo de entre sus ropas un cu-
e atacó al segundo infiriéndole
causaron la muerte. La policía
a y secuestró el arma empleada.

ONAJES

PERO... Aníbal Páez es empleado del hipódromo
rista. Tenía una fija en el ca-
en la primera carrera. No dis-
oteó de las boleterías un talo-
del 200 al 299. El caballo ganó,
s por 20.000 pesos. Los otros
uando el gerente Carlos Gómez
denunció.
ta cuando gano pierdo, comentó

E REJAS La policía de Investigaciones de
por lugares nocturnos de di-
a las muchachas alegres Mene
iljones, Ana Morales de Corra-
guez, Matilde Romero, Mónica
niela D'Armas, Mercedes Ortiz,
eiva, Inés de la Canals y María
María Magdalena hizo un escán-

a la libertad de trabajo, afir-
ficio más viejo del mundo.

A SOMBRA La policía de Mar del Pla-
varios turistas llegados desde la
mar sol quedaron a la sombra.
ómez, de 23 años, que con su
, y un menor de 17 años, asal-
que había ganado en la "rula"
bién arrestaron a Miguel Angel
ado en Avenida Cruz 842 de la
reloj de oro a Eduardo Mario
nen Busto Becker de Soto, de
on varias prendas de vestir en
ayeron además los punguistas
eto Mendoza García y Del Car-

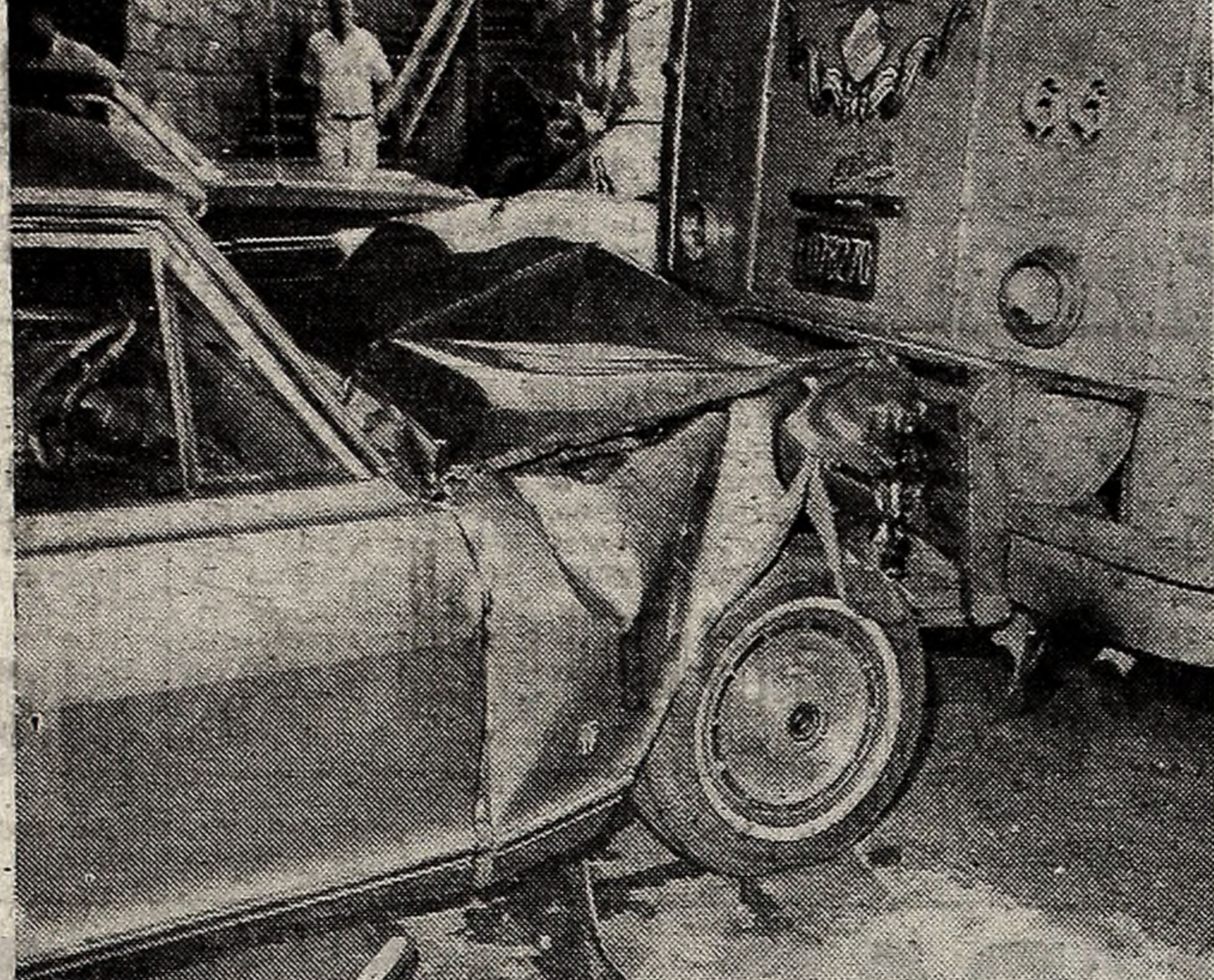
A UN NIÑO
IA BRUTAL

tro corresponsal). — Una grave
el señor Luis Eleuterio Luceri,
ciliado en 8 y 49, en la subco-
Manifestó que tramitó ante el
noridad, la tenencia de Daniel
ado en el Instituto de Menores
Martín", en Villa Elisa.
tirarlo como lo hacía habitual-
comprobó con sorpresa que el
os brazos y presentaba lesiones

rigen de esas lesiones, el menor
do durante la noche anterior
Dijo el denunciante, que ante
el director del establecimiento,
ido, pero no había tomado me-
sidad del nombrado celador. El
enfermería y la policía inició
ón de los jueces en lo Penal,
e Menores, doctor Sambucetti.
olicía, son muchas las llamadas
denunciar los malos tratos que
ha sido detenido.

MENDOZA

tuvimos para comer el asado y
el regreso.
ro que en Polvaredas pararon el
todos. Lo golpearon, le quitaron
ieron un calentador con garrafa.
on un alambre en los brazos y
uien le dio un fuerte golpe en
le hizo perder el conocimiento.
ue, sin duda creyéndolo muerto,
s de una roca y se marcharon.
un turista y le prestó ayuda.
de Felipe Navarro, quien afirma
tacó fue el asaltante Viviani.



IMPACTO. El Chevrolet, que avanzaba a gran velocidad, se incrustó en la parte trasera del colectivo, quedando seriamente averiado. Su conductor se halla grave.



TRAGICA COLISION. Estado en que quedaron los dos vehículos que chocaron en el Alfar, dejando como saldo la muerte de tres personas y varios heridos.

CONTINUA LA RACHA TRAGICA: 5 MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Varios accidentes graves ocurrieron en distintas rutas. En uno de ellos murieron tres personas y hubo varios heridos. Ocurrió en la ruta 11 que une Mar del Plata con Miramar. A la altura del paraje conocido por Alfar, circulaba un ómnibus de la empresa Cóndor chapa 971, interno 217, conducido por Benito Giacomini, de 32 años, domiciliado en Viéytes 2316, de Mar del Plata. Trató de pasar por la derecha a un taxi Di Tella chapa 74231, de la Capital a cargo de Jorge José Zicarelli, en el preciso momento en que avanzaba el Bergantín chapa 510.338 guiado por Angel Porietti, de 37 años que vive en José Bonifacio 1748, de la Capital Federal. Este chocó con gran violencia contra el ómnibus. Pasados los primeros momentos de confusión se comprobó que Porretti, Rosa Parenti de Porretti y Elsa Rivara que viajaban en el auto, habían muerto en forma instantánea. Cecilia Duffaur de Porretti, y los menores Claudia y un hermanito de 2 y 1 año, respectivamente, sufrieron heridas y fueron internados en un hospital de Mar del Plata donde se asisten.

● EN LA CAPITAL

Esta mañana a las 5.20, ocurrió un choque espectacular en el cruce de las avenidas San Martín y General Paz. Un colectivo de la línea 21, interno 66, conducido por Juan Carlos Pinturiero, en el que viajaban pocos pasajeros, se detuvo en dicho lugar, bajo el puente, donde tiene su parada.

En esos momentos avanzaba a mucha velocidad el automóvil particular chapa 192.654, que lo embistió con gran violencia. El conductor de este rodado, cayó sin conocimiento, con graves lesiones y fue auxiliado por particulares que lo cargaron en otro coche que se alejó a gran velocidad. Ni el chofer ni los pasajeros del micro sufrieron lesiones.

Intervino la policía de la seccional 45ª, que, hasta mediodía, no había podido localizar al herido y para ello visita establecimientos sanitarios de la zona.

● VUELCO EN DOLORES

A la altura del kilómetro 213 de la ruta 2, en jurisdicción de Dolores, a causa de una mala maniobra volcó una camioneta chapa 260.090 conducida por Adelaida Salamanca en el que viajaban las religiosas Julia Kim, Rosario Midel, María Carmen Saiz y Ercilia Cardozo, todas domiciliadas en la Capital Federal, en Arroyo 909. Fueron auxiliadas de inmediato y llevadas al hospital de Dolores, donde quedaron internadas.

● CHOQUE EN ROJAS

En la ruta 8 a la altura del kilómetro 254, un camión con acoplado que circulaba con destino a Mendoza, embistió a otro vehículo similar a cargo de Julio César Iyarzábal a quien acompañaba una persona aún no identificada; esta última murió y el conductor está grave. Guiaba el otro rodado Carlos Corna.

● EN LA RUTA 3

De madrugada, en la ruta 3 a la altura del kilómetro 63, jurisdición de Cañuelas, fue hallado sin vida ... ...iples le iones Eliseo Jorge Mendeleke, de 80 ..., ...ciliado en la calle Las Heras 489, de San Martín. Se supone que fue embestido por un rodado cuyo conductor huyó y al que tratan de identificar.

USURERO: NO SE HA ADELANTADO EN LA INVESTIGACION

LA PLATA, 10, (De nuestro corresponsal). — Con mucha actividad sigue trabajando la policía en la investigación iniciada para aclarar el asesinato del prestamista José Miguel Ale, que, como es sabido, fue golpeado y estrangulado en su domicilio de la calle 8 entre 116 y 117, en Ringuelet.

Se estableció que el extinto, había iniciado ultimamente treinta juicios por cobro ejecutivo de dinero. Cada uno de los demandados es interrogado por los pesquisantes, pero hasta ahora no surgieron indicios serios de culpabilidad sobre ninguno de ellos.

También trascendió que hace poco Ale radicó una denuncia por robo y usurpación, pero no supo el nombre del acusado. Ale realizó muchas transacciones comerciales y prestaba dinero a elevado interés. Se disponía a vender los dos departamentos que le quedaban de su casa para alejarse de la zona.

APLASTADO POR TONELADA DE SAL

IQUIQUE, Chile, 10 (EFE) — Horrible muerte encontró un obrero, el que pereció aplastado por una tonelada de cristales de sal. La víctima fue identificada como Daniel Vizca Quispe. Vizca se encontraba trabajando en el Salar Grande, a cierta distancia de este puerto del Norte chileno, cuando de pronto se derrumbó una de las murallas de sal, la que lo aplastó, sin que pudieran auxiliarlo sus compañeros. Al ser recuperado su cuerpo ya no quedaba nada más que hacer.

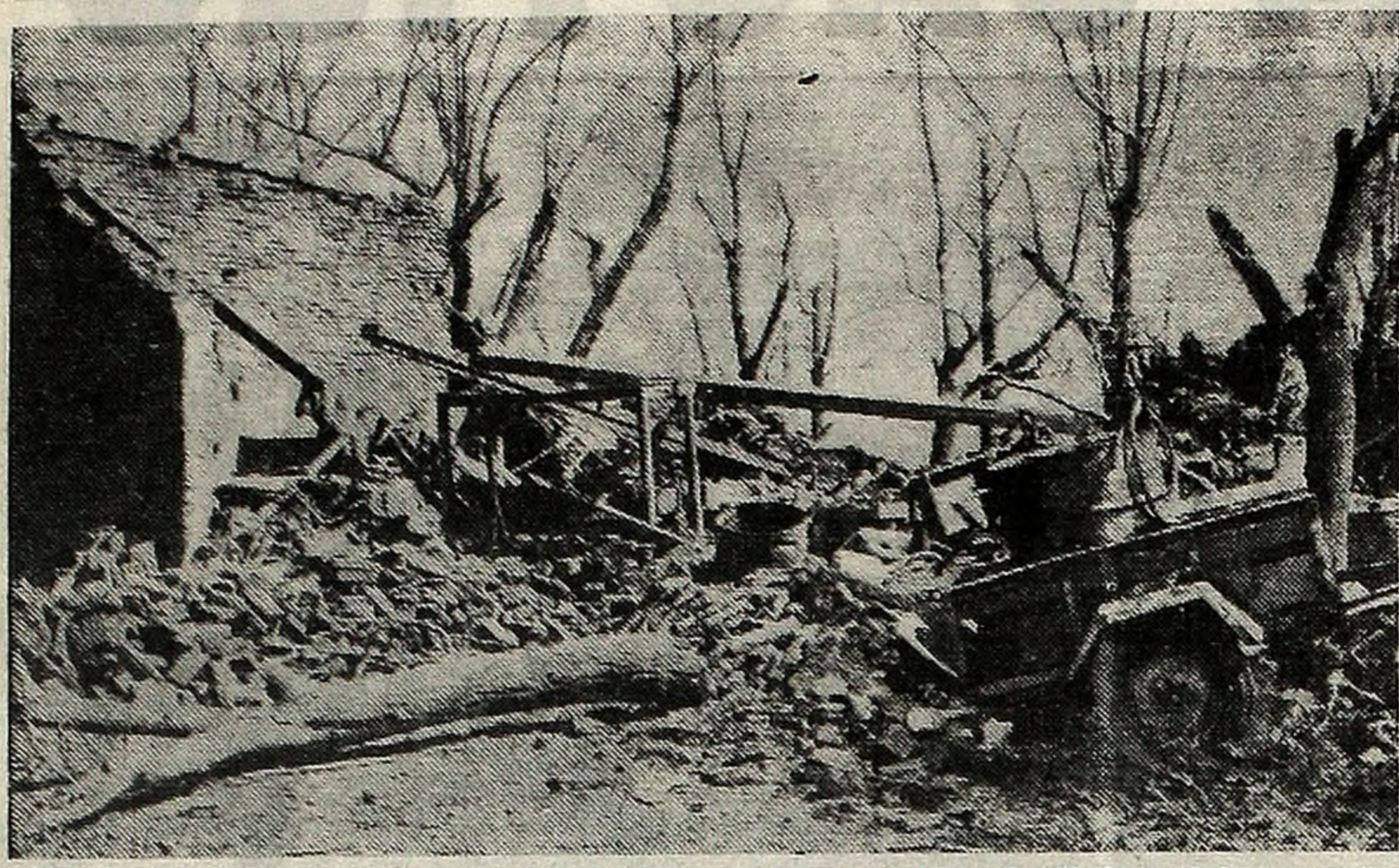
DETIENEN A LOS AUTORES DE UN FEROZ ASESINATO

Pese a la reserva que guarda la policía sobre este procedimiento, trascendió que funcionarios de la comisaría de Bernal, han logrado aclarar el alevoso asesinato de que fue víctima el profesor Alfredo Santiago Gambetta, argentino, de 27 años, domiciliado en Juncal 37 de Don Bosco. El 18 de febrero último, tres sujetos asaltaron a un matrimonio y cuando el nombrado profesor trató de intervenir para evitarlo, le hicieron varios disparos hiriéndolo de muerte.

Por la filiación que los damnificados dieron de los atracadores, técnicos de Investigación dibujaron los retratos de los mismos mediante el sistema "identi-kit". Esto permitió la detención de uno de los criminales que habría dado ya el nombre de sus compañeros.



PERDIDAS MILLONARIAS



DESOLADOR. La escena fue captada en la localidad de Alcorta, en Santa Fe. Techos volados, zonas anegadas, árboles arrancados de cuajo, víctimas personales y daños materiales de importancia.

Perjuicios en Santa Fe por el Temporal

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal). — El temporal registrado en distintas partes del país durante el día de ayer, tuvo sus manifestaciones más dramáticas en esta provincia.

Además de la muerte de la señora Asunta de Cuberto, italiana, de 69 años, quien fue alcanzada por un rayo mientras transitaba por la calle Garzón, y el estado grave en que se encuentra el vecino de Alcorta, Juan Ovidio Fuentes, hay que lamentar cuantiosos daños materiales.

El granizo afectó los sembrados de girasol en una extensión de 1500 hectáreas, doce eucaliptos fueron arrancados de cuajo y cayeron sobre la casilla de peones del Ferrocarril Belgrano, pero no produjeron accidentes personales. Enormes árboles cayeron; las comunicaciones telegráficas y telefónicas quedaron interrumpidas; volaron techos de viviendas y algunas precarias quedaron totalmente destruidas.

En las localidades de Alcorta y Carreras, de los departamentos de Constitución y General López, también los daños fueron cuantiosos.

En Cañada de Gómez, Clucellas, Santa Clara de Saguier y Armstrong, las precipitaciones llegaron a los 130 milímetros y los daños en viviendas y sembrados fueron enormes.

En San Lorenzo se produjeron importantes inundaciones, provocando el estancamiento del tránsito en la zona céntrica.

Un panorama semejante ofrece Máximo Paz, donde el temporal arrasó sementeras y voló techos de viviendas, muchos de los cuales fueron arrastrados a varios metros del lugar. Los daños materiales llegan a trescientos millones de pesos.

● EN TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — La violencia del temporal desatado en esta ciudad dejó un saldo lamentable: un muerto y 32 heridos. El río Reconquista salió de su cauce, afectando a un centenar de ranchos en la ribera de Bancalari.

Techos de viviendas arrasados, postes telegráficos derrumbados, configuran un panorama prácticamente desolador. Las descargas eléctricas produjeron daños en calles y parques; los pavimentos quedaron deteriorados. La labor de los bomberos fue ardua, desagotando techos y ayudando a las víctimas.

SIGUE LA DUALIDAD INGLESA CON LAS CARNES ARGENTINAS

Mientras altos funcionarios del aparato oficial de Gran Bretaña arriban a nuestro país —y no se les impide la entrada ante la posibilidad de que contagien a nuestras vacas la afotsa "made in England"— el ministro del Interior de Su Graciosa Majestad, James Gallagham, confesó que la decisión de levantar la veda de las carnes vacunas argentinas, débese a causas comerciales. En su discurso, ante el Sindicato Nacional de Granjeros de Maidstone, el ministro del Interior británico agregó que, ante el anuncio de que el 15 de abril se levantaría la veda a la carne de bovino de los países sudamericanos, "recomendaba a los carniceros abastecerse del producto para no carecer de carne cuando el expendio vuelva a autorizarse".

Podría explicarse que el funcionario inglés indica a los carniceros que el abastecimiento deben realizarlo con carne de procedencia no argentina. Es decir, que mientras habla del levantamiento de la vida, tiene la impresión de que ésta pueda seguir, por lo que le recuerda al expendedor que provea sus gancheras en lo posible. Como un eco extraño a las palabras de Gallagham, otros voceros del gobierno británico lanzan, tras la cola del discurso al Sindicato Nacional de Granjeros, que la decisión final del levantamiento de la veda se reserva para cuando la comisión veterinaria que vendrá la próxima semana a nuestro país, regresa a Inglaterra.

La dualidad sigue siendo especial condición de la política del Reino Unido, especialmente en lo comercial. Pero al canguro siempre se le ve el rabo, dicen los australianos. **Y esta vez el rabo londinense queda al descubierto por las declaraciones de las entidades que agrupan a industriales y comerciantes que tienen negocios con Sudamérica, y que, como desde el principio, continúan presionando al gobierno ante el temor de que las autoridades argentinas tomen represalias, suspendiendo compras ya ordenadas o por ordenar con Gran Bretaña**

Pero queda un trozo de rabo bastante importante aún fuera de la manta raída del león pata de palo. Otros sectores de opinión indican a los funcionarios de su graciosa majestad, **que si Gran Bretaña perdiese el mercado argentino de carne se vería en dificultades.**

En una palabra, que la decidida actitud del gobierno argentino estaría derrumbando argumentos y posiciones británicas que este "gran guiñol" de la aftosa, **muy posiblemente solo buscaban que las carnes baratas fuesen aún más baratas.** Por otra parte, la Confederación General Económica, refiriéndose a la actitud británica sobre nuestras carnes, destaca que el renglón de carnes ovinas —que continuarían bajo la veda— solo representan en valor una proporción que osciló, en los últimos años, entre el 6 y 10 por ciento. Y en seguida añade: **"Pero estas consideraciones puramente económicas, no son las que orientan las decisiones argentinas, inspiradas en principios de mucho más valor moral y material, la plena conciencia de una soberanía nacional que impide aceptar el degradante papel de recipientario obligado de los efectos residuales de medidas motivadas por otros intereses que los legítimamente vinculados al problema".**



MONSEÑOR MAURICE ROY

CONVERSO CON PODESTA EL ENVIADO PAPAL

En la sede de la Secretaría General del Episcopado Argentino, Paraguay 1867, ofreció una conferencia de prensa el arzobispo de Quebec, Canadá, monseñor Maurice Roy, quien se encuentra en nuestro país en su calidad de presidente de la Comisión Pontificia Justicia y Paz y como enviado papal.

Explicó monseñor Roy que la comisión que preside fue solicitada por el Papa Juan XXIII, a fin de desarrollar la justicia y la paz entre los pueblos del mundo. En ese sentido manifestó el ilustre prelado, reseñando lo observado en su noble peregrinaje: "Encontramos la pobreza y la angustia y millones de seres humanos que sufren hambre y miseria y no han recibido la parte que les corresponde".

En otra parte de su exposición, manifestó que la Comisión Justicia y Paz desea que el mundo moderno se desarrolle pacíficamente, y la Iglesia, tiene como preocupación fundamental todos aquellos que tienen hambre y porque posean también más justicia.

En lo referente a su viaje a Argentina, dijo que éste, como los que realizara por 10 países de América latina, tiene como fin establecer contacto con los diferentes episcopados nacionales, enterarse de las obras realizadas, las experiencias logradas, y otras cosas más.

● CON PODESTA

Poco antes de mediodía, monseñor Roy concurrió a la sede de la Nunciatura, ubicada en Avenida Alvear 1690. En el lugar se encontraba también monseñor Podestá, con el que el representante papal tuvo una prolongada entrevista.

VENDIMIA: CULMINO LA FIESTA CON LA ELECCION DE SU REINA

MENDOZA, 10 (De nuestro corresponsal). — Especial significación —no obstante las malas condiciones atmosféricas reinantes durante casi todo el día— alcanzaron ayer los actos culminatorios de la Fiesta de la Vendimia, iniciados en horas de la mañana con la tradicional bendición de los frutos en un prado del Parque General San Martín, y el acto central de elección y coronación de la reina de la Vendimia, realizada durante la fiesta de la Vendimia Blanca, en el anfiteatro Frank Romero Day, ubicado al pie del Cerro de la Gloria.

● BENDICION DE FRUTOS

La bendición de los frutos, previo los tres golpes tradicionales en la reja del arado, estuvo a cargo del arzobispo arquidiocesano, monseñor Alfonso María Buteler. Seguidamente, los campesinos escanciaron vino de una copa de plata que portaba Mirta Arcodino, reina de la Vendimia 1967, y en recipientes de madera que llevaban las soberanas departamentales de este año que se encontraban, momentos antes, en pequeñas bordalesas de vino.

● LA REINA DE LA VENDIMIA

La inestabilidad del tiempo, no fue motivo para que una considerable afluencia de público se diera cita en las amplias instalaciones del anfiteatro Frank Romero Day, donde tuvo lugar la fiesta de la Vendimia Blanca, en cuyo transcurso se realizó la elección y coronación de la reina de la Vendimia 1968. Elección que recayó en la representante de Godoy Cruz, señorita Zidanelia Baigorria, con 72 votos, mientras que la señorita Mónica Jofella, de General Alvear y con 43 votos, era electa virreina.



PRESENTACION. Las candidatas departamentales, junto con la reina del año 1967, Mirtha Eva Acordino, hacen su presentación.

UN PLATO VOLADOR QUE DUERME AL QUE LO MIRA

CHUY (Uruguay), 10 (EFE). — Una mujer que vio un platillo volador, grande y muy luminoso, quedó profundamente dormida a los pocos instantes, soñando que el extraño aparato chocaría contra la Luna y allí terminaría todo. Es la segunda vez en pocos días que se avistan objetos voladores no identificados (OVNI) en la frontera con el Brasil. Anteriormente, toda la población de la Ciudad de Treinta y Tres pudo ver cómo un inmenso objeto luminoso se dirigía a toda velocidad contra la Tierra. La impresión de los numerosos testigos era que debía producirse un terrible impacto por la velocidad que llevaba la nave. Sin embargo, al llegar al lugar del posible choque, no se encontró rastro alguno de la nave invasora. La reciente presencia de barcos pesqueros soviéticos que "pirateaban" en aguas uruguayas ha creado un clima de animadversión contra ellos en esta ciudad cercana a las costas en donde aparecieron los barcos. Son varias las personas que dicen que "han sido los rusos los que lanzaron esos aparatos para espiar al Uruguay".

PELIGROSOS DELINCUENTES CAEN EN PODER POLICIAL

Hace varios días, la Policía Federal dio un amplio comunicado informando sobre la detención de una banda de asaltantes capitaneada por el abogado Carlos Sánchez Aréchaga y que, utilizaba para fugar después de cada golpe, autos similares a los patrulleros de la policía.

Ahora la Brigada de Investigaciones Oeste, que cooperó en la investigación informa que ha conseguido detener a otro de los integrantes de la banda. Se trata de Américo Rodolfo Boero, de 33 años, al que le secuestraron una pistola perteneciente a la policía provincial. Confesó que la habían robado a un agente de guardia, en ocasión del asalto al Banco de Galicia en Vicente López.

● ASALTANTES PRESOS

Policías de Investigaciones de la provincia procedieron a la detención de tres integrantes de una gavilla de asaltantes, que cometió numerosos delitos contra la propiedad tanto en la Capital Federal como en localidad del Gran Buenos Aires, especialmente en el partido de Lomas de Zamora.

Se especializaron en saquear estaciones de servicio y garajes. Los detenidos son Alejandro Martín Cascaleiras, argentino, de 29 años, domiciliado en Chorroarin 1011, de Monte Chingolo; José Manuel Cascaleiras, argentino, de 27 años, Emilio 953, de Villa Diamante, y Félix Abel Santorelli, de 18 años, que vive en Chorroarín 1011 de la Capital Federal. Además se busca a Tito Rolón, Gil Vergara y uno apodado "Camba", que completaban la gavilla de malhechores que tenían a mal traer a la policía.

SIN NOVEDADES EN TORNO A SUPUESTAS RENUNCIAS EN EL ELENCO MINISTERIAL

Al igual que la víspera, el feriado dominical no permitió a los representantes de la prensa localizar a autoridades oficiales a fin de que confirmaran o desmintieran las versiones circulantes desde la noche del viernes último, sobre la presunta renuncia de integrantes del Poder Ejecutivo.

Tanto en los ministerios y secretarías de Estado, la actividad fue nula, mientras que en la residencia presidencial de Olivos el teniente general Juan Carlos Onganía tampoco desarrollaba actividad oficial alguna; salvo la audiencia que concediera en horas del mediodía al extraordinario jinete Molinas Salas, como informamos en la página 16 de esta misma edición.

Por lo tanto, habrá que esperar las próximas 48 horas para que, reiniciada la actividad oficial, se conozcan detalles de la presuntas renuncias que habrían elevado a consideración del Presidente de la Nación —según se señala— "algunos" miembros del elenco gubernativo. Particularmente, se indicaba, la del ministro de Defensa Nacional, ingeniero Antonio Lanusse, quien la habría concretado el viernes último luego de su entrevista realizada en horas del mediodía, con el Jefe del Estado.

No obstante, las versiones circulantes no solo indican al ingeniero Lanusse como dimitente, sino, a otros integrantes del Poder Ejecutivo. Dimisiones que, luego del discurso pronunciado el martes último en Olivos por el Primer Mandatario —donde se refirió a posibles relevos que permitan una acción más dinámica del gobierno— facilitarían al teniente general Onganía la reorganización ministerial o adecuarla a la directivas que impartiera en esa oportunidad. "Estos relevos —se expresó— no conducirían a transformarlo en una crisis de Gabinete".

NUEVA "PREMIERE" EN EZEIZA

LLEGARON SENTA BERGER, TATI Y SUSAN KENDALL



COMPARACION. El famoso director francés Jacques Tati, aseguró que la diferencia entre él y Chaplin reside solo en el número de películas.

Nuevamente Ezeiza se pobló de luminarias del séptimo arte. Eran las figuras rezagadas que van llegando al Festival Cinematográfico en pleno auge en Mar del Plata y de que damos amplia información en las páginas 18 y 19. El arribo se produjo en horas de la mañana de hoy cuando la máquina de Aerolíneas Argentinas, la correspondiente al vuelo 151, tocó pista en el aeropuerto.

Nevamente las escenas repetidas: cronistas, camarógrafos, fotógrafos y la recepción un poco informal en el afán de lograr la nota con actrices, actores y directores.

Altas botas charoladas y ropas deportivas eran el atuendo de Senta Berger, la alemana que, así, junto a ella, demostraba que el atuendo era lo de menos y lo importante, positivamente, es lo demás. No nos dejó hablar. Antes de ensayar una sola palabra ella fue la que nos dijo, como contestando a una pregunta:

—¡Qué hermoso es Buenos Aires visto desde el aire! Todo dice que éste debe ser un hermoso y gran país.

Mientras Senta nos dice esto, junto a ella los suecos, el director Michael Verhoeven e Inken Sommer, que asienten lo que dice ella. Pero queremos saber algo más. Rápidamente Senta vuelve a interrumpirnos:

—Hace muchas horas que viajo, estoy cansada. ¿Dejamos la conversación para después?

Para unirse a Mactro Meril, ya en Mar del Plata, llegaron las francesitas Marie Dubois y Odile Versois, y con ella, el director Jacques Tati, desgarbado, contrastando con la presencia deliciosa de las dos estrellitas. Tati nos observa detenidamente, y como suponemos que espera nuestra pregunta, le hacemos una que creemos puede desconcertarlo:

—¿Qué diferencia hay entre usted, como director, y Charlie Chaplin?

—Que él dirigió 45 películas y yo solo tres; en lo demás no hay diferencia ninguna, por lo menos a favor de él...

Y se retira, desgarbado, pero ahora sonriente. Lo dejamos ir para seguir observando a sus compatriotas, Marie y Odile, que vestían de varón; la primera traje azul y la segunda, verde, pero sin que en ninguno de los casos las vestimentas pudieran ocultar que se trataba de dos muchachas maravillosamente femeninas. Marie llevaba en sus brazos un tapado de piel color lino. Le dijimos que Raphael había hecho su aparición con un despampanante tapado de chinchillas, y preguntamos de qué animal era el que ella traía:

—De marmotas de la China, nos dice con simpática sonrisa, pero no en francés, sino en un italiano musical, cálido. Y después, demostrando amplios conocimientos, nos dijo que el chinchillas tiene que ser mucho más caro, y que el de ella, solo costaría "en moneda argentina, unos 25.000 pesos".

—Lo he traído, agregó, ya que después de Mar del Plata voy a Nueva York y ahora allí hace mucho frío...

Aprovechamos la circunstancias —y también seguir junto a ella— y le inquirimos si conoce a Raphael, ya que se lo nombramos al referirnos al tapado:

—¿Raphael?... ¡Ah, sí! Canta en español. Lo hace bien, a él no lo conozco.

Y tomando del brazo a su compañera Odile, se marcha ya que le anuncian que la Aduana finalizó sus tareas.

La actriz Susan Kendall, llegó para reunirse a la delegación inglesa que se encuentra en Mar del Plata. Con ella vinieron otras personas allegadas al cine británico y que han sido invitadas para concurrir al Festival.

De esta manera se van completando delegaciones que hacen al éxito, y están dando brillo a los actos que se suceden todos los días en la ciudad balnearia, rutilante una vez más de estrellas internacionales de la cinemtografía, que tiene allí, en estos momentos, una de las instancias más exitosas en lo internacional.



ENCANTADORA. Senta Berger, la actriz alemana, luce encantadora con su atuendo deportivo. Al llegar expresó que Buenos Aires es maravilloso.

¿VEDETTE? BARNARD HABLA EN UN TEATRO

LISBOA, 10 (Reuter). — El famoso cardiólogo sudafricano, doctor Christian Barnard, hablará el martes en un teatro de Coimbra, debido a que el aula magna de la Universidad de esa ciudad no tiene capacidad suficiente para albergar a los cientos de estudiantes y médicos interesados en asistir a su conferencia.

El doctor Barnard pronunciará su disertación como invitado de honor de la universidad de Coimbra, la más antigua de Portugal, la que anunció con tal motivo haber alquilado el recinto del teatro Gil Vicente.

El eminente facultativo de Africa del Sur permanecerá en Coimbra, antes de retornar a su patria, desde esta capital, el miércoles próximo.

BARCO OVEJERO: INSISTEN EN QUE HUBO SABOTAJE

PAYSANDU, Uruguay, 10. (EFE)— El barco chipriota "Raptain Papis", que encalló hace diez días en el río Uruguay, cuando se dirigía hacia Libia con una carga de 12.000 ovejas, zafó de su varadura, pero, aunque algo escorado, aún se halla fondeado en las cercanías de esta ciudad, manteniendo en sus bodegas los cadáveres de esos miles de animales, que murieron por asfixia al dejar de funcionar el sistema de ventilación de las bodegas, que solamente marcha con el movimiento del barco. Las bodegas, convertidas en una nauseabunda sepultura, constituyen un peligroso foco de infección, contra el cual tanto las autoridades sanitarias argentinas como las uruguayas han luchado denodadamente, tomando varias providencias a fin de evitar el tremendo peligro que la irradiación del foco significa. Se han debido sacrificar las 1.700 ovejas que habían sobrevivido, pues el desembarco de una sola de ellas, según expresó un experto, podría desatar una incontenible epidemia en la Argentina y en el Uruguay. Los cadáveres se han rociado con cal y formól, y entre los proyectos para deshacerse de los cadáveres no se descarta el de conducir el barco al océano y allí arrojar la peligrosa carga. En tanto, el barco ha sido declarado en cuarentena y la tripulación se halla aislada en un campamento establecido en las márgenes del río.

Aparte de la situación material de la nave y del problema sanitario que ella significa, hay otros asuntos que se debaten y tendrían graves derivaciones. **Esta ciudad se ha hecho eco de las versiones según las cuales la varadura del barco podría ser consecuencia de un acto de sabotaje, inspirado por ganaderos neozelandeses y australianos, como consecuencia de la retracción de los países árabes en la compra de sus productos, después del conflicto árabe-israelí.** En medios marítimos locales, se sostiene que el número de ovejas que el carguero chipriota transportaba en sus bodegas era desproporcionado para su capacidad, y esta situación no se atribuye a la imprudencia, sino a una oscura maniobra. También se afirma que es inconcebible el rumbo que los prácticos impusieron al barco al salir de Concepción del Uruguay. Según los técnicos, es práctica inalterable, al salir del citado puerto, subir hacia el Norte algunos kilómetros, bordear la costa hasta donde hace un pronunciado recodo y luego enfilar hacia el Sur. Esto no se hizo, y al no hacerlo provocó la varadura. De estas dos circunstancias se infiere la posible intencionalidad del incidente. Se iniciará, sin duda alguna, ahora, un largo período de pericias, indagaciones, y aun pleitos. Mientras la tripulación del carguero, no muy aclimatada a las condiciones de vida del país donde se halla, espera regresar a su propia tierra lo antes posible.

DENUNCIAN EN CHILE UNA EXTRAÑA AGRESION

SANTIAGO DE CHILE, 10 (EFE). — El "Diario Ilustrado" publica hoy una información según la cual Enrique Krauss, subsecretario del Interior, de Chile, fue agredido en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, Argentina.

Según su denuncia ante la policía del lugar, un sujeto se aproximó a Krauss, que aguardaba máquina para regresar a ésta, ofreciéndole el libro "Frei, el kerensky chileno", prohibido por la justicia de este país.

Krauss protestó, hubo una incidencia y fue agredido después por un presunto médico, una vez que el vendedor del libro se alejó, al p[illegible], atemorizado por los gri[illegible]s del subsecretario.

GINASTERA Y "BOMARZO" VISTOS POR OJOS YANQUIS

NUEVA YORK, 10 (Associated Press). — "El señor Ginastera, el compositor más prominente de la América del sur, produce una ópera sensual y violenta". Con este encabezamiento, el "New York Times" publica hoy en su suplemento dominical una extensa nota firmada por Donal Henahan dedicada al compositor argentine Alberto Ginastera con motivo del estreno de su ópera "Bomarzo".

La obra, con libreto del escritor argentino Manuel Mujica Láinez, será cantada en español en cinco funciones. La primera de ellas el jueves próximo, de la temporada de la New York City Opera en el Estate Theater del Centro Lincoln de Artes Interpretativas.

La nota del "Times" señala que la primera ópera de Ginastera, "Don Rodrigo", inauguró la temporada del Lincoln Center en 1966 con un éxito espectacular.

Agrega que "Bomarzo" fue "aclamada con éxtasis en oportunidad de su estreno el año pasado en Washington, al igual que "Don Rodrigo", o incluse más aún, se constituyó en una causa célebre por su trama sensual y violenta y su escenografía sensacional. En realidad, "Bomarzo fue prohibida en el propio país del compositor, exclusivamente sobre la base de las informaciones sobre su puesta en escena en Washington".

"Paradójicamente —dice el autor de la nota— el compositor mismo, de 51 años de edad, difícilmente podría ser una persona más afable. Su deseo más ardiente, insiste, es integrar la sociedad, no permanecer al margen de ella. "Cuando "Bomarzo" fue prohibida en Buenos Aires en agosto pasado, se acusó al compositor de estar "obsesionado con sensualidad y violencia" —dice Henahan—. Ginastera está de acuerdo con esa descripción, e insiste en que todo compositor de ópera debe ser así.

"Quizá la sensualidad y violencia sean hoy más explícitas en una ópera, como en el cine y la novela, pero siempre han estado presentes", dice Ginastera.

De ahí, agrega el diario, que Bomarzo tenga a un noble jorobado como su protagonista-villano, y su argumento abunde en elementos de crueldad, insinuaciones de homosexualidad, fantasías alucinatorias y seducción. También tiene un ballet erótico... y a pesar de que las bailarinas aparecen vestidas con mallas, la prensa de Washington la describió como "La ópera monobikini" (topless opera).

Desde que su ópera fue prohibida en la Argentina, dijo el compositor en la entrevista con el "New York Times", le han ofrecido cargos permanentes en los Estados Unidos, pero agregó: "No quiero ser separado de mi pueblo. Prefiero permanecer allí como una conciencia, un reproche al gobierno".

CLASES Y PROBLEMAS

Se Inicia el Año Escolar Bajo el Signo de la Carestía

Mañana empiezan las clases. Y lo que tendría que ser alegría, es por lo contrario, un drama para la mayoría de los hogares argentinos. CRONICA ya señaló en nota anterior, bajo el título de "Escuela Prohibitiva", las causales de ese drama que se ha venido ahondando en estos últimos años, hasta llegar a la gravísima situación actual. Es que tanto lo que sea vestimenta escolar, como útiles y libros de colegio, tiene un precio exhorbitante, que está fuera del alcance del ya desfondado bolsillo popular; de las posibilidades de quienes están más sumergidos en el proceso de la carestía, y que como decimos son mayoría. La consecuencia más notoria y a la vez más triste de este problema, es el fenómeno de la deserción escolar. Algo inocultable. Basta hablar con algunos de los miles de niños que se encuentran en edad escolar, y que han tenido que suspender el ciclo elemental para ir a trabajar. Se los puede hallar lustrando zapatos, o vendiendo diarios, o haciendo de mandaderos, etc., etc. A la más tierna edad, y por las circunstancias anotadas es la dura escuela de la calle la que los cuenta en sus "aulas". A la otra, a esa escuela pública, todavía inexplicablemente llamada gratuita, concurren los privilegiados. Y no es exageración. Tal como están las cosas, es con la mayor objetividad que puede afirmarse lo dicho. Ya resulta un privilegio que el niño de hogar humilde, donde apenas alcanza para comer, pueda concurrir siquiera los primeros años de la escuela primaria. Llegar a completar el ciclo elemental, para chicos de esa extracción, es una muy rarísima excepción.

Puede decirse también que desde hace unos años, son las cooperadoras escolares las que de alguna manera suplen los recursos que debiera suministrar el Estado. Pero en este sentido se están registrando situaciones abusivas que han sido denunciadas a este diario y que por otra parte no son secreto ya para nadie. Hay escuelas — y ya no en el ciclo primario solamente sino también en el secundario— **donde no se inscribe al alumno que no paga íntegro el importe para todo el año, correspondiente a la cooperadora.** Ese importe fluctúa en alrededor de los 3000 pesos. Si se tiene en cuenta además la erogación que en útiles, guardapolvos, libros, etc. deben hacer los padres en el momento de iniciar los cursos, no será difícil hacerse un panorama de lo que económicamente suma la erogación total, máxime en los hogares humildes ya aludidos, donde el promedio de hijos en edad escolar hace de factor multiplicador que ensombrece más aún la situación. Los útiles escolares han experimentado aumentos que significan de un 15 a un 20 por ciento más, con respecto al año anterior. Así se explica que los manuales estén entre los 600 y 900 pesos y que un libro de lectura para el primer grado cueste 700 pesos. Por otra parte, el guardapolvo más barato está en los 1.500 pesos. Y así; y así. De la llamada escuela gratuita ¿qué ha quedado? Es obvio que las autoridades competentes —si es que está en su programática la defensa de la escuela estatal— han de tomar medidas que palien siquiera en algo este aspecto candente, decisivo del quehacer y el destino nacional.

Y a la carestía se une la conmoción social del magisterio. Mientras el secretario de Cultura y Educación, doctor José Mariano Astigueta se dispone a dejar inaugurado mañana, a las 10, el ciclo lectivo del corriente año, las entidades sindicales de los maestros se reúnen ante la imposibilidad de lograr sus aspiraciones; y a la carestía escolar —aprender a leer y escribir costará dentro de poco una fortuna— se une la posibilidad de la huelga docente que, hasta ahora, se impidió sólo con promesas, según afirman los interesados.

Todo esto se complica además con la anunciada renuncia del titular del Consejo Nacional de Educación, al parecer en abierta discrepancia con el secretario del ramo. Su alejamiento y el de los demás vocales del organismo podría provocar una crisis en el comando educacional.

crónica EMPRESARIA

Ford en "Hemisferia 68"

La Ford Motor Company tomará parte en la "Hemisferia 68", que se realizará entre el 6 de abril y el 6 de octubre próximos en San Antonio, Texas, Estados Unidos. Está levantando ya allí su tradicional pabellón circular, que ha distinguido a esa empresa en tantas exposiciones mundiales, desde el año 1934. En su interior, en una pantalla también circular a lo largo de toda la construcción, se ofrecerán películas mostrando el aporte de Ford al mundo entero. En la parte exterior se exhibirán los distintos modelos de vehículos que fabrica la empresa.

"Cortesía Chevrolet"

Ha llegado a su fin, con la temporada veraniega, el servicio "Cortesía Chevrolet" que esta firma ha prestado a los automovilistas de la llamada Zona Atlántica, consistente en el mantenimiento de camionetas Chevrolet provistas de todos los elementos para reparaciones de mecánica ligera y auxilio, en las rutas de la mencionada zona, con destino a automóviles de cualquier marca. Con tal motivo se realizó un almuerzo en el parque de la planta de San Martín, de General Motors Argentina, al que concurrieron las autoridades provinciales, los concesionarios y los choferes-mecánicos que participaron en el servicio.

Se informó, por otra parte, que la flota de "Cortesía Chevrolet" actuará próximamente en Mendoza, con motivo de las fiestas de la vendimia, igual que el año anterior.

Equipos viales

La División Electromecánica de Siam Di Tella Ltda., iniciará en breve la construcción de equipos viales, con licencia de Westinghouse Air Brake Co., que fabrica los equipos Adams, Le Tourneau Westinghouse y Wabco. Siam fabricará motoniveladoras. El anuncio lo hizo en conferencia de prensa el señor Juan Carlos Franck.

Nuevos socios del ACA

Durante el mes de enero 29.500 automovilistas se convirtieron en nuevos socios del Automóvil Club Argentino, la prestigiosa entidad. Enero es, ya, tradicionalmente, mes de conscripción del ACA. Con este aporte llegaron a 100.000 los nuevos socios de la entidad, incorporados entre enero de 1967 y enero de 1968. El total de socios en la actualidad alcanza a los 385.000.

Ika-Renault y Air France-Aerolíneas

En el vuelo inaugural del servicio "Saint Exupéry", que realizan en forma combinada Aerolíneas Argentinas y Air France, llegó al país el señor Pierre Dreyfus, presidente-director general de la Régie National des Usines Renault. El señor Dreyfus fue recibido por el presidente de la Nación, general Juan Carlos Onganía. Estuvieron presentes también los señores Yvon Lavaud y Juan Martín Allende, presidente-director general y director, respectivamente, de IKA-Renault. En declaraciones a la prensa el señor Dreyfus dijo luego que es propósito de IKA-Renault modernizar sus instalaciones industriales con el fin de aumentar su capacidad de producción y mejorar su calidad.

Llega el presidente de Ferrostaal

Llegará hoy a nuestro país en un vuelo de Lufthansa, el presidente de Ferrostaal A. G. de Essen, Alemania, señor Werner Delvendahl, quien viene acompañado por varios ejecutivos de esa empresa. El señor Delvendahl, que permanecerá en Buenos Aires hasta el 16 del corriente, aprovechará su estada para conocer e intercambiar opiniones sobre el futuro desarrollo de nuestro país y acerca de la forma en que esa empresa puede colaborar en ese aspecto.

Designaciones y viajeros

El profesor Pedro Pablo Pont Vergez ha sido designado ejecutivo de Berg, Henderson & Cía. Asesores Publicitarios, en la cuenta de Shell, Compañía Argentina de Petróleo S. A.

— Viajó a Estados Unidos el ingeniero Oscar E. Goyeneche, director de AIRCAR, SRL. y de FORD ARMANDO S.A., para participar en un simposio por realizarse en aquel país. El señor Goyeneche visitará Detroit, Chicago y Dallas.

— Regresó al país, luego de un viaje por el Caribe y los Estados Unidos, el ingeniero Pablo Jorge Dellepiane, vicepresidente de la firma Casa Dellepiane y Cía. S. A. El ingeniero Dellepiane realizó el viaje acompañado por su esposa e hijos.

— A Europa partió el señor Raúl Andrade, presidente del directorio de Mopin Construcciones S. A. En los países del viejo continente tomará contacto con los medios técnicos de la construcción para comprobar los últimos adelantos en la materia.

— Tres altos ejecutivos de Minnesota Mining y Manufacturing Company, con sede en St. Paul Minnesota, Estados Unidos, llegan hoy a Buenos Aires. Se trata del señor Harry Heltzer, presidente de la empresa, y los funcionarios Clarence Sampair, John Peters y James A. Searles.

—El señor Hugo Streis, técnico de Bayer, se encuentra en nuestro país en cumplimiento de una extensa gira por diversos países. Fue agasajado por Segurglass, fabricantes en Argentina de los sifones Makrolon de Bayer Leverkusen, de Alemania.

Viajó con destino a Madrid, vía Varig, el señor Adolfo Valdez, presidente de la firma Adolfo Valdez S.A., Organización Publicitaria para la Promoción de Ventas". Visitará, además, otras importantes capitales de Europa.

— Llegaron a nuestra capital el señor Louis Bierens de Haan, gerente general de Erven Lucas Bols S.A.C.I. de la Argentina, y el doctor W. A. Streenstra-Toussaint, miembro del consejo directivo de Erven Lucas Bols, de esa central de Amsterdam. El señor Bierens de Haan regresa de una extensa gira por países europeos, y el señor Streenstra-Toussaint lo acompaña para interiorizarse de la marcha de la empresa en nuestro país.

ATRACOS A LO "HIPPIE" ES LA MODA EN CARACAS

CARACAS, 10 (Reuter). — Los especialistas en asaltos de esta capital se están convirtiendo en hippies... o por lo menos están practicando un nuevo estilo de asaltos. Luis Loreto, gerente del hotel del colegio del distrito de Sabana Grande, recibió anoche la visita de una pareja. "Ella usaba blue jeans y estaba pintada como una hippie y él tenía el pelo muy largo". Cuando les abrió la puerta, prontamente le apuntaron con armas de fuego y le gritaron "esto es un asalto al estilo hippie". Loreto dijo más tarde a la policía, que, estilo hippie o no, los asaltantes se habían llevado más de 500 dólares.

Uruguay: Sin Diarios Paro en la Prensa

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — Los diarios de esta capital no salieron hoy a la venta. Se cumple así el paro de 24 horas decretado por las gremiales de periodistas, gráficos y vendedores, actuando conjuntamente.

Los gremiales, iniciaron así una serie de medidas, reclamando la aplicación de los acuerdos celebrados con la patronal, según los cuales los salarios deben aumentarse en un 91,5 por ciento con retroactividad al 1º de enero de este año.

DICEN QUE SOFIA PODRA SER MAMA

MILAN, Italia, 10 (France Presse). — Sofía Loren tendrá, con toda seguridad, un niño, declaró hoy al semanario "Il Tempo" el profesor Piero Lorenzini, director de la clínica Salsomaggiore, a 30k de Parma, donde la actriz descansa desde hace unos días.

La estrella cinematográfica se encuentra con excelente salud, añadió el director del balneario en el que son tratadas afecciones ginecológicas.

La actriz sufrió ya cuatro interrupciones de maternidad, la última de ellas el 13 de enero de 1967.

crónica DE AUTORES Y OBRAS

FUSILAMIENTOS

"Cuentos de la Patria Grande". Víctor J. Flury. Editorial Sudestada. — La veracidad histórica y la fuerza convincente del estilo se entrecruzan en estos relatos de Flury comprometidos hasta el tuétano con el destino de la Patria Grande. Es decir, una Argentina que haya alcanzado un nivel de realización plena, realización que se ha visto frenada una y otra vez, empequeñecida, minusculizada, en ciertas etapas de su devenir. Los cuentos de Flury recogen un pasado mediato e inmediato, que hacen a la razón del porqué de ese destino frustrado, hasta llegar al presente. En "El retorno del brigadier" refiere la campaña desesperada del brigadier Gerónimo Costa contra las fuerzas mitristas, luego de la caída de Rosas. Un puñado de hombres contra todo un ejército organizado. Ese puñado de hombres representa al interior del país, a la Patria Grande; el ejército mitrista, a Buenos Aires, la ciudad mercantil, extranjerizante, portuaria. Rosas ya está en el extranjero, pero el brigadier Costa hace frente a los que vencieron en Caseros con la complicidad de la fuerza imperial del Brasil y efectivos de la Banda Oriental. Sin embargo, los ministros, comerciantes y políticos porteños están nerviosos. Ese puñado de hombres con Costa a la cabeza los inquieta. Entonces "Mitre les extendió un decreto por el que se declaraba a Costa **famoso criminal** y se ordenaba a las fuerzas porteñas pasar por las armas a todos los enemigos capturados" Por supuesto la orden se cumplió al pie de la letra. Pero Costa, antes de morir, le entregó un mensaje para Mitre al militar que ejecutó su orden. Flury lo trascribe puntualmente. En él Costa le dice a Mitre: **"Usted, general, nos ha condenado a la muerte. Nosotros, el pueblo en armas, queremos también que conozca la sentencia que pesa sobre su cabeza: lo condenamos a la vida, a la vida larga de las generaciones que redimirán la Patria Argentina de las manchas que han dejado sobre sus vestiduras los dedos de todos los traidores".**

En otro de los relatos, "Calaucha", un montonero le perdona la vida a un jefe unitario —Ambrosio Sandes— que se distinguió por su crueldad. Es que en la historia argentina siempre ha ocurrido así. Las fuerzas que de alguna u otra manera estaban con el destino de una Patria Grande, respondiendo a la causa popular, siempre han perdonado a sus contrarios. El premio a tal actitud ha sido también siempre, invariablemente, el exterminio o el exilio por parte de los beneficiarios. En "El Zorro", apodo con el que se conocía al general Roca, éste manda al paredón de fusilamiento a un paisano al que sospecha de espía, pero que en realidad luchaba de parte de la causa del pueblo. También el sentido de este relato está ligado íntimamente a trágicos errores, desencuentros —diríamos arquetípicos— con resultados frustrantes para el destino de Patria Grande a que aspira la mayoría.

En "La Isla", don Hipólito Yrigoyen medita y dialoga con sus apresadores en la isla Martín García, a donde fue llevado luego de su derrocamiento, anciano y enfermo. En un momento dado, y ante la insistencia de su interlocutor, Yrigoyen contesta: **"No voy a responder. Yo he sostenido antes de ahora que un gobierno surgido de un golpe no puede juzgar al hombre que ha sido elegido por su pueblo".**

En "Los fuegos del 55", Flury relata uno de los episodios que sucedieron inmediatamente a la caída del ex presidente Perón. Por sobre todo, se trata aquí de descartar la solidaridad de la gente del pueblo cuando una desgracia se abate sobre ella. En síntesis: un libro intenso, importante, cuya lectura es una obligación.

LLUVIA SOBRE HIROSHIMA

"Llueve". Eduardo Baliari. Editorial Caballete. — "Aun cuando parece que nada está ocurriendo / en estos veinte años, / algo transcurre con lenta / profundidad, / algo así como el destino de las lágrimas". Tales los versos iniciales de este poema de Eduardo Baliari, uno de los que integran este libro ilustrado con hermosos grabados de A. María Armagni, A. A. Balán, Nicolás Rubió y Abel Bruno Versacci. La lluvia se repite como un "leit motiv" en todas las composiciones y quizás su sentido sea "algo así como el destino de las lágrimas", el llanto sobre las cosas y los seres de este mundo, una suerte de tristeza metafísica, bella e inexistente, que tiene que ver con la trascendencia del hombre en su transcurrir por esta tierra. Pero, tal vez, en "Cae la lluvia sobre Hiroshima" ese llanto pluvial alcanza sonoridades más concretas: **"Tú que has visto crecer la mano desgarrada, / que has podido mirar la piel desde el revés / los cabellos en pústulas caídos / y los pies / andando en ciénagas de plomo derretido".** Y dice después el poeta: **"Cómo volver a cree en el cielo". / (Digo la noche, el sueño y el silencio / y un hongo de pavor florece desde el suelo / regado desde el cielo.)**

Leónidas C. Lamborghini

OTOMANO DIO UN PASO SEGURO

El proceso selectivo está entrando por el camino más firme. Tras la disputa de Kemmis, donde salieron a jugarse muy buenas promesas, ayer le tocó el turno al General Lavalle, otro de los buenos eventos para los potrillos de la última generación salida a las pistas. Y se mostraron seis calificados "dos años", con ganas de escalar posiciones. Otomano dio el salto preciso para aspirar a exigirle cuentas a Court Page, por la ruta de los mejores. Tiene antecedentes muy llamativos que pueden significarle muchas conquistas. Ha demostrado ayer que está dotado de grandes ligerezas y que cuando las distancias se estiren puede resultar un stayer de nota. Por la parte baja está emparentado con grandes ganadores. Su progenitora Naranja desciende de Biguá y Rígida, por Alan Breck, de una familia que ha dado excepcionales valores. De manera que Otomano, que acaba de dar sobradas muestras de calidad superior, tiene antecedentes muy llamativos, como para hacerse las más claras ilusiones con respecto a su futuro en los grandes premios que se avecinan. Será, seguramente, uno de los principales animadores, capaz de alcanzar una gran figuración en el ranking dentro de su categoría.

● GANO COMO MUY BUENO

Claro que aún es muy prematuro abrir un juicio definitivo sobre los elementos de la nueva hornada. Especialmente porque todavía son muchos y con grandes antecedentes los que deben salir a las pistas. Porque no siempre los más precoces son los que alcanzan a consagrarse definitivamente. Pero, a pesar de ello, debemos convenir que esta generación promete mucho. Tanto Court Page, que acaba de inscribir su nombre en el Guillermo Kemmis, en franca demostración de superioridad, como Otomano, que ayer dio la mejor prueba en el Lavalle, son dos figuras que prestigiarán los grandes encuentros básicos de la temporada y capaces de ceñirse la corona, pues han demostrado que tienen medios corredores muy valiosos y que en distancias largas pueden rendir mejor. El hijo de At Home se impuso en terminante estilo. Al igual que suelen hacerlo los mejores. Siguió de cerca el tren que impuso a la marcha Sibiú, controlado por El Patrón. Y, a pesar que la lucha se hizo muy fuerte de salida, no tuvo mayor dificultad para controlar el ritmo de aquéllos. Los primeros 400 metros los hicieron muy cerca entre sí. Y cuando pasaban por frente a la señal de los 500 metros se vio que Sibiú dejaba el liderazgo a El Patrón, cuyo jockey lo movió con las riendas, respondiendo el alazán admirablemente. Y bien estirado se puso al frente del pequeño grupo. Siguió perdiendo terreno el tordillo, mientras Otomano pasaba al segundo lugar, para ir ganando terreno y acercarse al puntero. Por los 300 estaba a su costado, con gran acción. Esa que muestran los pingos clásicos. Y enseguida le bajó los cortes. Pasó con brazadas arrolladoras. Se fue un cuerpo y a medida que se aproximaba a la meta su dominio era más amplio. Ya por los 200 Osvaldo Tévez recogió la fusta y dejando que el zaino se estirara a gusto prosiguió recorriendo los últimos tramos, con esa acción lujosa que exhiben los pingos clásicos. Y a medida que se acercaba al disco su ventaja se alargaba hasta llegar a los seis cuerpos, que confirmó el "photochart", diferencia que aleja todas las dudas con respecto a su superioridad y desbarata las pretensiones de desquite.



POR MEJOR. Otomano se aproxima a la meta con amplia ventaja sobre El Patrón, adjudicándose fácilmente el clásico General Lavalle. Más atrás corren Los Fuertes, Vif y Sibiú, que llegaron así.

El Patrón merece también un párrafo aparte; porque actuó en buena forma; cayó con todos los honores. Lo superó un elemento de probadas fuerzas. El hijo de Yullow Park salió a jugarse con guapeza; tuvo que soportar el peso que le significó seguir de más cerca al puntero, que imprimió un ritmo muy fuerte a la lucha. Y cuando éste dijo basta, salió el de Derlis Demilio como para alzarse con el triunfo; no pudo completar la hazaña porque se encontró con un Otomano que en la arena fue doble caballo. Y a pesar de ello, nuestro preferido mantuvo el segundo lugar, conteniendo el avance de Los Fuertes, que se alzó con el tercer puesto; quedó cuarto Vif, y quinto el favorito Sibiú, que sintió el fuerte tren que impuso a la lucha en el primer tramo, para finalizar con penosa acción. La defección del tordillo habrá hecho meditar a sus dirigentes, que se habían hecho grandes ilusiones con respecto a su futuro, por la impresión que había dejado en su primera salida a las pistas, al imponerse por dos cuerpos a El Patrón, en 53"3/5, para los 900 metros, en pista pesada; habrá que esperar otra para tener una mejor idea de su verdadero valor.

MARCOS SE AGRANDO EN EL ENCUENTRO FINAL

PASTILLA

La anunciada ausencia de Rafale, en el clásico Gilberto Lerena, ha determinado que los propietarios de Pastilla decidieran anotar a la hija de Guatán en esa importante prueba que se correrá el sábado próximo en Palermo. La pupila de José Fregonese tendrá una oportunidad muy favorable para reencontrarse con el triunfo, en otra prueba de alto valor que no hará más que acreditar sus ricas bondades. El clásico Gilberto Lerena se correrá sobre 1600 metros y podrán intervenir yeguas de 3 años y más edad.

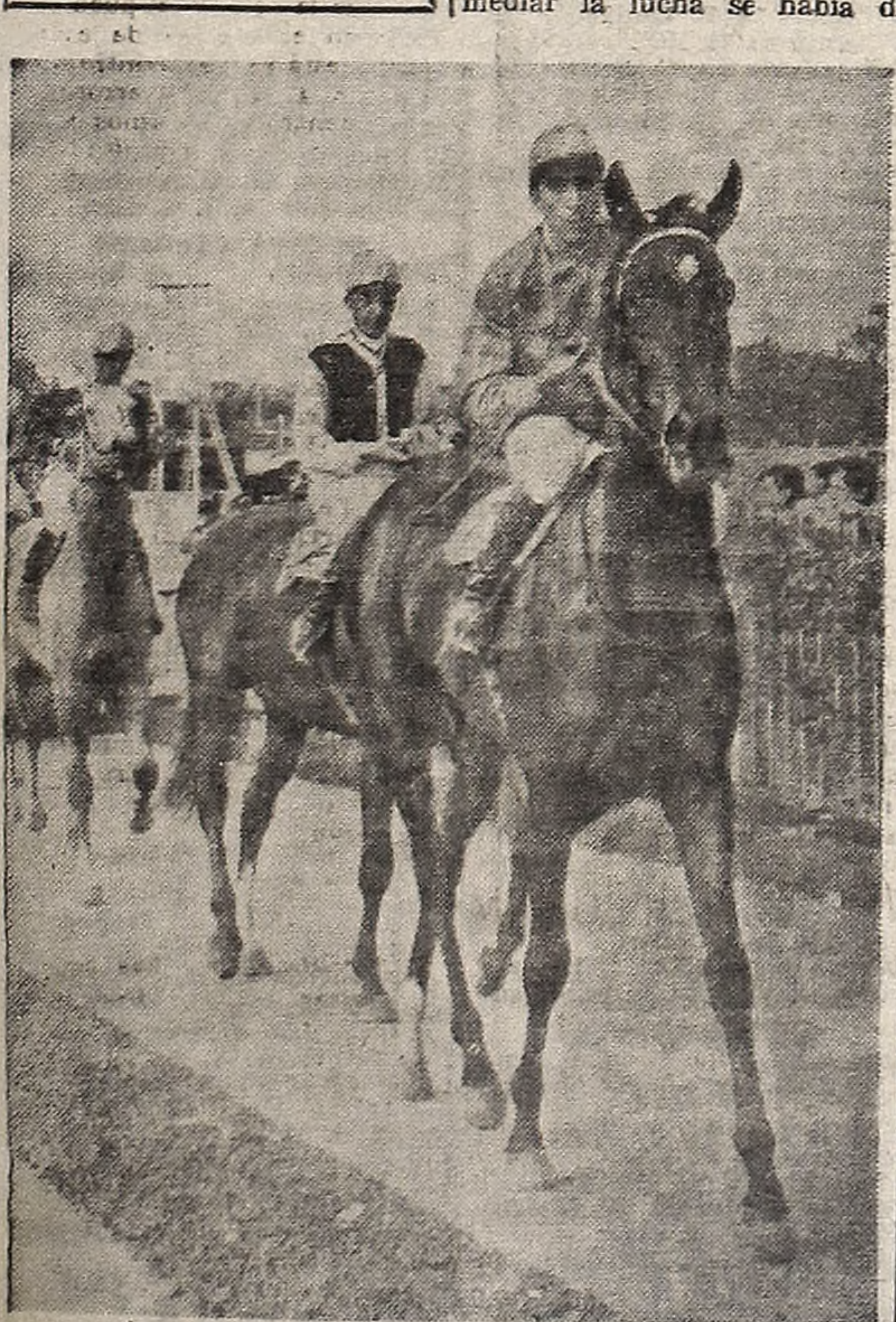
De nuevo Palermo. Ayer se abrieron otra vez las puertas del tradicional hipódromo, para dar paso a la primera de las reuniones de la temporada, en ese medio. Y contó la fiesta con el aporte siempre interesante, de gran número de aficionados que se asociaron para dar rienda suelta a su pasión burrera, en su escenario preferido. Porque Palermo sigue siendo, a pesar de los años, el punto de reunión que anima a los catedráticos, ya sea por su buena ubicación, como porque en sus pistas se lucieron los gloriosos ejemplares que dieron realce al elevage nacional, con sus estupendas proezas, brindando un espectáculo maravilloso, como el de Botafogo en su revancha con Grey Fox. Y la reunión de reapertura contó con el auspicio de entusiastas "contribuyentes" que volvieron a sentirse más cómodos en el viejo escenario.

Salusky abrió el telón, con su holgado triunfo sobre Adepto. Ya al promediar la lucha se había distanciado el hijo de Bolshoi y con muestras de amplia superioridad alcanzó la meta, un rato antes que sus rivales. En seguida Cartujana, en brillante demostración, lograba salir de perdedora, dejando entrever que puede ser una potranca muy productiva. Se deslizó por la recta con mucho impulso. Y en esa forma llegamos a la parte inicial de la triple, donde Buena Prenda le puso precio, con su terminante superioridad. Mamba-Cuá e Imprudencia completaron la combinación, que repartió la bonita suma de $ 18.069,20, con la que se beneficiaron cada uno de los 1.750 vales que sacó a flote la piloteada por Aníbal Etchart, el popular "brazo fuerte" que volvió a brindar amplia emoción a las tribunas.

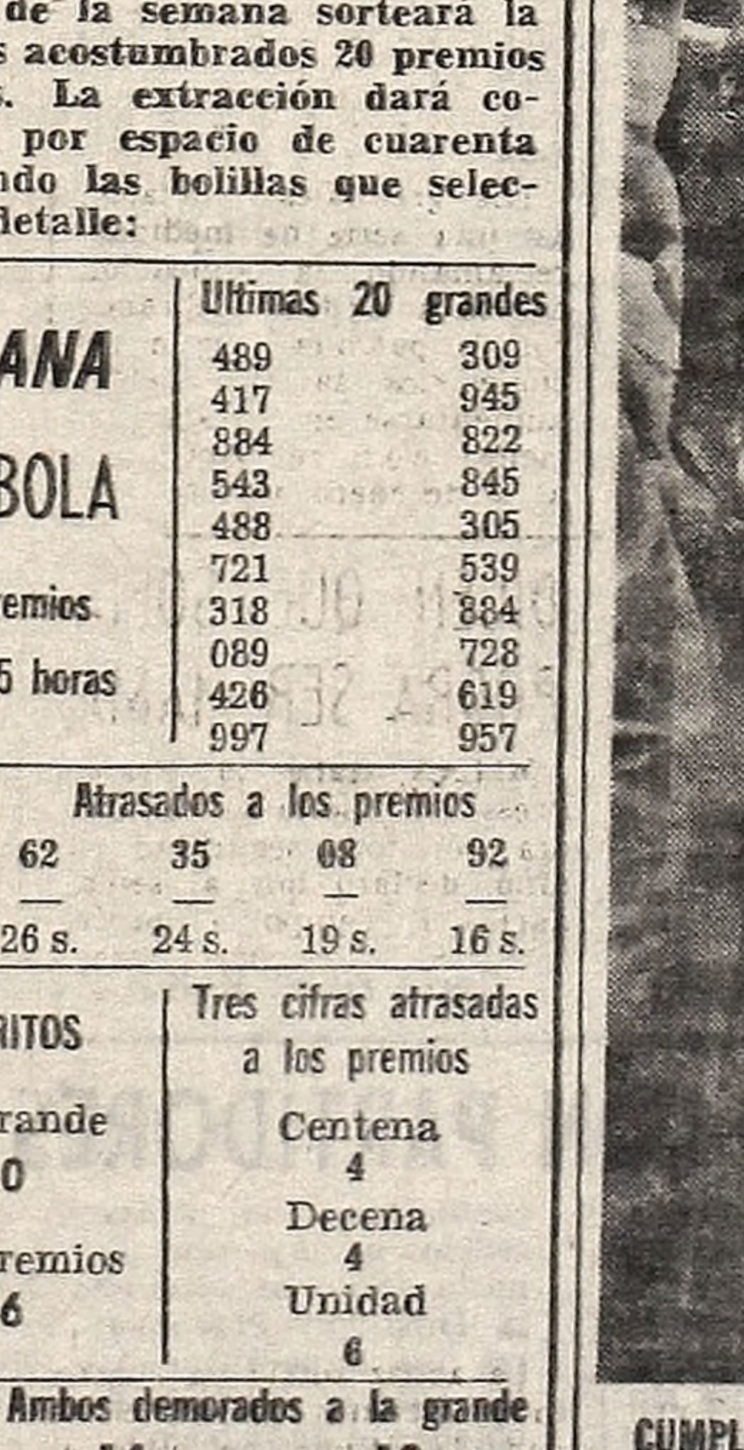
Tras el plato fuerte del General Lavalle que consagró a un potrillo de grandes medios, vimos a Preferido defender el triunfo en guapa lucha con Ginito, que se puso a su costado en los 200 y le exigió cuentas hasta el disco. Hubo bandera verde y el hocico llevó tranquilidad para la mayoría. Sedúcese salió con mucho impulso desde el fondo de la recta y sacó mucha ventaja en mitad del tiro, lo que le permitió controlar el avance de Azafata, que se quedó corta en la embestida. Y Marcos puso un broche final muy seguro. Con toda facilidad el hijo de Erasmo enfiló en la recta de las tribunas y comenzó a tomar ventajas, que le significaron alcanzar un triunfo muy amplio. El jockey Cayetano Sauro conquistó con el pupilo de A. G. Riveiro un valioso doblete, iniciado con Buena Prenda, en la parte inicial de la triple. También Osvaldo Tévez se lució ayer, llevando al triunfo a Cartujana en la segunda prueba y a Otomano, en el cotejo más importante. Con ambos dio muestras de habilidad y dejó entrever que cuando tiene "herramientas" sabe manejarlas como el mejor, haciendo rendir a sus piloteados con todo éxito, como en la reunión de ayer.

AL LURO

Tras su brillante triunfo de ayer en el premio General Lavalle, el potrillo Otomano ha quedado en muy buenas condiciones, según nos manifestó el cuidador J. Alvariza. Nos agregó el citado profesional que es su propósito preparar al valioso hijo de At Home para que cumpla su reprise en el clásico Santiago Luro, evento que se correrá el domingo 7 del próximo mes, en el hipódromo de San Isidro, sobre la distancia de 1200 metros. En esa oportunidad, seguramente, se encontrará con Court Page, que acaba de ganar.



LUEGO DEL TRIUNFO. El potrillo Otomano va en camino hacia el pesaje, tras imponerse fácilmente en el clásico de ayer.



EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

En la primera fecha de la semana sorteará la lotería de Tómbola, con sus acostumbrados 20 premios de pizarra, de tres cifras. La extracción dará comienzo a las 15 horas, y por espacio de cuarenta minutos estarán apareciendo las bolillas que seleccionó el azar. Este es el detalle:

Ambos Atrasados en Todas las Jugadas	MAÑANA TOMBOLA	Ultimas 20 grandes	
01 — 06		489	309
El 01 no sale desde el 19 de mayo de 1966.	20 premios	417	945
	A las 15 horas	884	822
		543	845
		488	305
		721	539
		318	884
		089	728
		426	619
		997	957

Atrasados a la grande			Atrasados a los premios			
Centena	Decena	Unidad	62	35	08	92
2	6	0	—	—	—	—
26s.	39s.	41s.	26 s.	24 s.	19 s.	16 s.

Soñar con...		FAVORITOS	Tres cifras atrasadas a los premios
Pena	51	A la grande	Centena
Trabajo	65	260	4
Tinta	38		Decena
Vaca	89	A los premios	4
Sorteos	26	446	Unidad
Sordo	79		6
Tijera	82		
Viento	40		

Combinación factible		Ambos demorados a la grande	
60	46	14	10

CUMPLIO BUENA LABOR. Osvaldo Tévez procede a desensillar al hijo de At Home, al que llevó al triunfo en gran forma.

LA TRIPLE DE LUIS FELIPE

Dentro del excelente programa que se cumplirá el próximo miércoles en el hipódromo de La Plata, la apuesta triple es la que suscita el mayor interés de los aficionados. Dará comienzo en los 1200 metros del premio Gardenia, donde se medirán yeguas perdedoras para continuar en los 1000 del Cloro, que ha reunido catorce productos de dos años para que traten de obtener su primera victoria. Luego y en el segundo turno del premio anterior finalizará una jugada, que por sus características puede ofrecer jugoso dividendo.

● UNA REFLEXION

Numerosa anotación se consiguió en el primer apunte de la jugada y de las yeguas que intervendrán hemos seleccionado para defender nuestro pronóstico a Reflexión. La hija de Argus, que pertenece a la caballeriza Elisa Nélida viene cumpliendo una campaña muy regular y antes de fracasar ante Pink Lilly se había clasificado segunda de Sobresaltada a un cuerpo en 1'14"1|5 para los 1200 metros. Además, la pupila de Mariano Baquero ha cumplido ejercicios que la capacitan para imponerse y lograr así la primera victoria de su campaña. También Balaria tiene sus pretensiones para sacar airosos los vales que se le confíen, ya que viene de llegar segunda de Doña Dola en los 1200 del premio Pocha, donde la ganadora marcara 1'14"1|5. Antes de eso, Balaria había impresionado inmejorablemente en sus ejercicios, que en caso de repetirlos por plata será hueso muy duro de roer. Como enemigas de mucho peligro debemos destacar a Tacuma y Jordana, que siempre son peligrosas por su forma de correr desde el pique y porque ambas cuentan con un excelente entrenamiento.

B. DURMIENTE — DESERTORA — MUSELINA — FAILINA — SAXONY — TIYA — FUMAGATA — CUMALAN — IMPASIBLE

INTENTARA EL COMIENZO. Impasible, que corrió al frente hasta la recta, en la carrera ganada por Muselina, en San Isidro, intentará iniciar la triple del miércoles en La Plata. Es un lance muy factible, pues ha seguido en buena forma el entrenamiento, como para lucirse.

● LUIS FELIPE

Complicado evento es el segundo paso de la apuesta triple. Se medirán en el potrillos de la nueva generación que todavía no han mostrado plenamente su potencia corredora y por ello la elección se hace mucho más difícil. Creemos que Luis Felipe está en condiciones de imponerse y continuar la jugada no sin antes meter pata de firme desde el pique. En su última actuación fue precedido por el pescuezo de El Ministro en una recia lucha perdiendo una carrera imposible, según el decir de muchos. Por ello y por el buen estado que ostenta Luis Felipe contará con nuestra preferencia. Pero estará amenazado por algunos elementos que también han cumplido actuaciones de real valor como por ejemplo Aristocrático, que viene de clasificarse tercero de Silvio Bey y Salesiano en 1'1" clavados para los mil metros, luego de llegar tercero de Tigrado en el mismo escenario. También este Aristocrático cuenta con el aval del reloj y será difícil precederlo. Como tercero en discordia citaremos a Bellkey, cuyas actuaciones no son tan meritorias pero del que sus propietarios y su cuidador están esperando que responda de una vez a todo lo bueno que promete en privado. Para completar el panorama de este segundo apunte estará Fanfa, que en sus dos últimas presentaciones demostró algunos adelantos que lo muestran como un rival muy peligroso.

● SALESIANO

Y así llegamos al último apunte de la popular jugada. Sobresale netamente en ella el potrillo Salesiano, cuya campaña se ve jalonada por un rosario de puestos en el marcador muy destacados y que lo elevan muy por encima de sus ocasionales adversarios. Segundo de Unabated y de Silvio Bey, el precoz elemento está listo para salir de perdedor en esta contienda, para la cual ha cumplido aprontes valiosos. Pero si nuestro elegido pisa algún sapo, será pasado por encima por un Panzer que con toda su potencia tratará de imponerse. Este brioso pingo tuvo muy mala suerte al debutar, ya que debió ser sofrenado por su piloto por una indocilidad que se presentaba peligrosa. Luego y también por su mal genio tuvo que conformarse con llegar quinto de Arincho en San Isidro, cuando sus allegados esperaban de él una mejor actuación. Tal vez ahora, más hecho a las luchas, Panzer haga estirar más de la cuenta a sus adversarios. Otro competidor muy peligroso será Rohui, que cuenta con 3 actuaciones muy meritorias en San Isidro. Al debutar llegó sexto de Frescor, para luego colocarse 4º de Loiret y últimamente clasificarse 7º de El Patrón, en los 900 metros del premio Fatuo.

ANOTADOS EN LA TRIPLE SUREÑA

PARA LA REUNION QUE SE REALIZARA EL MIERCOLES PROXIMO

3ª Carrera — (1ª de la triple) — Premio F. Tellería — 1200 Mts. — A las 17.50

	COMPETIDORES	e/k.	Jockeys	PADRE-MADRE	Cuidadores	4 ULTIMAS PERFORMANCES
1	1 EXELTIME	3/56	X.X.	Good-Time Exelmans	A. L. Salvati	4 8 0 8 de Doña Dola 56, a 12¼ cps., 52 L.P.n., 1'14"1/5
	2 MILESIA	3/56	E. Riso	Expeditious-Milema	A.A. Calonje	6 5 4 0 ,, Doña Dola 56, a 22½ cps., 56 L.P.n., 1'14"1/5
	3 VIMARCEL	3/56	N. Yalet	Vitelio-Tarde Gris	R. Rodríguez	8 6 0 8 ,, Payanca 56, a 17 cps., 56 L.P.n., 1'27"2/5
	4 TACUMA	3/56	E. Lerdá	Chaval-Tacuarará	J. O. R. Díaz	- 7 2 3 ,, Trinidad 56, a 6¾ cps., 56 Pal. p., 59"4/5
2	5 FORMASOLA	3/56	X.X.	Sotavento-Formita	A. N. Soto	- - - - Debuta
	6 PREGUNTITA	3/56	C. Botta	Haroun-Preguntona	O. Puente	- - 5 0 ,, Recovery 55½, a 13 cps., 55 L.P.n., 1'14"2/5
	7 GENIOSA	3/56	R. Di Nitto	J. Honor-Ger'nadora	J.L. G. Della	- 0 4 0 ,, Payanca 56, a v/cpos., 52 L.P.n., 1'27"2/5
	8 BALARIA	3/56	N. Vismara	Ario-Bata	H. Martínez	7 3 5 2 ,, Doña Lola 56 a 3 cps., 56 L.P.n., 1'14"1/5
3	9 KATY	3/56	X.X.	Magnum-Keterina	G. Lencina	0 0 8 0 ,, Percha 56, a 24 cps., 53, L.P.n., 1'40"2/5
	10 P'CESA MORA	3/56	J. Gutiérrez	P. Chamier-Mercería	I.L.S. Millán	0 4 0 0 ,, Jesusa 56, a 9 cps., 56 L.P. u., 1'15"2/5
	11 JUNKA	3/56	C. Sobral	Make Merry-Jingal	M.Pratola	0 5 0 0 ,, Esquilita 56, a 12½ cps., 54, L.P. n., 1'8"1/5
	12 JORDANA	3/56	R. Rutti	Closworth-Juerguista	D'la Fuente	- 4 2 2 ,, Mi Lina 53, a 1½ cps., 56, L.P. n., 1'20"
4	13 REFLEXION	3/56	J. Yalet	Argur-Rochelle	M. Baquero	0 7 5 2 ,, Sobresaltada 56, a 1 cps., 56, L.P. n., 1'14"1/5
	14 CARAVAN	3/56	A. Sosa	Chivalary II-Miss Fall	R. Herrera	0 0 0 5 ,, Doña Lola 56, a 8 cps., 56, L.P. n., 1'14"1/5
	15 B'ANCA AZUL	3/56	A. Saavedra	Blazer-Borrascosa	A.Saavedra	- - - - Debuta
	16 MENIA	3/56	A. Gallardo	Poderoso-Maimona	L. Z. Lemos	4 6 3 4 ,, Sobrsaltada 56. a 2½ cps., 52, L.P. n., 1'14"1/5
5	17 OMNIMODA	3/56	R. Guerrero	Quillango-Olimpique	F.E.And'de	0 8 0 5 ,, Sobresaltada 56, a 3¾ cps., 56, L.P. n., 1'14"1/5
	18 IMPASIBLE	3/56	X.X.	R. and Rule-Ibixona	R. Fredes	7 0 8 7 ,, Muselina 56, a 14 cps., 53, S.I., n., 1'52"4/5
	19 HOME-S'VICE	3/56	X.X.	At Home-Ninfita	A. B'mano	0 0 0 0 ,, Bernabela 56, a 8 cps., 53, S.I., n., 58"3/5
	20 AMEDIALUZ	3/56	J. Corso	Can'nero-Cascabelita	J. Montiel	0 3 6 3 ,, Doña Dola 56, a 4 cps., 56, L.P. n., 1'14"1/5
6	21 LA CALERA	3/56	X.X.	L. Order-¿Q. Busda?	L. Ferro	- - 0 6 ,, Sobresaltada 56, a 7 cps., 56, L.P. n., 1'14"1/5
	22 YAUCHA	3/56	I. Gorrais	Camarín-Armen'ville	A. Ipoucha	4 4 3 4 ,, Sobresaltada 56, a 2¾ cps., 56 L.P. n.,1'14"1/5
	23 VITRINE	3/56	X.X.	Vitelio-Salteadora	J. Ruival	7 3 3 7 ,, Snow Angel 56, a 13½ cps., 56, L.P. n.,1'14"2/5
	24 LADY BELL	3/56	X.X.	C. Petition-Bo'dilla	D. Sab'ray	- 6 0 7 ,, G. Moss 56, a 8½ cps., 52 S.I.,n. en 59"2/5.

Cand.: REFLEXION (13) Enemiga: Balaria (8) Seria rival: Tacuma (4) La sorpresa: Jordana (12)

4ª Carrera — (2ª de la triple) — Premio Liborio Sosa — 1000 Mts. — A las 18.40

	COMPETIDORES	e/k.	Jockeys	PADRE-MADRE	Cuidadores	4 ULTIMAS PERFORMANCES
1	1 ARISTO'TICO	2/55	O. Barattucci	Ario-Yapasa	A. Ro'guez	- 2 3 3 ,, Silvio Bey 55, a 2½ cps., 55, L.P. n., 1'1"
	2 G. DEL PAGO	2/55	R. Di Nitto	R. del Pago-Gay Juna	J. Degodos	- - - - Debuta
2	3 BELLKEY	2/55	E. Riso	Bellman-Kris	F. Medina	4 5 6 6 ,, El Ministro 55, a 3½ cps., 55, L.P. n., 1'1"4/5
	4 GARA-MUS	2/55	J. Yalet	Magabit-Kerita	M. Baquero	- - - 8 ,, El Ministro 55, a 4½ cps., 55 L.P. n., 1'1"4/5
	5 KENIATTO	2/55	N. Pereyra	Garabato-Migorda	V. Pereyra	- - - - Debuta
3	6 BULAQUITO	2/55	O. Martínez	Bobalicón-Fumadita	O Martínez	- - - - Debuta
	7 GLADIADOR	2/55	N. Vismara	E. Ruler-Galilea	L'zo Fá (h)	- - - 0 ,, El Ministro 55, a 10 cps., 55, L.P. n., 1'1"4/5
4	8 CARAPACHAY	2/55	X.X.	G. the Great-Carg'ra	R. Trejo	- - - - Debuta
	9 VALLE LINDO	2/55	A. Sandoval	Mefistófeles-V. d'Mar	S. Bello	- - - - Debuta
5	10 EL VE'DUGO	2/55	X.X.	D. Varela-Majuela	R. Fredes	- - - - Debuta
	11 LUIS FELIPE	2/55	R. Rodríguez	Restoration-P. Plage	E. Ro'guez	3 3 5 2 ,, El Ministro 55, al pzo., 55, L.P. n., 1'1"4/5
6	12 FANFA	2/55	R. Rutti	Shalimar-Sémola	D. Cucolo	- 7 5 5 ,, El Ministro 55, a 2½ cps., 55, L.P. n., 1'1"4/5
	13 INCA-BRAVO	2/55	N. Yalet	Inca Yata-Rosa Real	E. C. Boni	- - - - Debuta
	14 MAC ARTHUR	2/55	R. M. García	Magnum-Islandia	P. Ca'celli	- - - - Debuta

Cand.: L. FELIPE (11) Enemigo: Aristocrático (1) Serio rival: Bellkey (3) La sorpresa: Fanfa (12)

5ª Carrera — (3ª de la triple) — Premio M. Silva — 1000 Mts. — A las 19.30

	COMPETIDORES	e/k.	Jockeys	PADRE-MADRE	Cuidadores	4 ULTIMAS PERFORMANCES
1	1 INCA-TOM	2/55	N. Yalet	Inca Yata-Mollera	E. C. Boni	- - - - Debuta
	2 ROMAÑOLO	2/55	X.X.	Sorrento-Chapola	R. Trejo	- - - - Debuta
	3 SAGAPO	2/55	L. Almirón	Scotch-Wilily	A. V'omini	- - - 0 ,, Galopón 55, a v/cps., 55, L.P. n., en 59"
2	4 ME'NAVACHO	2/55	H. Ortega	Metido-Mi Gaceta	H. Cabral	- 5 0 0 ,, Galopón 55, a 29 cps., 55, L.P. n., en 59"
	5 SOUPIR	2/55	H. Rúa	E. Ruler-Liconda	J. Nicoletti	- - - - Debuta
3	6 NEGRON	2/55	C. Castañeda	R. d'Pago-Free Parsi	S. Saini	- - - 0 ,, Vif 55, a 15 cps., 55, S.I., n., en 46"4/5
	7 SOY NOBLE	2/55	R. Di Nitto	R. d'Pago-S. Noble	I. A. Rolón	- - - 8 ,, Gara Ruler 55, a 11½ cps., 55, L.P. n., 1'2"1/5
	8 Z. PEREYRA	2/55	R. Rutti	At Home-Zaragoza	C. Cosentino	- - - - Debuta
4	9 ONDULADO	2/55	J. Vázquez	Niklas-Epirina	U. Guevara	- - - 0 ,, Sibiu 55, a 19 cps., 55, S.I. n., en 53"3/5
	10 SALESIANO	2/55	J. Yalet	Titán-Salesiana	M. Baquero	2 2 2 2 ,, Silvio Bey 55, a 2 cps., 55, L.P. n., en 1'1"
5	11 PANZER	2/55	C. Abril	Oise-Calumet	J. Ruiz Díaz	- - 0 5 ,, Arincho 55, a 12 cps., 55½, S.I. n., en 52"3/5
	12 ROHUI	2/55	J. Torres	Resuello-Balenciaga	A. Salvati	- 6 4 7 ,, El Patrón 55, a 11 cps., 55, S.I. n., en 52"4/5
6	13 PREFER'CIAL	2/55	no correrá	Beigler Bey-Clotilde	F. M. Ortiz	- 7 2 1 a El Puntal 55, por 3 cps., 55, L.P.n., 1'8"
	14 (RICHEBOURG	2/55	O. Córdoba	L. Order-S. Wine	P.Casuscelli	- - - - Debuta
	15 (TESTUDO	2/55	R. M. García	Evadido-Túnica	P.Casuscelli	- - - - Debuta

Cand.: SALESIANO (10) Enemigo: Panzer (11) Serio rival: Rohui (12) La sorpresa: Soy Noble (7)

EL DOMINGO PROXIMO CON PARTIDORES EN LA PLATA

El domingo próximo se inaugurarán en el hipódromo de La Plata los partidores. Durante toda la reunión se utilizarán las gateras, como viene ocurriendo en los escenarios máximos. Y será ésta una mayor garantía para los aficionados y una seguridad para las largadas, por cuanto permite que los pingos inicien la marcha sin sacarse ventaja saliendo de los "cajones" en igualdad de condiciones. Se utilizarán en esa reunión los aparatos cedidos en préstamo por el Jockey Club de Buenos Aires, hasta tanto se terminen de construir los adquiridos por la Dirección Provincial de Hipódromos. Los competidores que actuarán en esa reunión tendrán que ensayar en las gateras durante el transcurso de esta semana, para obtener el visto bueno.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES

PRIMERA CARRERA
1800 metros — A las 16.15
(Comienza la apuesta doble)

1 Tentativa 57, X.X.
2 Americanita 57, no correrá
3 Complaint 57, H. Prieto
4 Qué Guapa 57, E. Riso
5 Heroicidad 57, I. Gorrais
6 Surrender 57, J. Gómez
7 Gauna 57, X.X.
8 Wine My 53, X.X.
9 Cumalan 57, no correrá
10 Contramarca 57, L. Rosales
11 Kennedia 57, H. Ortega
12 Sun Hill 57, X.X.

SEGUNDA CARRERA
1600 metros — A las 17
(Finaliza la apuesta doble)

1 Bonazo 56, X.X.
2 Lanceroti 54, R. P. Rodríguez
3 Es Porteño 56, C. Gamarra
4 Artibona 53, X.X.
5 (Rocco 56, C. Sobral
6 (R. Living 56, no correrá
7 Metiendo 56, C. Montenegro
8 Cizañero 56, X.X.
9 Runcho 56, C. Corso
10 (Chañarcito 56, X.X.
11 (Molino Nuevo 56, R. Gómez
12 Don Federico 56, I. Gorrais
13 Daw 56, E. Tadei
14 Resortero 56, J. Alvarez

TERCERA CARRERA
1200 metros — A las 17.50
(Comienza la apuesta triple)

1 Exeltime 56, X.X.
2 Milesia 56, E. Riso
3 Vimarcel 56, N. Yalet
4 Tacuma 56, E. Lerdá
5 Formasola 56, X.X.
6 Preguntita 56, C. Botta
7 Geniosa 56, R. Di Nitto
8 Balaria 56, N. Vismara
9 Katy 56, X.X.
10 Princesa Mora 56, J. Gutiérrez
11 Junka 56, C. Sobral
12 Jordana 56, R. Rutti
13 Reflexión 56, J. Yalet
14 Caravan 56, A. Sosa
15 Barranca Azul 56, A. Saavedra
16 Menia 56, A. Gallardo
17 Omnímoda 56, H. Guerrero
18 Impasible 56, X.X.
19 Home Service 56, X.X.
20 Amedialuz 56, J. Corso
21 La Calera 56, X.X.
22 Yaucha 56, I. Gorrais
23 Vitrine 56, X.X.
24 Lady Bell 56, X.X.

CUARTA CARRERA
1000 metros — A las 18.40
(Continúa la apuesta triple)

1 Aristocrático 55, O. O. Ba'tucci
2 G. del Pago 55, R. Di Nitto
3 Bellkey 55, E. Riso
4 Gara Mus 55, J. Yalet
5 Keniatto 55, N. Pereyra
6 Bulaquito 55, O. Martínez
7 Gladiador 55, N. Vismara
8 Carapachay 55, X.X.
9 Valle Indio 55, A. Sandoval
10 El Verdugo 55, X.X.
11 Luis Felipe 55, R. P. Rodríguez
12 Fanfa 55, R. Rutti
13 Inca Bravo 55, N. Yalet
14 Mac Arthur 55, R. M. García

QUINTA CARRERA
1000 metros — A las 19.30
(Finaliza la apuesta triple)

1 Inca Tom 55, N. Yalet
2 Romañolo 55, X.X.
3 Sagapo 55, L. Almirón
4 Metanavacho 55, H. Ortega
5 Soupir 55, H. Rúa
6 Negrón 55, C. Castañeda
7 Soy Noble 55, R. Di Nitto
8 Zenón Pereyra 55, R. Rutti
9 Ondulado 55, J. Vázquez
10 Salesiano 55, J. Yalet
11 Panzer 55, C. Abril
12 Rohui 55, J. Torres
13 Preferencial 55, no correrá
14 (Richeboug 55, O. Córdoba
15 (Testudo 55, R. M. García

SEXTA CARRERA
1200 metros — A las 20.15

1 Inaco 57, C. Sobral
2 Cachirland 57, A. Sandoval
3 Mulbi 57, X.X.
4 (Tonado 57, J. Gutiérrez
5 (M. Chevalier 57, no correrá
6 (Gastón 57, N. Yalet
7 Chaparral 57, X.X.
8 Francotipo 57, D. Torrilla
9 Metagol 57, H. Ortega
10 Sinabuela 55, L. Pavarini
11 Nicote 57, V. Emmolo
12 Rutín 57, X.X.
13 Chapperi 55, A. Pauleau
14 Disculpe 57, X.X.
15 Mar Bueno 57, S. Mámoli
16 Aristoi 55, D. Brunetto
17 Mío Solo 57, S. Arriagada
18 Armando Boca 57, S. Maciel
19 Metapalo 55, E. Olguín

SEPTIMA CARRERA
1600 metros — A las 21.05

1 Mimocosa 56, J. Cano
2 Payanca 56, E. Riso
3 La Barbarina 56, A. Sandoval
4 Salada 56, J. Yalet
5 Lonja 56, A. García
6 Cari Huapi 56, C. Buden
7 Pebetaza 56, A. Anolles
8 Monedita 56, X.X.
9 Corzuela 56, no correrá
10 Mogna 56, A. Sosa
11 Nahora 56, I. Gorrais
12 Miyauca 56, C. Giani
13 Sister Light 56, A. Real
14 La Garra 56, X.X.
15 Prenunciación 56, J. Sotosca
16 Doña Dola 56, O. O. Barat'ci
17 Yvonette 56, J. Iglesias
18 Halagada 56, A. Sandoval
19 Wild Star 56, J. A. Díaz

OCTAVA CARRERA
2200 metros — A las 21.50

1 Annecy 59½, J. Camoretti
2 Partisan 52½, J. Ortiz
3 Bohia 58½, C. A. Sáenz
4 Luzbel 55, H. R. López
5 Cafarnaun 54½, X. X.
6 Snow Boss 57, X. X.
7 Turbador 54, E. Riso
8 Clearing 52, R. Rutti
9 Sing Sing 57, L. A. Díaz
10 Domremy 54½, J. Gutiérrez
11 Arizona Star 52½, A. Sandoval
12 Brachet 56, H. Guerrero
13 Rutasol 54½, N. Yalet
14 Bombal 55, P. Bustos
15 Follador 54½, no correrá

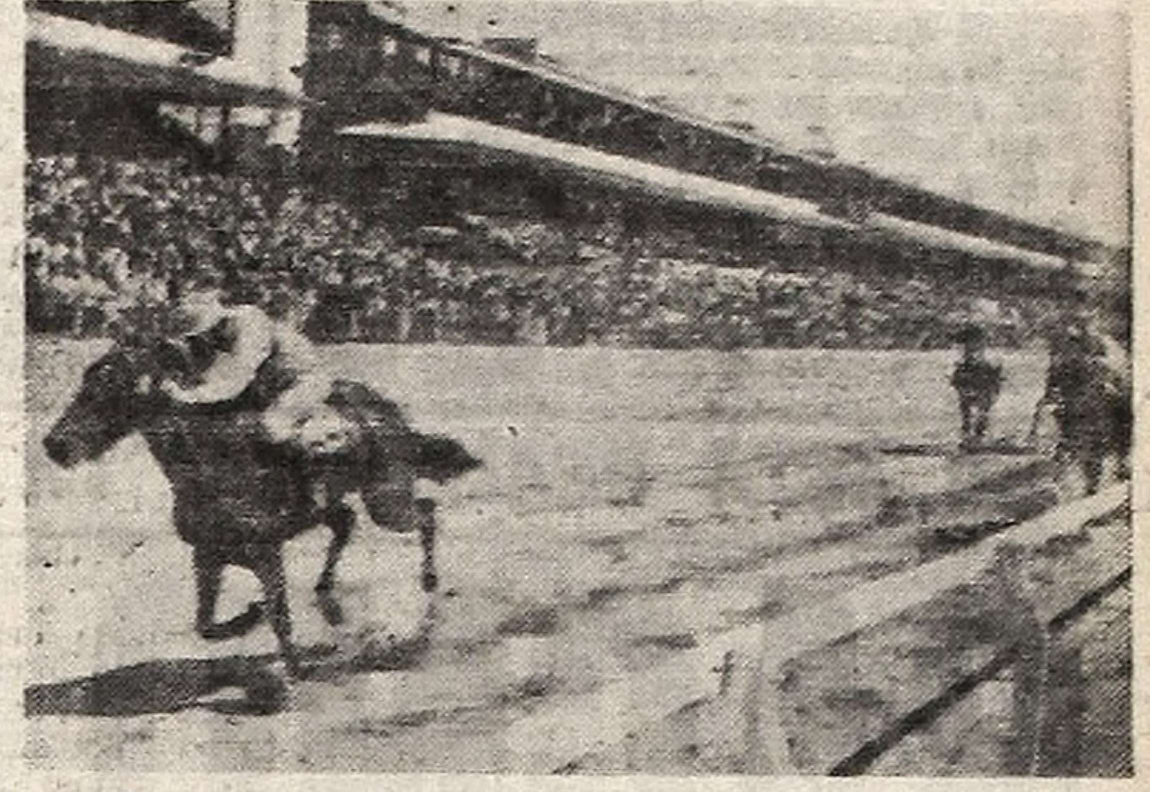
NOVENA CARRERA
1500 metros — A las 22.45

1 Silbante 57, I. Gorrais
2 Astrakán 55, E. Riso
3 Aristoi 54, X. X.
4 Rudecindo 54, X. X.
5 Bersot 57, J. Yalet
6 Certero 55, X. X.
7 Winchester 54, C. Buden
8 Ramillon 52, J. Zapata
9 Cartouche 57, F. Echagüe
10 Senegalés 55, H. Ortega
11 Oriente 54, J. Sotosca
12 Tigrilla 52, X. X.
13 Scotcher 57, P. Tárrago
14 Arévalo 55, J. Lagostena
15 Catch 55, X. X.
16 Homenajeado 54, X. X.
17 Raiteg Guazú 57, A. Sosa
18 Palmito 57, X. X.
19 Guazunchero 54, A. Colocci
20 Doricia 52, X. X.
21 Little Prince 57, N. Yalet
22 Gaillard 57, X. X.
23 Kaltin 55, J. Corta
24 Birmano 54, X. X.
25 Rubor 52, L. Rosales

PIAZZALE FUE MUY SUPERIOR

Dejó Lejos a Wagner, en la Segunda Carrera

Muy animada volvió a estar la reunión de esta tarde en el hipódromo de Palermo. Numeroso público buscó ubicación en sus amplias tribunas para no perderse detalles de las distintas luchas, y muy especialmente la confrontación de los mejores milleros en el clásico América, que constituía el eslabón más valioso del no menos interesante programa. Malandraco "movió" las acciones imponiéndose fácilmente en el encuentro inicial. Por cinco cuerpos batió a Alalun, y en la segunda lucha nuestro candidato, Piazzale, dio fácil cuenta de Wagner, en 1'33"4|5. He aquí los resultados al cierre de la presente edición:



FACIL COMIENZO. Con amplio dominio Malandraco se aproxima a la meta para adjudicarse la primera carrera de esta tarde en Palermo. Segundo corre Alalun, por los palos, y tercero Simulacre. El ganador recorrió los 2500 metros en 2'40"4|5.

1a. - CARRERA

De punta a punta se impuso Malandraco, en el primer evento de la tarde palermitana. El hijo de Malhechor asumió la vanguardia desde el pique, cruzando por primera vez el disco con 2 cuerpos sobre Alalun, que llevaba cerca a Salidor, en tanto que más atrás se alineaban Simulacro y Toca Pito. Con fácil acción Malandraco se internó en el opuesto donde Salidor fue al segundo lugar con poca ventaja sobre los restantes. Sin otras variantes dignas de mención, los competidores giraron los codos y se internaron en la recta, donde Alberto Plá llamó a correr en serio al pupilo de Giovanetti que sacó varios cuerpos con los que llegó a la raya delante de Alalun. Tercero se clasificó Simulacro

1ª CARRERA — PREMIO ANDINO (1962) — 2500 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 MALANDRACO, 53,	A. Plá	(4)	507300		8,20	——
2 Alalun, 53,	C. Montenegro	(7)	989700			4.20
3 Simulacre, 53,	J. A. Díaz	(6)	423900			9.90
4 Salidor 53.	J. Torres ...	(5)	825100			5.10
5 Toca Pito 56.	J. Fajardo	(1)	217800			19.30
TOTAL			2963800			

No corrieron: Figolito (2) y Naftilos (3). Apuesta combinada: (25) 10.50. Ganada por 5 cuerpos, el 3º 4 cpos., el 4º a 1½ cpos., el 5º a 7 cpos., el 6º a 2 cpos. Tiempo: 2'40"4|5. Cuidador: A. Giovanetti. Caballeriza: Cafferata. El ganador es hijo de Malhechor y Cosquillera. Edad: 3 años.

Se largó con 3' de adelante.

OTRA REUNION HIPICA SE REALIZA EN EL SUR

Se está realizando en el hipódromo de La Plata otra interesante reunión hípica, integrada por nueve carreras numerosas y la base del premio especial Platería. El primer encuentro tuvo este resultado:

1ª Carrera — 1200 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	14		11 20	4 10
2º	5			6 40
3º	7			3 40
4º	6			
LLAVE		2	5	5 80

1 Cancanero 57, D. Torrilla
2 Ave Roc 57, no corrió
3 Cale 57|53, C. Bertoldi
4 El Viejo 57, J. Yalet
5 Birimbao 57, J. Martino
6 Bordón 57, C. A. Sáenz
7 Mortis 57, A. R. López
8 Bequest 57, E. Riso
9 Champor 53, no corrió
10 Markman 57, P. Prieto
11 Buldocito 57, no corrió
12 Opalo 53, no corrió
13 Urus 57|54, J. A. Díaz
14 Gorgorán 53, J. Caro
15 Le Duc 57, no corrió
16 Schipol 53, J. Juárez

JEANETTE TRIUNFO EN UN CLASICO CHILENO

SANTIAGO DE CHILE, 10 (EFE). — Jeanette se impuso en los 1.400 metros del clásico Absalón Valenzia, handicap en el que tomaron parte ejemplares de cuatro años y más que constituyó la principal atracción de las pruebas disputadas en el hipódromo de Chile.

Jeanette, hábilmente conducida por Jorge Salinas, superó por medio cuerpo a Agajigas, a un cuerpo y cuarto del cual entró el tercero.

Gregory, cotizado favorito, llegó último Registró la ganadora, 1'24"3|5 y pagó 3.50 escudos a ganador y 1.80 a placé.

2a. - CARRERA

En buen momento para todos se largó la segunda y de inmediato el gran favorito, Piazzale, salió a la delantera con 2 cuerpos sobre Tahon, que precedia a Wagner y Tio Toto, mientras los restantes accionaban en compacto grupo. En el palo de los 1200 metros el puntero llevaba 4 cuerpos a Tio Toto en tanto que los demás conservaban sus colocaciones. Con galope muy convincente, el favorito dobló los codos y, al entrar al derecho, les echó un campo a sus rivales. Piazzale llegó al disco con 7 cuerpos de ventaja sobre Wagner, que por 3 precedió a Hilario.

2ª CARRERA — PREMIO MUSULMANO (1960) — 1500 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 PIAZZALE 53,	N. M'otero	(7)	3012100	225200	3,20	2,70	——
2 Wagner 53.	A. Palmieri .	(3)	820600	105100		3,50	11.70
3 Hilario 53,	O. Cincunegui	(5)	517600	78700			18.60
4 Rafra 53,	M. Asa	(9)	457300	70300			21.10
5 Corinto 53,	O. Yedro ...	(2)	956700	102200			10.—
6 Tahón 53,	L. Flores	(6)	911400	86400			10.50
7 Tio Toto 53,	J. Toro	(4)	24600	6400			392.20
U Hafisi 53,	J. Oural	(10)	95300	24700			101.20
TOTALES:			6796100	699200			

No corrieron: Urus (1), Mortis (8) y Boticario (11). Ganada por 7 cuerpos; el 3º a 3 cuerpos; el 4º a 2 cuerpos; el 5º a 1 cuerpo y el 6º a 2½ cuerpos. Tiempo: 1'33"4|5. Cuidador: L. Ferr. Caballeriza: 18 de Noviembre. El ganador es hijo de Anaram II y Piazza. Edad: 4 años.

Se largó en hora — **Candidato de CRONICA**

3a. - CARRERA

Un gran triunfo, recompensado con magnífico dividendo, logró nuestra candidata, Cancionera, en la prueba donde comenzaba la triple. En la largada fueron varias las que salieron a disputarse la vanguardia, notándose entre ellas a Trova, Hija Brava, Cancionera, Dorelle, Rita Pavone, Vitarica y Bailadora. En la mitad del recorrido el resultado era muy incierto, ya que muchas yeguas se colocaron en una línea luchando por prevalecer. Cuando faltaban 300 metros para la raya, Cancionera, Vitarica y Bailadora se cortaron en ganancia llegando al disco en ese orden, separadas por tres cuartos y medio cuerpo respectivamente.

3ª CARRERA — PREMIO BONIN (1961) — 1100 METROS

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 CANCIONERA 56,	O. C'za	(22)	723400	130600	10,20	4,40	——
2 Vitarica 56,	G. Rivero ..	(11)	318900	51200		8,30	23.10
3 Bailadora 56,	O. Tévez ..	(6)	688000	114900		4,80	10.70
4 Andelys 53,	R. B'nuevo ..	(13)	39200	12900			188.20
5 Heredada 50,	J. Lavia ..	(29)	162700	30500			45.30
6 Dorelle 56,	E. Jara	(7)	1273900	290200			5.70
7 Tahua 56,	O. Dominguez	(12)	——	19000			con Vitarica
8 R. Pavone 56,	M. de Santis	(21)	537800	98600			13.70
9 Evasión 56,	L. Camoretti	(15)	293500	53500			25.10
10 Impasible 53,	A. Hern'ez	(1)	25500	8900			279.30
11 S. Bell 53,	F. Lerma	(26)	234700	54100			31.40
12 Evenfall 56,	L. Almirón .	(2)	214400	53600			34.40
13 Mesona 56,	J. Camoretti .	(25)	185700	44700			39.20
14 Domada 56,	A. D'minguez	(19)	139100	49300			53.—
15 Esquinita 53,	M. García .	(17)	4100	1700			1.799.80
16 Piroska 56,	S. Arr'gada .	(16)	——	——			con Evasión
17 Darling 56,	O. Nardi ...	(24)	59700	22300			123.60
18 Trova 56,	E. Perdomo ...	(10)	226400	53100			32.50
U H. Brava 56,	J. Fajardo .	(14)	69700	13100			105.80
TOTALES:			5196700	1102100			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 345.862. Total del pozo: $ 49.112.404. Vales de la ganadora: 47.998. Cot. del vale: $ 1.023,20.

No corrieron: Jordana (3), Rada (4), Dwina (5), L. Bell (8), Calig (9), Perforada (18), Baleave (20), Mabicha (23), P. Graciela (27) y Aquamar (28). Ganada por ¾ cuerpo; la 3ª a ½ cuerpo; la 4ª a 1 cuerpo; la 5ª a 2 cuerpos y la 6ª a la cabeza. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'6"4|5. Cuidador: H. Cardinale. Caballeriza: Cantón. La ganadora es hija de Grie y Cuadrilla. Edad: 3 años.

Se largó con 17' de atraso — **Candidata de CRONICA**

4ª CARRERA — PREMIO BLEND (1966) — 2200 METROS

(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 POLESTAR 55,	N. C'dini	(4)	1641200	201100	6,20	2,70	——
2 Rousserole 48,	N. Colman	(10)	180600	29800		7,20	56.90
3 La Fugitiva 53½,	O. D'ez	(6)	816100	95800		3,60	12.60
4 Trinite 57,	O. Tévez	(1)	3020500	251500			3.40
5 B. Cave 52,	R. Encinas ..	(7)	435800	52500			23.60
6 Mansarde 55½,	N. Yalet	(2)	231200	36300			44.40
7 P'nunciación 48,	H. Prieto	(11)	55100	12700			186.60
8 L. Pearl 48,	A. Quinteros	(9)	91400	14000			112.50
9 Campañera 55½,	J. F'ardo	(5)	626200	73500			16.40
U Rendina 51½,	G. Pérez .	(8)	145100	20700			76.80
TOTALES:			7243200	787700			

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 13.733. Cotización del vale: $ 3.565,80.

No corrieron: Antaresca (3) y Curú Chipay (12). Ganada por ½ cuerpo; la 3ª a 1 cuerpo; la 4ª a 1½ cuerpo; la 5ª a ¾ cuerpo y la 6ª a la cabeza. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 2'20"2|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. La ganadora es hija de Tatán y Constelación. Edad: 3 años.

Se largó con 11' de atraso

5ª Carrera — 1100 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	15		192,00	36 30
2º	7			6 10
3º	14			12 60
4º	4			

A GANADOR	APUESTA TRIPLE	A PLACE
545.693,30		6.561,40

1 Mo Real 56, A. Sánchez
2 Argumenta 56, C. P'rini
3 Recitada 56, no corrió
4 M. Gúmer 56, L. Cam'etti
5 Chinoise 56, D. Brunetto
6 Sepia 56, J. Torres
7 Trinidad 53, O. Dominguez
8 Alunada 53/49, A. Qui'ros
9 M. Lima 53, H. Prieto
10 Avisora 53, C. Sauro
11 Harmonieuse 53, O. Co'nza
12 Achichornia 53, no corrió
13 Mimocosa 53, no corrió
14 Matelda 53, O. Tévez
15 Persépolis 53, A. Pia
16 Amarradita 50, J. Iglesias
17 Premiosa 50, V. Garay



MAXIMA, a las 13 horas:

25º2

MINIMA: 16º a las 6.50 h. Humedad: 48 %. Pronóstico para hoy: Bueno, temperatura en descenso

ANOTARAN PARA CUATRO FECHAS Y LA RATIFICACION DEL LERENA

Mañana a la hora de costumbre se abrirán cartas para cuatro programas. Dos para los días 16 y 17 en Palermo y para el 17 y 20 en el hipódromo de La Plata. Se recibirán anotaciones para las pruebas ordinarias y ratificaciones para los clásicos. En las reuniones que deban cumplirse en Palermo las carreras centrales serán el premio Clásico Gilberto Lerena y el General Necochea, con una recompensa al ganador de $ 1.300.000 para cada una de ellas. En lo que concierne al hipódromo platense se disputará el domingo el clásico Fortunato Damiani, sobre la distancia de 1200 metros y 800 mil pesos al ganador y en la del viernes 22 el Luis María Doyhenard, con la misma recompensa y distancia. Sin duda alguna se logrará una gran ratificación, ya que se trata de pruebas muy importantes.

● EL GILBERTO LERENA...

Reservado para yeguas de tres años y más edad, el premio clásico Gilberto Lerena promete ofrecer una disputa de lo más emotiva para los aficionados, ya que evidentemente los elementos que compongan la nómina contarán con chance muy pareja. El peso será por edad y ya figuran como seguras participantes las yeguas Pastilla y Kaiserín. La primera de ellas reaparece luego de algún tiempo y ya sabemos los puntos que calza y en cuanto a la pupila de Salvati, que desertara del América, cuenta con una corrida de 1' 40"4|5, que la capacita para lograr la victoria. En cuanto a las demás participantes, la nómina de ratificadas dirá bien a las claras cuánto peligro entrañan para las nombradas su intervención y posteriores ejercicios.

● EL GENERAL NECOCHEA

Esta importante competencia que se disputará en Palermo el día domingo 17 sobre la distancia de 1000 metros, ofrecerá reñida lucha desde el pique a la raya de acuerdo a las características de los anotados. Figuran en la lista Arístides y Listado, eximios veloces que vienen de imponerse holgadamente en sus últimos compromisos clásicos y que se han seguido aprontando como para sacarse chispas desde el vamos.

El veloz hijo de Make Track y Aroma cuenta con una corrida de 1' clavado para el kilómetro y el defensor de los colores del TUNY, con una partida de 34"3|5 que anticipa una porfía de lo más interesante.

● EL DAMIANI PLATENSE

El premio clásico "Fortunato Damiani", que se disputará el domingo 17 del corriente en La Plata, será disputado por potrancas de la nueva generación sobre la distancia de 1200 metros con un peso de 55 kilos y un descargo de dos para las que no hayan ganado. Sin duda alguna se conseguirá un apunte extraordinario ya que son muchos los elementos que están en condiciones para disputar tan importante competencia.

En los que concierne al clásico "Doyhenard", sus condiciones son para potrillos de 2 años también con un peso de 55 kilos y descargo para los perdedores; también como la anterior la distancia a recorrer será de 1200 metros y lógicamente su nómina será elevada de acuerdo a las recompensas ofrecidas.

UN MICRO, SIN FRENOS, POR POCO PROVOCA UNA TRAGEDIA EN CORDOBA: 4 HERIDOS DE GRAVEDAD

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un espectacular accidente de tránsito se registró este mediodía en esta ciudad, cuando un micro fuera de servicio y que había quedado sin frenos, arrolló a otros vehículos allí estacionados, que aguardaban la apertura del tráfico por parte de los semáforos instalados en las esquinas de Pueyrredón y Vélez Sársfield. De resultas de su alocada carrera, cuatro personas resultaron con gravísimas heridas que hacen temer por sus vidas.

● EL ACCIDENTE

Eran las 12.15, cuando por la primera de las arterias mencionadas, avanzaba a gran velocidad el ómnibus de la línea 57, chapa Nº 05557, conducido por Juan Delfine y que estaba fuera de servicio. Por causas que se tratan de establecer, el rodado quedó sin frenos y, en su rauda marcha, fue a estrellarse contra un micro particular que se encontraba estacionado —aguardando el libre paso de los semáforos— en la misma arteria y, en cuyo interior, se encontraban Enrique Quintana (su conductor), su esposa Susana Crespo, y sus hijos, Elena de Ferreyra, Susana y Enrique, este último de 11 años de edad. Todos domiciliados en Independencia 1419, de esta ciudad.

El impacto, que fue terrible, no logró sin embargo detener al micro desenfrenado que, en su carrera, fue a embestir seguidamente al taxi chapa 2987, conducido por Francisco Posino, y un auto particular que conducía Néstor García, con domicilio en la provincia de Neuquén. Pasados los primeros instantes de incertidumbre, pudo comprobarse que los integrantes de la familia Quintana, yacían en el interior del micro particular con graves heridas, razón por la cual y mediante la utilización de diversos medios, fueron trasladados a un hospital cercano donde están internados en gravísimo estado.

SE ESTA REALIZANDO LA REUNION INAUGURAL DE PISTAS EN EL AUTODROMO

RAGNO EN FORMULA 4

Por el premio Inauguración Nueva Pista Autódromo Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, que organizó el Automóvil Club Argentino, para diversas categorías, y en el cual estuvieron ausentes importantes ases del volante, y que se está realizando al cierre de esta edición, con la asistencia de una aceptable cantidad de público —naturalmente menos de lo que se estimaba por las razones ampliamente conocidas— fue ganador de la primera competencia, para máquinas de Fórmula 4, Carlos Ragno, con un promedio de 110.983 kilómetros la hora, que es decir mucho; segundo se clasificó Oscar Grigolo y tercero Lorenzati.

● ACTOS PREVIOS

Con algún retraso sobre la hora de anuncio del comienzo de la reunión, cerca de las 12 fueron realizados los actos previos. Luego de izarse la enseña patria, fue ejecutado el himno nacional que, tras ser escuchado con unción, fue coreado por el público. Por esta razón la primera competencia —categoría Fórmula 4, realizada en el circuito número 5, de 2.126,31 metros de extensión, con un recorrido total de 20 vueltas— fue largada a las 12,40. Es decir, que hubo un atraso de 20 minutos sobre la hora anunciada para comienzo de la competencia.

● RAGNO, EN LA 1ª

Carlos Ragno, que en la víspera, en la prueba de clasificación fue el más veloz, justificó ampliamente su favoritismo para la competencia de fórmula 4. Ganó sin mayores apremios, luego de haber sido asediado por Eduardo Salatino, que luego abandonó, y por Oscar Grigolo, que resultó su más tenaz perseguidor, aunque sin hacer peligrar su posición de puntero.

Largaron 18 competidores y Ragno, ubicado con su máquina número 30 junto a la cuerda, tomó en seguida la vanguardia. Muy cerca de él, asediándolo y dando la impresión que podía superar su línea, actuó Salatino y muy cerca de éste, Grigolo.

El resultado general fue este: 1º, el 30 de Carlos Ragno (Crespi BMW), 22m 59s4|10, a un promedio de 110.983 kph.; 2º, el 56, de Oscar Grigolo (Grigolo BMW), 23m44s; 3º, 20, Antonio Lorenzani (Crespi BMW), 23m3s, 19 vueltas; 4º, 12, Humberto Crespi (Crespi BMW), 23m6s1|10, 19 vtas.; 5º, 28, Osvaldo J. Avale (Crespi Fiat), 23m22s4|10, 19 vtas.; 6º 16, Raúl O. Sarda (Crespi BMW), 23m55s 6|10; 7º, 33, Eduardo Salatino (Crespi BMW) 23m33s 6|10, 18 vtas., y 8º, 42, José L. Luzzi (Crespi BMW), 23m 50s, 16 vtas.

● UN ACCIDENTE

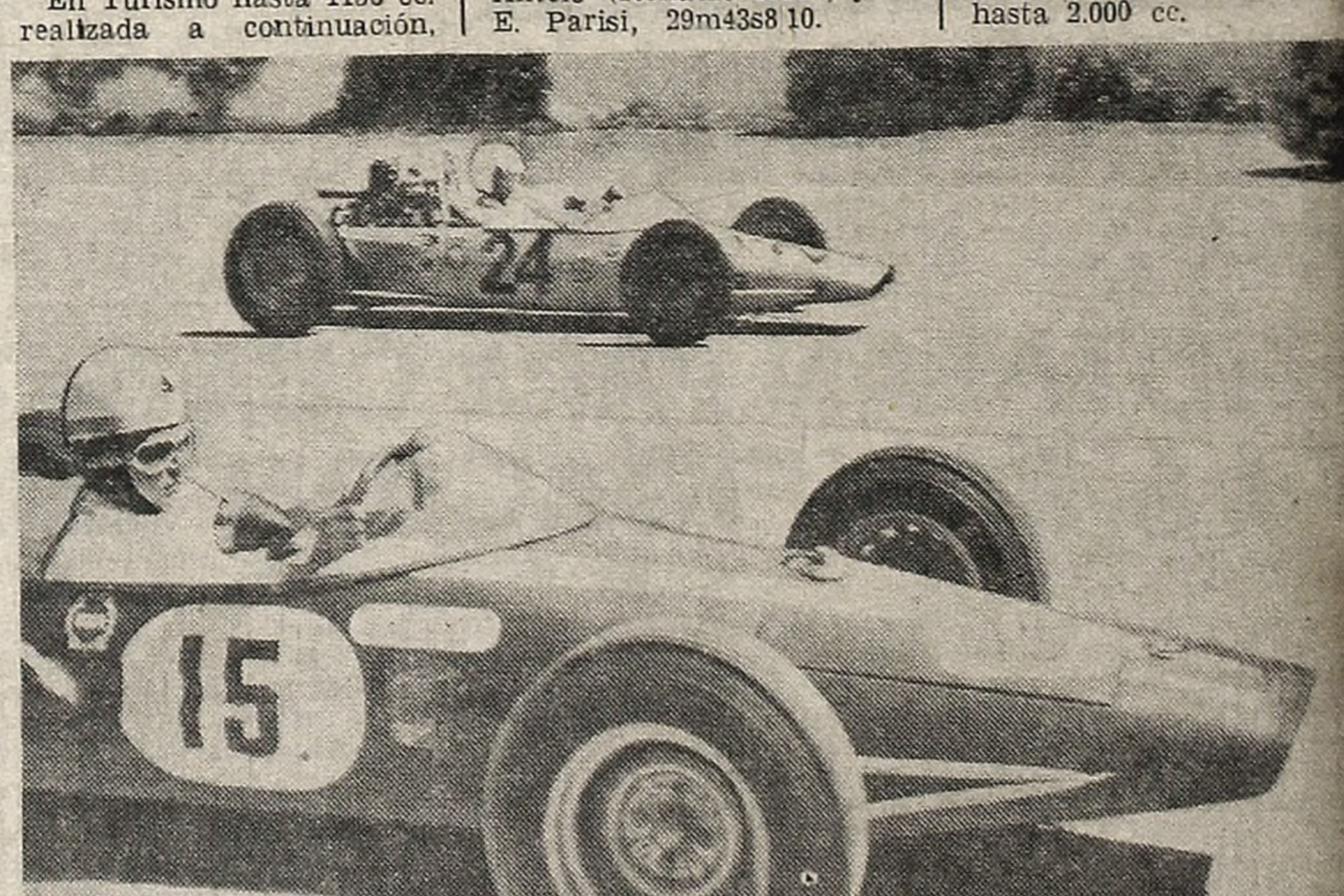
El corredor Bellato, que abandonó en la 15ª vuelta a raíz de habérsele salido una rueda, sin consecuencias para él, fue el protagonista involuntario de un accidente, el que, al parecer no tuvo mayor importancia. La rueda tras dar en el alambrado y luego de perder fuerza fue a dar en la cabeza de un espectador que en ese momento salía del túnel. Fue un fuerte golpe; se desmayó, pero atendido en la enfermería se recuperó.

● HASTA 1.150 cc.

En Turismo hasta 1150 cc. realizada a continuación, participaron 19 corredores. Se realizó en el circuito número 9 (3.413 metros de extensión), con 15 vueltas. Se impuso Horacio Luchetti, con (Austin Cooper), en 29m10s (promedio 105,335 kph.); 2º A. R. Monguzzi (Renault 1093), en 29m32s8|10; 3º O. Antelo (Renault 1093), y 4º E. Parisi, 29m43s8|10.

En la 5ª vuelta el coche 34 de J. Lombardini volcó espectacularmente, pero no tuvo consecuencias para el piloto y luego en la 7ª, el 31 de J. M. Andino, también sufrió un vuelco. El conductor sufrió escoriaciones. Al cierre de esta edición se está corriendo la prueba hasta 2.000 cc.

EL VENCEDOR. A poco de partir, se ven las máquinas de Carlos Ragno (30) y Eduardo Bucci, luchando por la primera colocación. Pero duró poco, pues Ragno se afirmó hasta ser ganador.



LUCHA. Raúl Kissling (15) y Alfredo Núñez van empeñados en recia lucha en plena recta. Poco después inconvenientes mecánicos en las dos máquinas, los obligaron a abandonar la prueba.



VISITA. Jorge Molina Salas, con Sureño, a la quinta presidencial. Allí dialogó intensamente con el teniente general Onganía.

MOLINA SALAS VISITO A ONGANIA EN OLIVOS

Esta mañana, en la quinta presidencial de Olivos, el presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, recibió la visita del jinete Jorge Molina Salas, quien realizó una marcha ecuestre, uniendo Buenos Aires con Chile y regresando inmediatamente.

La entrevista estaba concedida para las 12.30. Cinco minutos más tarde llegó el presidente, quien saludó a Molina Salas en los jardines de la quinta. El raidista estaba vestido con ropas de gaucho y detalló a Onganía todos los pormenores de su marcha. La conversación tomó un carácter animado cuando Molina Salas relató su ingreso en Chile, acompañado por una delegación de huasos chilenos, quienes lo escoltaron. Las desdichas y satisfacciones del viaje tuvieron un atento interlocutor en el presidente. Este se refirió elogiosamente a la clase de Sureño, el padrillo de cuatro años que utilizó Molina Salas para concretar su intento. Sureño fue llevado a Olivos en un camión de la Remonta y su dueño lo montó, efectuando un breve paseo.

Acompañaron a Molina Salas en su visita presidencial, Mario Laprida, director de Remonta y Veterinaria; el general Nocetti Campos, presidente del Comité Olímpico Argentino, y el coronel Esteban Mayo, presidente de la Federación Ecuestre Argentina.

El acto fue breve y, a las 13 Molina Salas se retiró de la residencia.

EN VIENTIAN DISCUTIERON POR UNA RIFA Y MURIERON CUARENTA

VIENTIAN, 10 (France Presse). — Unas 40 personas perecieron anoche en una querella surgida entre los participantes en una rifa cerca de una pagoda de la carretera de Paksan, a 40 Km. de Vientian.

Los jugadores de lotería, en su mayoría vietnamitas y laochinos, llegaron a emplear en la pelea armas de fuego e incluso granadas de mano. Varias de las víctimas perecieron en el incendio de un automóvil.

FUERTES ATAQUES A KHE SANH

Cayeron 250 Obuses Sobre la Base Yanqui

SAIGON, 10 (France Presse). — Los vietcongs continuaron hoy sus ataques de hostigamiento contra las posiciones gubernamentales del delta y la región de Saigón, mientras los norvietnamitas mantenían hoy su presión sobre Khe Sanh y el sector de Hue.

Por segunda jornada consecutiva, la base de marines de Khe Sanh sufrió el sábado un fuerte bombardeo de cohetes y artillería. Unos 250 obuses y cohetes cayeron sobre la base.

● EN HUE

A siete kms al noroeste de Hue, cerca de dos pueblos fortificados, paracaidistas de la 101 división norteamericana fueron atacados el sábado con armas automáticas y cañones sin retroceso.

Los paracaidistas no pudieron romper las defensas de los pueblos fortificados. Tras una batalla que duró hasta la noche y en la que intervinieron la aviación y helicópteros lanzacohetes, los norteamericanos mataron 23 vietcongs y norvietnamitas.

En este mismo sector de Hue, a 5 kilómetros al Este de la ciudad imperial, una operación de los fusileros marinos gubernamentales finalizó anoche con 23 vietcong muertos y 15 hechos prisioneros (de los cuales 14 eran estudiantes), según un comunicado survietnamita. Durante la batalla de Hue numerosos estudiantes se habían pasado a las filas del Frente Nacional de Liberación).

● "DURISIMOS COMBATES"

DANANG, 10 (France Presse). — El general William Westmoreland predijo "durísimos combates" para los próximos meses en las dos provincias septentrionales del país, las más próximas a la zona desmilitarizada. El comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en el Vietnam hizo hoy estas declaraciones en Phu Bai, en donde procedió.

crónica EN EL MUNDO

SEGUNDA SECCION

Buenos Aires, Domingo 10 de Marzo de 1968

Helder Camara: "El Mundo Será Socialista"

RIO DE JANEIRO, 10 (ANSA). — "El mundo marcha hacia el socialismo", tal la afirmación contundente del arzobispo de Olinda y Recife, monseñor Helder Camara. Al inaugurar el Instituto Teológico de Recife, capital del Estado de Pernambuco, monseñor Helder Camara dijo: "He aquí un dato de importancia decisiva para los próximos cien años de la humanidad. El mundo marcha hacia el socialismo".

SISMOS EN NATAL: DESAMPARADOS

NATAL, Río Grande del Norte, 10 (EFE). — Unas 1.500 personas quedaron sin hogar como consecuencia de los temblores de tierra registrados ayer en la zona serrana de Río Grande del Norte.

TAMBIEN TIEMBLA EL EGEO

ATENAS, 10 (ANSA). — Tres fuertes sismos provocaron pánico esta mañana en la población de tres islas del Egeo: Skiathos, Skopelos y Alonissos, en el archipiélagos de las Esporadas.

CUBA SIGUE SEMBRANDO

LA HABANA, 10 (Reuter). — Cuba prepara su mayor movilización masiva de trabajadores urbanos para que participen en las siembras de la estación de primavera del presente año.

Más de medio millón de personas de La Habana solamente pasará dos semanas más sembrando cultivos en un vasto plan de desarrollo agrícola en la región del "Cinturón Verde", de la capital.

LUCHAS EN EL TIBET

DHARAMSALA, India, 10 (Reuter). — Intensos combates librados en el Tibet entre dos facciones están causando numerosas víctimas, según afirma el exiliado Dalai Lama en una declaración emitida hoy en conmemoración del noveno aniversario del levantamiento tibetano contra China.

"Pueblo": Ya Hubo Once Reuniones y Nada se Resolvió

WASHINGTON, 10 (EFE). — Después de la 11ª reunión secreta entre delegados de Corea del Norte y de Estados Unidos en la ciudad fronteriza de Pam Mun Jon, un portavoz de la secretaría de Estado ha indicado hoy, que no podía anunciar progreso alguno en las negociaciones, para la liberación del barco espía "USS Pueblo" y su tripulación de 83 hombres.

La 11ª reunión, celebrada hoy, es la primera convocada después de que el presidente Johnson recibiera una carta colectiva de la tripulación, pidiéndole que reconociera la misión de espionaje del "Pueblo" y la violación de las aguas territoriales de Corea del Norte, para facilitar su liberación.

MOTIN EN UNA CARCEL: AMENAZAN CON DECAPITAR A LOS GUARDIANES

SALEM, Oregón, 10 (Associated Press). — Los reclusos de la penitenciaría estatal de Oregón se amotinaron anoche, provocaron incendios y se apoderaron de varios rehenes. Los presidiarios declararon a periodistas y autoridades del penal en una reunión, que decapitarían a un guardián cada 20 minutos si no se abrían las puertas del pabellón de aislamiento de la cárcel.

Los penados ocuparon el centro de control de la prisión, en el cual están instalados los equipos de teléfono y radio, alrededor de las 16.15; cuando retornaban a sus celdas desde el patio de recreo. Unos 40 guardianes y empleados estaban en el lugar. El vicealcalde Jean Long dijo que en un momento dado todos fueron retenidos como rehenes, pero para las 19 todos, salvo 5 ó 6, estaban en libertad. Los prisioneros mantenían el control de la penitenciaría.

RODESIA: PESE AL PEDIDO DEL PAPA, NO HABRIA CLEMENCIA PARA LOS CONDENADOS

SALISBURY, 10 (France Presse). — El arzobispo católico de Salisbury, monseñor Francis William Markell, recibió un mensaje del Papa Paulo VI expresando su pesar por la ejecución de los tres condenados indultados por la reina Isabel de Inglaterra,

El mensaje del Santo Padre expresaba también el deseo de que los demás condenados en Salisbury fueran objeto de medidas de clemencia.

Monseñor Markell hará una declaración a este respecto hoy.

Por otra parte, los abogados de los seis condenados a muerte citados declararon esta mañana que no habían recibido ninguna indicación sobre la acogida que ha reservado el "oficial administrador del gobierno rodesiano", Clifford Dupont, a la petición de indulto que le dirigieron ayer.

SEÑALES DEL ESPACIO: ¿SON DE OTRO PLANETA?

NUEVA YORK, 10 (EFE). — Astrónomos norteamericanos han registrado señales procedentes del espacio que, según ellos y sus colegas británicos, podrían ser emitidas de otras civilizaciones.

Los científicos consideran que el descubrimiento es el más importante y emocionante de los últimos 50 años, y el doctor Frank Drake, director del observatorio Ionosférico de Arecibo, ha declarado en Puerto Rico que será posible, dentro de cuatro o cinco meses determinar si las señales proceden o no de un planeta en órbita alrededor de otra estrella.

Aunque los astrónomos se muestran reacios a formular especulaciones, sugirieron que quizá se trate de "faros de navegación" o "segmentos de comunicación" de una amplia red utilizada por elementos de civilización muy avanzadas.

LA ASAMBLEA DE PANAMA ENJUICIA MAÑANA A ROBLES

PANAMA, 10 (France Presse). — Según ha trascendido, la Asamblea Nacional se limitará el lunes a iniciar el juicio contra el presidente de la república, Marco Aurelio Robles, por el supuesto delito de coacción política y violación de la Constitución Nacional. Se leerá el informe de la comisión investigadora, los documentos que presenten el acusador, el sindicato y los diputados. Se ha indicado que durante este aspecto del juicio la Cámara sesionará solo cuatro horas diarias.

PELIGRO DE EPIDEMIA AL NORTE DE BRASIL

BELO HORIONTE (Minas Gerais, Brasil), 10 (EFE). — Unas 200.000 personas enfrentan el peligro de la carencia de agua potable y de ser afectadas por epidemias, en toda la región del Norte de este estado, que ha quedado devastado por las inundaciones.

Ayer dejó de llover y las aguas de los ríos vuelven lentamente a su cauce.

LUCHAN MERCENARIOS Y REPUBLICANOS EN YEMEN

EL CAIRO, 10 (Reuter). — Una numerosa fuerza mercenaria, al servicio de la facción realista, se halla al presente trabada en batalla con tribeños republicanos en el Yemen, informa hoy el autorizado diario egipcio "Al Ahram".

El embajador del Yemen republicano entregó a la Liga Arabe una nota, en que denuncia que los mercenarios ingresaron en el Yemen el cinco y seis del corriente, en una columna de 154 vehículos cargados con tropas y municiones.

EE. UU.: ESTADO DE URGENCIA POR UN INCIDENTE RACIAL

NORRISTOWN, Pensilvania, EE. UU. 10 (France Presse). — El estado de urgencia fue declarado en Norristown hoy tras los actos de vandalismo que tuvieron lugar ayer. Todos los cafés y restaurante fueron cerrados.

Los incidentes comenzaron anoche cuando un grupo de jóvenes blancos molestaron a un negro. A continuación, varios centenares de jóvenes negros marcharon contra un barrio de la ciudad, que cuenta 40.000 habitantes, rompiendo escaparates, volcando automóviles y destruyendo las cabinas telefónicas.

NUEVA ESPERANZA CONTRA EL CANCER

RIO DE JANEIRO, 10 (EFE). — "El cáncer muere", tal es el título del libro lanzado al mercado por Alfeu Rabello, descubridor de la droga conocida como "asparagina vegetal", que tiene propiedades curativas del cáncer.

● CANCER Y GUERRA

HOUSTON, Texas, 10 (Reuter). — La guerra de Vietnam y la resistencia a las nuevas ideas, se cuentan entre los mayores obstáculos que retardan el progreso de las investigaciones, para encontrar cura al cáncer.

● CANCER DE SENO

TORONTO, Canadá, 10 (Reuter). — Un especialista británico sostiene que el estado de gravidez, no es tan peligroso para una mujer, que ya haya sido tratada de cáncer de seno como se creyó en un principio.

"CUERDA FLOJA" PARA EL JEFE DEL ESTADO CHECO

VIENA, 10 (Reuter). — Un enfrentamiento decisivo entre las alas conservadora y reformista del Partido Comunista Checoslovaco podría precipitarse como secuela de la huida a Occidente del general de división Jean Sejna. Dirigentes del sector liberal están siendo presionados por los miembros del partido para que se llegue a una definición frontal contra el presidente Antonín Novotny. Informaciones llegadas a esta ciudad señalan que se están realizando asambleas partidarias en toda Checoslovaquia, para pedir que quienes "no estén en condiciones de desempeñar cargos, renuncien". Carteles murales con pasajes de un discurso secreto pronunciado por el nuevo líder del Partido Comunista checo, Alexa Der Dubcek, en el que formuló críticas contra Novotny, habrían aparecido en las calles de Praga. También se han elevado pedidos públicos para que el ministro de Defensa, general Dohumir Lomsky, que comanda el ejército, explique su actitud respecto al general Sejna.

MURIO EL "GENERAL ATOMICO" FRANCES

ST. DENIS REUNION, 10 (Reuter). — La figura responsable de la dirección de la fuerza nuclear francesa, el jefe de Estado Mayor del Ejército, general Charles Ailleret, apodado "el general atómico", pereció anoche en un accidente de aviación ocurrido en esta localidad, que ocasionó la muerte de 19 personas.

El jueves, el presidente Charles De Gaulle confió al general Ailleret, de 60 años de edad, la tarea de preparar a dicha fuerza para un rol de estrategia global, y anunció que lo retenía en servicio activo más allá del límite de retiro reglamentario, para cumplir ese cometido.

La esposa y la hija de Ailleret, Liliane y Annick, estaban con él en el avión militar DC-6 cuando se estrelló contra una ladera, a 5 kilómetros del aeropuerto de St. Denis, después de haber despegado con destino a Djibouti y París.

La azafata del avión, gravemente herida, es la única sobreviviente. El general Henri Charles, jefe del personal a las órdenes de Ailleret, dos asesores militares y un médico militar figuran entre las víctimas.

● EL ACCIDENTE

Testigos presenciales expresaron que el avión pareció virar de curso poco después de haber despegado bajo una intensa lluvia, enfilando hacia una colina en vez de girar hacia el mar. Pasó muy bajo sobre un grupo de casas y se precipitó sobre un bosque sobre la ladera y estalló en llamas. Los restos del aparato se esparcieron en una vasta zona. Ailleret y su comitiva habían hecho una escala de pocas horas en St. Denis tras una visita oficial a Madagascar. Asistieron a un banquete y una recepción, donde estuvo también presente el ministro de Economía y Finanzas de Francia Michel Debre, quien posteriormente acudió al lugar del siniestro. Ailleret dirigió personalmente las primeras explosiones atómicas experimentales de Francia en el desierto del Sahara y se le puso el apodo del "General Atómico".

FIESTA DE ESTRELLAS

Silbidos y Zapateo Para Filme Argentino

crónica EN EL FESTIVAL DE CINE

POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, MARIO STILMAN Y ALFREDO SERRA. FOTOGRAFIAS, ROBERTO PEREZ MILLAN

RUSOS BAILARINES. Los soviéticos demostraron que están al día con los nuevos ritmos.



MAR DEL PLATA, 10 (De nuestros enviados especiales). — Ayer por la noche, en el salón comedor del Hotel Hermitage, se llevó a cabo la primera fiesta de magnitud de este festival cinematográfico que luce, mucho, por lo desteñido. Los artistas se presentaron luciendo sus mejores galas, especialmente ellas que se mostraron "espectaculares".

Tras las exhibiciones cinematográficas —dos como es costumbre— los artistas pasaron a cenar. La orquesta de Mario Cesari con el Cantor Pedro Da Silva, iniciaron un repertorio extenso, mientras nuestro deber de informar —e inclinación natural por la belleza— nos hacía observar la vestimenta de las actrices. La brasileña Joanna Fomm, lucía un vestido blanco de gasa y su infaltable peluca; la mexicana Sonia Furió, con un vestido floreado de color rojo, azul y amarillo.

Isabel Sarli, al volver de la exhibición cinematográfica, subió a sus habitaciones a cambiarse. Bajó envuelta (algo hay que decir) en un delicado "trajecito" verde esmeralda. De ese instante en adelante, la cena se siguió "vista a la derecha", donde la hermosa estaba sentada. La española Guisia Paradis y Silvia Pinal no se quedaron detrás. La primera estaba "apretadísima" dentro de un traje color carmín. Por su parte, Silvia Pinal, lucía un candoroso modelo celeste.

Una de las figuras centrales del festival, el italiano Alberto Sordi a quien le llaman "el desaparecido", llegó acompañado por la despampanante y pegadiza Gianna Serra.

Húngaras, rusas, polacas, checoslovacas y las yugoeslavas, se destacaron por la severidad de sus modelos, por cierto elegantes y modernos, pero dentro de una línea sobria. Los ingleses Peter Collison y Dennis Waterman: el primero con un smocking color beige plateado, brillante y el segundo con uno azul claro, ajustado.

Tras la cena, la fiesta tomó animación, y lentamente pero sin pausa, todos los comensales comenzaron a bailar. El director mexicano no cesó de danzar con la polaca Marta Lipinska y el inglés Waterman con la checoeslovaca Magda Vasariova.

La exhibición de la película argentina "Los traidores de San Angel" que dirigió Leopoldo Torre Nilson, no fue feliz. Falto de calidad técnica como fotográfica el filme fue reprobado por el público con intensos zapateos. Incluso, algunas escenas fueron coronadas con fuertes silbidos por la concurrencia. Cuando finalizó, muchos de los espectadores trataron de increpar al director Torre Nilsson, pero fueron contenidos y tuvieron que contentarse con dedicarle nuevos silbidos, zapateos y palabras de reprobación, algunas poco elegantes.



¡AMARRADITOS! El yanqui Troy Donahue y Ginamaría Hidalgo bailaron muy juntitos anoche.



PRECIOSA CARGA. El apuesto galán de la delegación mexicana Jorge Rivero, carga satisfecho en sus brazos a la blonda estrellita checa Mónica Kolik, durante un paseo por la playa.

Sobre un Pedido Contesta la "AAA"

La Asociación Argentina de Actores, ante el requerimiento de delegaciones que les solicitaron su presencia, envió un telegrama a Mar del Plata en el que, tras afirmar sus deseos de acceder al emocionante mensaje de esas delegaciones reclamando la presencia argentina, la misma es imposible ya que "no pueden permanecer indiferentes a una circunstancia que hace al quehacer profesional argentino. Si esa circunstancia variáse, tendremos el enorme placer de estar en Mar del Plata", afirma el despacho que firma el Consejo Integral de AAA.

JUNTO AL MAR

mardel — ES PURO BIOGRAFO

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestros enviados especiales). — Observamos dos fracasos ingleses: Dennis Waterman procuró, durante la fiesta de anoche, convencer a Magda Lapinska para que abandonara el lugar y salieran a "tomar fresco, ya que de noche Mar del Plata es maravilloso". La polaca dijo no y quedó en no. Por su parte el director Alexander Mackendrick corrió toda la noche tras una modelo argentina. Como su compatriota, se llevó un no de recuerdo.

* * *

Escándalo a la italiana. Sordi, Miss Argentina, Chelo Gutiérrez y Gianna Serra, se levantaron de una mesa y salieron. Gianna se adelantó algo y Sordi aprovechó para tomar de la mano a Miss Argentina. En la vereda Gianna armó el escándalo del siglo y Sordi, malhumorado, se fue solo al hotel. Gianna siguió tras él.

* * *

Ginamaría Hidalgo bailó repetidamente con Troy Donahue. En un momento dado le preguntó qué pensaba hacer después del baile. Donahue, distraído, contestó: La verdad es que no sé". Ginamaría puso cara de ofendida y siguió bailando.

* * *

"Los Caifanes", película mexicana que se exhibió con la argentina en la velada cinematográfica de ayer, no es una producción brillante fotográficamente, pero el tema supera en mucho, lo visto hasta ahora. Es una crítica, muy bien realizada, a la sociedad mexicana.

* * *

Pablo Palitos no lograba imponer silencio para su actuación de anoche. Gritaba que "él no había venido contratado por el festival, sino que lo hacía para divertir a todos". El ruido continuaba y fue Federico quien trató de lograr el silencio reclamado. Finalmente logró sus propósitos y Palitos hizo tres imitaciones dedicadas a las delegaciones de Italia, España y Alemania. Imitó a tres personajes burdos de los referidos países. El primero se lo dedicó a Sordi, el que le escuchó sin mirarlo, visiblemente contrariado. Lo mismo sucedió con las otras dos imitaciones. Digamos que Palitos estuvo casi grosero y provocó un instante de desagradable tensión en medio de la fiesta.

* * *

La fiesta terminó a las cuatro y media. Muchos artistas se retiraron a sus habitaciones, pero otros siguieron "festejando" en boites y lugares nocturnos marplatenses. No faltó la algarabía callejera de los más jóvenes y con más ansias de diversión. Los noctámbulos marplatenses les aplaudieron a su paso y alguno se unió a la caravana y continuó la parranda con algunas luminarias internacionales.



LA GRAN ISABEL. Los artistas argentinos declararon el boicot al festival. Isabel Sarli, la inefable. Su presencia puso la nota de espectacularidad a la fiesta.



¡QUE SERIO! Don Alberto Sordi parece no haberse divertido mucho en la fiesta realizada anoche, a pesar de la compañía. Aquí lo vemos demasiado serio.



¡MEXICO LINDO! Tanto Quique Guzmán como su esposa, la bonita Silvia Pinal, han conquistado el favor del público marplatense por su extraordinaria simpatía.



A LA RONDA, RONDA. Así parecieran estar jugando la bonita Sonia Furió y su feliz acompañante. Pero no hay nada de eso. Están "dándole" con "furia" al "pata - pata", danza que predominó sin lugar a dudas en el Baile de las Estrellas realizado en el Hermitage.

CRONICA en el Jurado

Una honrosa distinción ha recibido CRONICA en el Festival Cinematográfico de Mar del Plata. Uno de nuestros enviados especiales, Alfredo Serra, fue designado para integrar el Gran Jurado Internacional de la Crítica, para determinar, en la muestra de cine a exhibirse, los premios a las producciones que cada delegación exhibirá en la notable competencia cinematográfica. De esta manera CRONICA culminará su labor informativa en Mar del Plata, ocupando un lugar en jurado tan importante. También así se paga la dedicación de Alfredo Serra por los sucesos y actividad del Festival que se desarrolla en la ciudad balnearia, y de cuyas alternativas ya se están enterando nuestros lectores desde el día inaugural.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

COMO DISIMULAR Y CURAR LAS PEQUEÑAS IMPERFECCIONES DE LA PIEL

POROS DILATADOS

Son habitualmente visibles los poros, por el aumento de la secreción sebácea. Para disimularlos, ya que a la normalidad total no vuelven más, es necesario limpiar la piel adecuadamente con una especialista cosmetóloga; la que después de realizar la limpieza se ocupará especialmente de cerrar los poros. Para ello empleará elementos astringentes, máscaras especiales, etcétera.

Para el hogar, la experta la orientará sobre los productos que deberá usar y en qué forma. Desde ya, es importantísimo que el empleo de los mismos sea constante. ¡Cuidado! Si por su cuenta decide emplear una máscara, previamente trate de quitar los puntos negros o la seborrea; siempre trabajando con dos algodones, para evitar el contacto directo de las uñas.

ARRUGAS

Son la señal de que la piel empieza a necesitar tratamientos especiales. Si fuera posible, lo ideal será tomar semanalmente sesiones de masajes, realizados por cosmetólogas que utilicen sus manos exclusivamente en masajes faciales ;es decir, que no trabajen en masajes corporales, pues la cara requiere una mano liviana.

En lo que se refiere al cuidado en el hogar, es también imprescindible el asesoramiento. Generalmente se emplean cremas nutritivas a base de vitaminas, hormonas, placenta, líquido amniótico, etcétera, según el tipo de piel. Atención, eviten la exagerada gestación.

MARCAS Y MANCHAS

En general, tanto para las manchas, producidas por diferentes alteraciones, como para las marcas, provocadas generalmente por el acné, en individuos predispuestos, los tratamientos a base de peeling, exfoliación de capas de piel, son muy efectivos. Se realizan con cremas especiales y los tratamientos duran de uno a seis meses, tomando sesiones dos veces por semana.

También existen para las manchas cremas decolorantes que son verdaderamente muy efectivas.

CAPARROSA

Usen una base incolora y descongestiva, especial para esta alteración. Contrariamente a lo que muchos creen maquillar una piel con caparrosa es muy acertado. En realidad es casi una medicina, ya que de esta manera se protege de los factores externos que la provocan y estimulan: viento, aire, frío, calor, etcétera.

PECAS

Si desea cubrirlas completamente, use un pan-cake más bien grueso; si en cambio quiere disimularlas levemente, lo que es muy acertado, ya que las pecas proporcionan un aspecto simpático y juvenil, elija para maquillarse una base color dorado.

* * *

BUZON DE BELLEZA

Sra. Inés de Paredes. Santiago Valerga 1930, Quilmes:

Le pido que me llame por teléfono al 44-0169 para los informes de los hospitales en que pueden atenderla gratuitamente para esas manchas cloasmáticas.

Muchas gracias por su carta.

Sra. María del Carmen García.

Por lo que Ud. me cuenta en su carta, esos pequeños barritos blancos, son quistes milium, ése es su nombre científico, pero será necesario verla para poder diagnosticarlos, como así también para tratarlos, ya que Ud. en su hogar nada puede hacer. Si es factible llámeme por teléfono para concertar una entrevista, si es necesario el tratamiento puede realizarlo en un hospital al que yo concurro habitualmente, sin cargo alguno, lo mismo mi consulta como siempre es gratis para las lectoras de CRONICA.

Sra. María Sara Dtuvergne, Tandil 510, V. Ballester.

Como ya Ud. me dice que no puede hacer ningún tipo de tratamiento, le aconsejo que siga utilizando ese maquillaje que menciona, que cubre terminantemente las manchas, es científicamente aceptado así que no corre ningún riesgo; de cualquier manera si dispone de tiempo puede eliminar casi por completo su problema con una exfoliación, que si bien es un tratamiento caro, podría, conectándose conmigo hacerlo gratuitamente en el hospital en que actúo.

Muchas gracias en nombre de CRONICA.

* * *

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético, deben escribir a

SEMANARIO COSMETOLOGICO
Riobamba 280, Capital Federal
Diario CRONICA

Las cartas intervienen en el sorteo de un tratamiento integral de belleza.



DIRK BOGARDE

Un Tema Dramático Para Dirk Bogarde

Metro Goldwyn Mayer estrenará a continuación del filme "Pistolero" en el cine Metro, la película "Todas las noches a las 9" o como lo señala el título en el original inglés, "La casa de nuestra madre". Ha sido dirigida por Jack Clayton, (Almas en subasta), narra la odisea de un grupo de niños cuya madre muere luego de una larga enfermedad.

Dirk Bogarde, encabeza el reparto en el personaje del padre y es secundado por Margaret Brooks, Pamela Franklin, Louis Sheldon Williams, John Gugolka, Marck Lerter, Sarah Nichols, Gustar Genr y Parnum Wallace.

8 BOLETERIAS EN EL GRAN BUENOS AIRES

Para mayor comodidad del público que desea asistir a las representaciones de Fiesta en el hielo 1968", la empresa del Luna Park y Holiday on ice international han implantado en nuestro medio un sistema muy difundido en los EE.UU y en Europa: la habilitación de boleterías excéntricas en las que los interesados podrán adquirir sus localidades con tres días de anticipación en las zonas de su residencia. Estas boleterías funcionan ya en los siguientes centros comerciales zonales: Quilmes, Lanús, Aristóbulo del Valle, San Isidro, San Martín, Villa Ballester, Morón y Liniers.

QUE NOS DEPARO LA S...

Se conoció "Concubinato a la italiana", una película irregular que nada tiene ... que compromete a toda Italia, cuando no es más que un hecho aislado. ★ "Mi ... una motivación bastante absurda. ★ "Pistolero", buen "western", pero una m...

En Cine

"CONCUBINATO A LA ITALIANA"

El título original es "El verano", que desde luego ampara genéricamente con más exactitud lo que ocurre en el filme, que ese caprichoso bautismo que compromete a toda Italia en lo que solamente es un hecho aislado que tanto puede ocurrir en Pam Mun Jon, como en Villa Soldati. La historia de un hombre adinerado que convive con una bellísima mujer, madre de una jovencita de 16 años a la que habrá de seducir, nada tiene que ver, por cierto, con el concubinato. Es simplemente un hecho. Excusemos la primera mitad de la película, expositiva y lánguida en la que el realizador, balbuceante, procura ubicar a las criaturas del drama y sus motivaciones, para luego, en la segunda parte, lanzarse con endemoniado ritmo a la búsqueda de la solución absoluta del problema. El realizador Paolo Spinola parece temeroso de avanzar en el comienzo; y, curiosamente, resuelve luego con singular audacia todo lo que provoca la catástrofe. La joven, una "Lolita" muchísimo menos ninfómana, mucho más sexual, bella, encantadora, fría y calculadora como una Sybila, es un personaje que pudo haber tenido un tratamiento más particular. Pues es ella quien conquista y posee al maduro galán, amante de su madre, cuando ve que la bella pero madura mujer ya no es capaz de retener a su lado al hombre que las ha llenado de lujo, de placeres, de dinero, de comodidades. Y se lo dice a su madre: "Mamá, es mejor que haya sido conmigo y no con otra. ¿A dónde iríamos tú y yo sin el dinero de Sergio? No temas. Ya no se irá de tu lado". Esta cínica Lolita agresiva y desprejuiciada, es animada por la debutante **Mita Medici**, a la que se le puede augurar un futuro brillantísimo; Nadja Tiller luce hermosa, pero fría. Y **Enrico María Salerno**, parece estar ya consubstanciado con el acierto y la esplendidez de ricos recursos interpretativos. Una película irregular, pero valiosa, pero que habrá que admitir como cosa lógica.

"MI ADORADA INGRID"

Se quedó en el camino esta pintura de una avasallante personalidad, la de Gioia, encarnada por Ingrid Thulin, que con el pretexto del dolor que le produce la muerte de una hijita, se convierte en una devoradora de hombres. La motivación dramática aparece un tanto absurda o al menos mal desarrollada, porque todo se reduce a una serie de enfoques sin la menor inquietud, procurando, sin proceso alguno, hacer que Gioia llegue a cada uno de los hombres que se le acercan, incluso un hermano. Brunello Rondi parece achicado ante la magnitud de la idea no plasmada y se resigna a una filmación rutinaria.

Ingrid Thulin, actriz de notable sugestión, está evidentemente perjudicada por el doblaje al italiano. Robert Hoffman actúa con ponderable corrección y María Grazia Bucella luce su esplendente belleza de animalito sexual. Muy bien Gianni Santuccio, Dona Ghia y Loris Bazzochi. Magro saldo para tanta pretensión. Apenas un esbozo sin lograr.

"PISTOLERO"

Don Blaine fue pistolero, pero ahora es "sheriff". Angie Dickinson regentea una casa con **"niñas"**, pero es una honesta mujer muy respetada y, además, la **"novia"** —¡eso sí, oficial!— de Don Blaine. Y Chadd Everett es, encarnando a Lot McGuire, nada más que un buen mozo por el que Don Blaine tiene una especie de debilidad. Olvidamos decir que el ex pistolero y ahora "sheriff" tiene el tiro prohibido, de puro certero. Pero el otro joven no le va en zaga y entonces comienza una sorda puja, muy bien comentada de palabra, pero inexplicable por las acciones, porque hasta el final, inclusive, uno no sabe por qué tienen que batirse. Pero, el género es así: impone cosas que, aunque no sean muy razonables, tienen que suceder. En un lance entre fulleros, aparece en un papelito insignificante, el de "Squiti Calloway", Gary Merril, que alguna vez fue galán. Y que también muere. Porque en la película mueren muchos, sin que ello suponga que hay acción. También lo impone el género. Y la clásica parsimonia de Glenn Ford, que está como siempre, correcto. Angie Dickinson supera su personaje, y el joven Chadd Everett puede aspirar a más en esta mediocre película que es, sin embargo, un perfecto "western".

"AL UMBRAL DEL INFIERNO"

Personajes y medios, sórdidos; criaturas sin redención posible, ni un soplo de conmiseración, ni un toque de cosa humana. Apenas un algo de amor muy disfrazado de pasión entre ese fárrago de violencias y exabruptos, algunos sin sentido para justificar una historia lo suficientemente inverosímil como para tener todos los visos de la más absoluta sofisticación. Apenas si nos deja como saldo para un futuro que creemos inmediato, la imponente belleza de la debutante Gayle Hunnicut, que demuestra además poseer ciertas condiciones de actriz. George Peppard, simpático, sigue siendo mal actor. Pero a las chicas eso no les importa mucho. Raymond Burr, en un personaje absurdo, nos deja tan solo el recuerdo de su cabello encanecido en un rostro aún fresco. Paradójicamente la película está bien dirigida en lo técnico por John Guillermin.

"EROTIKON"

Dos parejas, luego de la guerra, de-



PRINCESA Y ACTRIZ. La bella Ira Furstenberg, en un pasaje de "La incomparable"



MUY ADORADA. La sueca Ingrid Thulin, y su avasallante personalidad, en otro éxito.

ciden empr... nes hacia u... ran en ello... culpa a v... siempre tra... su realizado... nik, se esfu...

Ingrid va... Gunnar M... ponen el ... gira el dir... grarlo plen... ma de extr... extraño, ... de enfoq... cerle perde... al trabajo d... más que co... dencian esta... mano de H... neidad en ...

Quizá, lo ... jo enloquecid... posa en ese ... por la consta... te, lo lleva ... por todo el ... mujer, que ... mo negro q... pero esa mis... gustia, le h... estremecedor... cuerdos y su... teto (interp... siblemente ... vida de los ... mos artistas.

"LA ...

La guerra, ... de actualida... mente habla... senta siempr... gotables. Pre... Rusia" mue... hartamente ... la Unión Sov... flagración m...

Filmada e... los hechos ... Mando Hitle... atractivo ... mientos ... gráficos de... zación, no ... mento de lo... "dura línea ... que llegan a... cenas que no... lo que tiene ... la guerra.

Finalmente, ... aliado de est... Fritz Wutten... tado relato ...

En ...

"...

En homena... que es Nor... guardar sie... autoral prese... teatro Payró.

Un alarde ... **dismo** le lle... "decir cosas" ... y de los sig... pa, El Toma... nana y El A... con talento, ... fruta puder... cosecha, Pe... y baladí, ni ... buena charla... entre simple... arreglar e... consigue de... sípida y s... presiva ... cuanto ... un actor, ... inocente ...

Buenas, e... los del Pe... Cutaia, Pe... para este ... trascender... hogareña ... muy íntim...

MANA

...ue ver con el título, ...adorada Ingrid" es ...diocre película.

...nder un viaje de vacacio... castillo derruido. Allí aflo... complejos sentimientos, de ...ces, amorosos otros, pero ...un tinte de erotismo que ..., el yugoslavo Bosgan Had...rza en remarcar.

... Bergen, Michael Cramer, ...ler y Ursula Oberst, com...uarteto alrededor del cual ...tor, quien intenta, sin lo...mente, dar al filme un cli...la belleza. Posiblemente tan ...se pierde en una maraña ...forzados, al punto de ha...ritmo a la realización y ...e los actores. Estos, nada ...rectos en sus papeles, evi...movidos por la absorbente ...adnik, restándole esponta...us interpretaciones.

...lejor del filme sea ese vie...o por la muerte de su es...mismo castillo. La angustia ...nte proximidad de la muer...a pasearse con un ataúd ...castillo en busca de su ...nurió transformada en hu...e "subía hacia la nada" ...ma locura, esa misma an...ace ver con claridad casi ...la locura de los hombres ...muerte despierta al cuar...etativamente también) po...emasiado tarde: para la ...personajes y para los mis...

INVASION A RUSIA"

...desgraciadamente siempre ...l, atrae cinematográfica...do y es un tema que pre... facetas al parecer ina...isamente. "La invasión a ...tra una vez más el ya ...evisado ataque alemán a ...iética en la segunda con...ndial.

...el escenario mismo de ...or camarógrafos del Alto ...riano, posee tan solo el ...emana de los aconteci...s, sin alardes cinemato...mayor valor. Esta reali...e aparta en ningún mo...que podría denominarse ...documental", a tal punto ...agotar al espectador, es ...hacen más que ratificar ...de tremenda la rutina de ...

... tampoco resulta un buen ...trabajo del camarógrafo ...berg, el no siempre acer...le M. A. Moyano.

Teatro

...A HORTALIZA"

...je a ese magnífico actor ...nan Briski, nos gustaría ...clo sobre su atrevimiento ...ntado en el escenario del ...

...inmisericorde de literatoi...a al intento de querer ...al amparo de ese título ...ientes subtítulos: La Pa...e, La Acusación, La Ba...caucil. Pudo pensarse que ...anto el tubérculo como la ...n haber dado una buena ...no fue así. Incoherente ...iquiera alcanza a ser una ...de café entre amigos o ...ciudadanos que quieren ...ais o el mundo. Tampoco ...nder esa magra letra in...coherencia, la fría e inex...de Nacha Guevara. En ...car Cruz, no parece ser ...un orate en un rato de ...usión.

...cambio, las letras de Car...para la música de Carlos ...esto nos parece muy poco ...nto teatral que no debió ...as allá de una función ...e amigos muy, muy, pero



JACK LEMMON

"Luv", Dominador del Teatro, Cine y Amor

La deliciosa comedia de Murray Schisgal, que fuera exhibida con tanto éxito en el teatro Regina el año pasado, intitulada "Luv", se conocerá ahora localmente a fines del corriente mes en su versión cinematográfica bajo el título "Luv - Quiere decir Amor" en una adaptación realizada por Elliot Baker.

"Luv - Quiere decir Amor" fue protagonizada por Jack Lemmon —en su 27ª película— y que tiene la virtud de añadir nuevas dimensiones a su carrera de intérprete dúctil y eficaz. En poco más de una década, Jack ha compilado una envidiable lista de éxitos, que lo han llevado a tres nominaciones para el Premio de la Academia ("Una Eva y dos Adanes", "Piso de soltero", "Días de vino y rosas") y un Oscar (Mister Roberts) que lo colocan sin duda entre uno de los actores más solicitados de la actualidad.

FUE AUTORIZADA LA "MONJA DE MONZA"

"El proceso a la monja de Monza" (La monaca di Monza), trata sobre las vicisitudes de sor Virginia de Leyva, más conocida por la monja de Monza, que pese a vestir los hábitos amó apasionadamente hasta llegar al famoso proceso de Milán que la condenó a ser sepultada viva.

El argumento del filme se basa sobre documentos inéditos y auténticos guardados en el archivo del arzobispado de Milán.

Interpretan "El proceso a la monja de Monza", Giovanna Ralli, Gabriele Ferzetti, Gino Cervi y Emma Grammatica. Ha sido dirigida por Carmine Gallone,



EL APLAUDIDO CANTANTE ALTEMAR DUTRA figura entre los artistas que se hicieron acreedores al homenaje que semanalmente ofrece la confitería y "boite" Bamboche a un ídolo de nuestro público. Aquí vemos al creador de tantos éxitos, agasajado.

TV PROGRAMA

16.35
13 Continúa: Matinée Como en el Cine
17
2 Pero es Mamá Quien Manda
17.30
2 Este es Mac Graw
11 Sunset Strip 77
18
2 Mister Lucky
13 Telehockey
18.30
2 Temple Houston
11 Bonanza
19.30
2 El Gato
7 Redacción 7
9 Daktari
11 Los Invasores
13 Disneylandia
20
2 La Sexta Deportiva
7 El País Primer Actor
20.30
2 Show de Shows
9 Teatralerías
11 Mariana
13 Telecómicos
20.55
7 Redacción 7
21
7 Fútbol por TV

21.30
2 Joyas del Cine "El kimono escarlata"
9 Premier Estelar del Cine "Rebeldía"
11 Teatro Como en el Teatro "El examen"
13 Luis Sandrini Presenta "El show de Felipe"
22
2 Cine de Trasnoche "Faltan hombres"
7 Redacción 7
11 El Repórter Esso
13 Noticiero 13
23.15
11 La Cabalgata Deportiva
23.30
7 Cine de Medianoche "El halcón de México"
9 Películas de Antología "El código del terror"
13 Cine Mexicano "Viviré otra vez"
0.15
11 Edgar Wallace
1
7 Hasta Mañana con Dios
1.15
11 Palabras de Vida
1.30
13 Momento de Meditación

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

MUSICA LITORALEÑA.

"La dulzura de... María Helena", tal es el título de este nuevo larga duración, de la gran revelación del III Festival de la Música del Litoral, que se realizara en Posadas, Misiones, en 1965, confirmando de esta manera María Helena, las palabras de Eladia Blázquez, cuando presentó su primer LP, donde decía "La canción litoraleña está plenamente identificada con el metal de su voz; o para decirlo más concretamente, la voz de María Helena". Esta cantante, que está ya ubicada por méritos propios y capacidad, dentro de las figuras brillantes que conforman la primera plana de los intérpretes de proyección folklórica de nuestro país, acaba de grabar su último LP, donde nos interpreta "Fue tu amor", "Tendrás un altar", "El islerito", "Mi yerutí", "Romance de la despedida", "Tu nombre", "Como ayer", "San Baltasar", "Guapo Cunumí", "Así se baila el chamamé", "Tu serenata" y "Bajo el sol de Santa Fe". CBS-8770.

NUEVO CONTRATO DE PIRO.

La empresa grabadora Philips acaba de comprar el contrato de Osvaldo Piro, el notable ejecutante de bandoneón, en una cifra millonaria. Piro, al que se ha dado en llamar "la esperanza del tango", venía grabando para otro sello y de allí, entonces, la importancia de la adquisición de la Philips.



OSVALDO PIRO

Por lo tanto, dentro de pocos días volverá a figurar el nombre de Osvaldo Piro en el nuevo sello, dado que se lanzará un nuevo long play con obras de auténtica raigambre popular, donde se ponen de manifiesto las virtudes del éxito bandoneonista. Por supuesto que le deseamos el mayor de los éxitos.

LA PAZ DE LOS ROMANCES.

Nelly Pearson nos acerca su límpida voz en un remanso de paz. Sus "Romances y viejas canciones" aíslan tímidamente al oyente del ruido y del desenfreno de la vida moderna. Un refugio para instantes de recogimiento en este CBS 1123.

"MISION IMPOSIBLE".

La música de una conocida serie televisada ha sido llevada a un long play que, a no dudarlo, alcanzará pleno éxito en nuestro país. Se trata de "Misión imposible", siendo su intérprete Lalo Schifrin, sexto miembro de la Fuerza de Misiones Imposibles. Los temas grabados son los siguientes: "Misión imposible", "Jim en acción", "Operación hechizo", "El perseguidor", "Rollind Hand", "El complot", "El fornido Willy", "Cinnamon", "Barney lo hace todo", "Peligro" y "Misión cumplida". Music Hall DOT 12.714.



DELFOR, Virginia Luque, Violeta Rivas y Néstor Fabián durante el ágape que realizó el sello Microfón en un salón céntrico.

REUNION DE TANGO.

En Caño 14 se llevó a cabo una reunión, en cuyo transcurso se puso a consideración de la crítica especializada el más reciente LP grabado por Virginia Luque. Justificando de esta manera su denominación de "estrella de Buenos Aires", Virginia Luque tuvo como anticipo del aplauso popular, el que le brindaron los presentes en el ágape. Con la incorporación de esta artista a su elenco, Microfón completa un espectacular plantel en tango, con los nombres de Néstor Fabián, Atilio Stampone, Osvaldo Manzi, Floreal Ruiz, Lalo Martel y otros.

En la reunión se presentó el LP recientemente grabado y que lleva como título su nombre: Virginia Luque (la estrella de Buenos Aires) acompañada por la orquesta de Atilio Stampone. Las grabaciones interpretadas en este larga duración son las siguientes: "El día que me quieras", "Carrillón de la Merced", "Nostalgias", "La morocha", "Yira yira" y "Patio de tango", estos temas del lado 1, mientras que en el lado 2, la escuchamos en "Rosa de barro", "Cuesta abajo", "Nieblas del Riachuelo", "Cambalache", "Cuando llora la milonga" y "La cumparsita". Microfón IP-165. También por parte de este sello recibimos el último LP de Osvaldo Manzi y el Octeto Marabú, llevando por título "Tangos al estilo de Osvaldo Manzi y el Octeto Marabú", donde nos interpretan viejos y inolvidables tangos como "Verdemar", "Vida mía", "Rodríguez Peña", "Julián", "El once", "Charlemos", "Qué solo estoy" y otros. Microfón IP-158.

CGT: PANORAMA CONFUSO

A pesar de mantenerse hasta el momento la inquebrantable decisión de los secretarios generales de las organizaciones obreras confederadas para realizar, el 28, 29 y 30 del corriente, el anunciado congreso normalizador de la CGT, el panorama no aparece del todo clarificado. Se estima en medios allegados a la Secretaría de Trabajo, que este organismo no permitirá la realización del congreso para esa fecha convocado, porque existen las organizaciones intervenidas y otras en las cuales sus autoridades no fueron elegidas de acuerdo a los recaudos establecidos en el decreto 969, de Asociaciones Profesionales, y por ello no podrán participar del plenario.

Además, en medios allegados a la Secretaría de Trabajo se dan por terminantes dos situaciones: 1) Las declaraciones formuladas por el secretario de Trabajo, Rubens San Sebastián, luego de su entrevista con el presidente de la Nación, el pasado 22 de enero, referentes a la central obrera y las perspectivas de diálogo; 2) la resolución de la Secretaría de Trabajo, comunicada a la CGT con fecha 24 de mayo de 1967, mediante la cual se les expresaba a las autoridades de la central obrera que había caducado el mandato ante el Comité Central Confederal, organismo resolutivo, de los representantes de la Unión Ferroviaria y por lo tanto de las otras organizaciones sindicales intervenidas. Si esto fue resolutivo para las reuniones del Confederal, será también vigente para las de un congreso de esta índole. Ese es, en síntesis, el panorama para la realización del congreso y elección de dirigentes dentro de un marco "legal y jurídico", como se pregona. Aunque estos próximos días serán definitorios. O se anuncia la postergación por quince días o a más tardar un mes, o se efectúa el congreso normalizador del ente.

● **ZONA NORTE**

En la sede del Sindicato del Caucho se reunió la llamada comisión coordinadora de la zona Norte (integrada por delegados ferroviarios del Urquiza, madera, construcción, municipales, textiles, telefónicos —edificio Golf— Obras Sanitarias y vecinos de Villa Progreso), expresando que del congreso de la CGT debe surgir un plan de lucha y movilización. Señaló que el cuerpo debe reconocer a los dirigentes de gremios intervenidos y desconocer a los designados por los veedores.

SANTA FE: SERIAS DENUNCIAS HACEN

Dirigentes de la Asociación Personal Civil Estatal de Santa Fe, que estuvieron en nuestra redacción, formularon serias denuncias sobre persecuciones y procedimientos policiales

"El día 15 de diciembre —afirmaron— estando el secretario general Raúl Crespi desde hace dos meses en la capital tratando de solucionar problemas, la policía de Santa Fe al mando del jefe de investigaciones, señor Palavidini, se introdujo en el local gremial con una orden de allanamiento. En circunstancias en que enviaron al empleado que los recibió a buscar un ventilador, colocaron panfletos en contra de la persona del señor gobernador por los cuales sin orden judicial ordenaron la captura de dos miembros y además clausuraron el local el que posteriormente fue devuelto por el juez correccional, doctor Giussani.

"A pesar de haberse radicado el planteo —agregaron— en la Secretaría de Gobierno Nacional, la policía nuevamente allanó el domicilio del secretario general de nuestra entidad, situación que ha creado entre todos los dirigentes una psicosis de persecución propia de épocas superadas y las cuales no creímos que se repetirían durante la vigencia de un gobierno que tanta esperanza despertó en el pueblo argentino el 28 de junio de 1966".

PIDEN SE DEROGUE LA MEDIDA POSTAL

La Asociación Argentina de Telegrafistas informó que ha solicitado audiencia al secretario de Comunicaciones, sin que hasta la fecha haya obtenido respuesta sobre la concesión de la misma, pese a que con posterioridad a tal resolución se le hiciera entrega por intermedio del Departamento de Relaciones Laborales, de un memorándum donde se especificaban las causales motivantes del pedido.

Agrega que "el hecho que inquieta a la organización, relacionado con el cierre de las oficinas telegráficas, reducción de horarios y de otras que afectan sensiblemente la relación laboral, no haya despertado en sus responsables el más mínimo incentivo que posibilite manifestaron sobre el particular, en un abierto desconocimiento a la representatividad y a la autoridad profesional determinadas en el ejercicio de las funciones y labores que se cumplen en Correos y Telecomunicaciones".

Asimismo la comisión directiva ha solicitado audiencia al ministro del Interior, con el objeto de imponerle las razones que preocupan al gremio "en vista de que la específica secretaría de Estado deniega con su inexplicable silencio exponer nuestras razones frente a las medidas que han concitado la atención y han alarmado a importantes sectores de la comunidad".

VIAJANTES: GANAN TRECE MILLONES

En la sede de Pozos 134 se llevó a efecto la 60º Asamblea General Ordinaria de la Asociación Viajantes de Industria y Comercio, de la Capital Federal y Gran Buenos Aires, la que fue presidida por el afiliado Horacio O. Sacierain. En primer lugar la asamblea rindió homenaje al 17 de marzo de 1908, fecha de fundación de la organización que cumplirá 60 años de existencia

Posteriormente se consideró la memoria y balance de los departamentos Gremial y Obra Social correspondientes al ejercicio año 1967, documentos que fueron informados por el secretario general, Eduardo Arrausi, y que arrojaron un resultado económico que supera los 13 millones de pesos. Por último, la asamblea hizo referencia con emoción a los postulados de la Encíclica "Populorum Progressio" del Papa Paulo VI, y luego de aprobar el presupuesto para el ejercicio 1968 designó a los afiliados Roberto Fuster, Domingo Capparelli e Isaac Barrera, para integrar la junta electoral que fiscalizará los comicios

HA SIDO DEJADA SIN EFECTO LA PERSONERIA DE DOS SINDICATOS

Por resolución de la Secretaría de Trabajo se dejó sin efecto la personería gremial del Sindicato Argentino de Trabajadores de Moliendas Minerales y Afines por haberse reincorporado a la Asociación Obrera Minera Argentina.

Por otra medida similar, que lleva el número 89, se canceló la inscripción y personería gremial de la Asociación del Personal Jerárquico de las Compañías de Electricidad de esta Capital, por haber dejado de funcionar como asociación profesional, debiendo darse a los bienes el destino previsto en los estatutos.

● **AGREGADO LABORAL**

El Secretario de Trabajo, señor Rubens G. San Sebastián, recibió la visita del agregado laboral de la embajada de Gran Bretaña en nuestro país, señor Harold Atkin.

El citado funcionario visitó al señor San Sebastián con el propósito de despedirse y presentar al nuevo representante del Reino Unido, señor Federich Sharples que desempeñará tales tareas.

CESANTIAS EN LOS BANCOS OFICIALES

La Comisión Central de Bancarios Cesantes señaló en una presentación elevada al Secretariado Nacional de la Asociación Bancaria que hasta el mes de mayo de 1968 se reincorporaron 2.750 cesantes en bancos oficiales.

Agrega que el actual gobierno no reincorporó a ningún cesante, cuyo reintegro establece de la ley 16.507. Denuncia que la intervención estatal en la caja de jubilaciones del gremio demora, desde hace 15 meses, los retiros por cesantía de más de quinientos cesantes,

La ley 16.507 prohibe las cesantías por cuestiones políticas, gremiales, por racionalización, no admite los traslados represivos; no obstante se está cesanteando en los bancos oficiales —a través de medidas de racionalización—, estando ya sin trabajo centenares de bancarios, incluso reincorporados por la ley antes citada que han vuelto a quedar en la calle

CELEBRASE LA FECHA DE LA ALIMENTACION

Con motivo de celebrarse en la fecha el "Día del Gremio de la Alimentación", se han programado diversos actos alusivos auspiciados por el sindicato que agrupa a los trabajadores del ramo de esta ciudad. Los mismos se realizan en el campo de deportes de la Unión Obreros y Empleados Municipales, con números artísticos y bailables.

Los festejos culminarán el sábado próximo con una velada danzante en Estados Unidos 1532, donde se elegirá la reina del gremio y 10 princesas.

● **SALUTACION**

La Federación Trabajadores de Industrias de la Alimentación, saludó a los trabajadores del ramo de todo el país, con motivo de celebrarse hoy la fecha de ese gremio.

LICITACION

SECRETARIA DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ALMACENES. Comunica que se ha dispuesto la anulación de la Licitación Pública número 527/68, por la modificación sistema operación señales, Línea Villa Diego, cuyo vencimiento estaba previsto para el 19-3-68, a las 15.40 horas.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ MUNIC. PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. 46-5976. Hoy 21 hs. LA RUEDA DE LOS INUTILES de R. Cayol, cómica evocación del año 1967. Dir. O. Ponferrada. Platea $ 250.

★ MUN. SAN MARTIN. Corrientes 1536. 46-3611 (Refrigeración). SALA CASACUBERTA: 20 y 22.15: BABILONIA, de Armando Discépolo. Dir. J. J. Bertonasco. Esc. B. Klappenbach. Pl.: $ 250.

★ A B C. Esmeralda 506 35-0506. Hoy a las 21 horas: LA INFIDELIDAD AL ALCANCE DE TODOS, de Muñiz. Un año de éxito en Brasil.

★AGON. Maipú 326. 5.000 repres. DELICIOSAMENTE AMORAL, de P. de Almeida. Traduce César Tiempo. Historia de una chica demasiado hippie". 18.30, 21 y 23.15.

★ ASTRAL. 46-5707. 20 y 22.15. Temporada cómica popular. Fabio Zerpa, Nelly Beltrán y Maurice Jouvet, con Alma Ferrari, la sexy 1968: ¿QUE HAGO CON DOS MUJERES?, de Gilberto Rey. Superpullman $ 160. Ultimos días.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Gran Cía. Española de Zarzuela: 18 hs. MARINA, con E. Durio y E. Bermúdez. 22.15 hs.: Programa doble: LA CORTE DE FARAON y LA REVOLTOSA. Día 15: Doña Francisquita, con el debut de Nancy Edery.

★ BLANCA PODESTA. 35-2592. Desp. 19, 22.15. Cía. Jesús Gómez: EL PADRE TARANTELA Hoy, despedida. Jueves 14, debut Cía. Barreiro-Freyre-Rudy-Lainez. Estreno: MI QUERIDA PARENTELA.

★ CAMINITO. Lamadrid 780. T. E. 28-3256. Cía. Iris Marga, con ANGELITO, EL SECUESTRADO. Divert. Musical de Leal Rey. Dirección J. Petraglia. 20 y 22.30. Ult. días.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. — Una obra alegre, fresca, optimista: LECHO NUPCIAL de J. de Hartog. Música: Liliana Paz. Dir.. B. Dairiens. 18.30 y 21.

★ COMEDIA. Corrientes 778. Ult. semanas. 18.15. 20.30 y 22.30, Leonor Rinaldi-G. Chiarella. Exito cómico:
MI SUEGRA ESTA LOCA... LOCA... LOCA...!

★ COMICO. Cor'tes 1280. 33-2108. Hoy, a las 19 y 22.30: P. Singerman en el estreno de LA LOCOMOTORA, de Roussin. ¡Dos años de éxito en Paris!

★ CORRIENTES. Corrientes 561. - 49-0765. 600 maromet. gigantes. Dir Alfa Berry, de
LOS PICCOLI DE PODRECCA
16 y 19. Para púb. 3 a 90 años. En su gira mundial. Hoy. desp.

★ DEL BAJO. Paseo Colón 823. 80-5539. Hoy, a las 20 y 22.30 hs.: EL GRITO PELADO de O. Viale. Refr. 200 repres.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. Hoy a las 18.45. 20.45 y 23 hs.:

Ver... Ver... Verdisima
con JOSE MARRONE
Norma Pons . Alfredo Barbieri . Mimi Pons . John Parker . Noemí Real y la actuación de
PABLO DEL RIO

★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934 47-8770. Viernes: Presentación Cía. Elina Colomer, J. M. Langlais, Thelma Biral con Aldo Bigatti Estreno: EL LLORON, de Joe Makia Dirección: Eduardo Vega.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes), Gran éxito de la Sexy Revista: CALENDARIO NUDISTA, con Tito Climent, Don Pipo, Linda Maharbitz, Marisa Galli y las Strip-Tease Girls más sexy de Buenos Aires. Color. Música y bellas mujeres. (P|m|18 años).

★ INST. DI TELLA. Florida 936. 31-4721/6. 18.30: 45 minutos con Marilú Marini. 20.30: El primero que llega, de C. Mathus. Tim Teatro. 22.30: ¡Crash! Divertimento de Oscar Araiz.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-9291. 19 y 21.30. ALBERTO LOCATI en: EL SHOW LO HAGO YO
Muchas risas por pocos pesos. El espectáculo más divertido. Ult. días.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Refrig. En Cont. desde las 13 hs. el espectáculo del mediodía.
EL SHOW DE LAS 13
con las diosas del Strip Tease y la comicidad del actor cómico Cleto (P|m|18|añ.).

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy y todos los días, la revista cómica musical:
PIO... PIO... PIOLISIMA
con Susy Marcó, Cleto, Castrito y las reinas del Strip Tease. Contin de 17.30 a 0.30. Sábado trasnoche Refrigeración. (P|m|18|añ).

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392.4882 Hoy, 18, 21 y 23:
MINIFALDITIS
(P|m|18|añ.). Rafael Carret, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Pochi Grey, Jorge Porcel, Thelma Tixou, Lila Zaida, Jovita Luna y
ANCHART-BAL
(REFRIGERACION)

★ NUEVO TEATRO (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. 20 hs. LA PROMESA, de A. Arbuzov. Dirección: J. Hacker. Loc. en venta

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 18 y 22. Humor Buenos Aires en LA HORTALIZA, escrita y dirigida por N. Briski, con N. Guevara. Canciones de C. del Peral. Aire acondicionado.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 19.30 hs. Grupo Arte Nuevo pres.: ESCUADRA HACIA LA MUERTE, de A. Sastre. Direcc. J. Ivarez. Aire acondicionado.

★ REGINA. Santa Fe 1255. 41-5700. 19.30. 22. de Talesnik: LA FIACA, con Briski, De Grazia, Ferrer, Jaimes, Laurenz, Novoa, Tribiani, Direc.: Gorostiza. Refrig. últ. días.

VARIEDADES

LUNA PARK

Corrientes 99. 31-1990 - 5100 y 32-2135 y 2533.

Fiesta en el Hielo 1968

Producción extraordinaria de: HOLYDAY ON ICE INTERNATIONAL en un espectacular programa que incluye siete grandes producciones y la actuación de los campeones mundiales de patinaje sobre hielo. FUNCIONES: Todos los días a las 22 hs. Sábados, Domingos y Feriados: 18.30 y 22 hs. Loc. en venta con dos días de antic. desde las 10 hs. ENTRADAS: MAYORES DESDE $ 400 y MENORES DESDE $ 200.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680-7575 SUPER REFRIGERACION Una nueva sala con visión de futuro. 12.10, 16.35 y 21 var. 12.25, 17 y 21.20, la película más laureada del mundo:

Lo que el Viento se Llevó
25ª SEMANA
(Inc.|m|14|añ). Ahora en pantalla panorámica 70 mm y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico. Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland. Boletería de 10 a 23 hs.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. REFRIGERACION. Hoy extraord. estreno a las 13.10. 15.5 16.55, 18.50, 21 y 23.15
MON AMOUR... MON AMOUR con la interpretación de J. Trintignant, Val. Lagrange y M. Piccoli. (P|m|18|a.). Dirigida por Nadine Trintignant y filmada en Techniscope y Eastmancolor. 14.50 16.40, 18.35, 20.30 y 22.45: Not. y show. Próx. estr.: EL FABULOSO DOCTOR DOLITTLE con Rex Harrison.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 12.50, 15, 17.10, 19.20, 21.30, 23.30:
INVASION A RUSIA
14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
GRECIA EN LLAMAS
Cont. (I|m|14|añ.) Sábado trasn.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541 12.40, 14.50, 16.55, 18.50, 21, 23.10:

¡Papá Soy Yo!
(Ap|t|púb. 90 m.) Color. Con Jerry Lewis, Marilyn Maxwell. 12.20, 14.20, 16.30, 18.35, 20.35 y 22.45 hs.: Varied. Prox.: INFIERNO 17, con William Holden.

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726
DJANGO NO PERDONA
Una pistola para Ringo. S|Rrestr.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. Refrig. 13.10, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50: Notic. y en Panav. y Tech.: con C. Spaak, Ph. Leroy. (I|14|a

La Noche se Hizo Para Robar
con G. Moschin; 20.5 y 22.35: Show Loc. vta. 3 d. antic. Sábado trasn. Próx. estreno. Jueves 14. P. Ortega y O. Miranda en: UN MUCHACHO COMO YO, con N. Suárez y Beatriz Bonnet.

★ AUD. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Num.: 17.10, 19, 20.50 y 22.40: La gallina mal pintada (corto) y un filme de L. G. Berlanga, premiado en el Festival de Venecia: El verdugo. (P|m|14|a.) Con Nino Manfredi.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Refrig. 13.30. 17.20 y 20.50,
CAPRICE
c. D. Day y R. Harris, tecnic. 15.15, 19 y 22.30, con Nino Manfredi y Claudine Auger, Tec.
OPERACION SAN GENARO

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.40, 15.55, 18.15. 20.35 y 23.
REFLEJOS EN TUS OJOS DORADOS
con Elizabeth Taylor y Marlon Brando. Panav. y Tech.; 13.20 15.35. 17.55, 20.15 y 22.40: Notic (P|m|18|añ.)

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 Refrig. 13.10, 15.05, 16.55, 18.50, 21 y 23.15 La película que está causando sensación:
MON AMOUR... MON AMOUR
con J. L. Trintignant y V. Lagrange. (P|m|18|añ.) en Tecn. 14.50, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.45: Notic. y Show Mus. Jueves 14, extraord. estr. un film espectacular:
C A M E L O T
con R. Harris y V. Redgrave, en Tecnic. y Panav 70 mm.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.
CONCUBINATO A LA ITALIANA
con E. M. Salerno, N. Tiller. 16.20, 18.20. 20.20 y 22.30: Varied. (P|18).

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 41-2379. 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10, S. Poitier "Lulú" y Ch. Roberts en:
AL MAESTRO CON CARIÑO
(Apta t|púb.) Tech. 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50: Notic.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 16.10, 19.30 y 23 hs. O. Bozán, S. Campos, en: COCHE CAMA ALOJAMIENTO; 14.30. 17.40 y 21.10: La cigarra no es un bicho (P|m|18|añ.).

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. REFRIG. 13.20, 15.40, 18. 20.35 y 23.10. el suceso cinematográfico del año:
BLOW - UP
Genial realización de M. Antonioni (P|m|18|añ.) Con V. Redgrave, D. Hemmings y S. Miles. Tec. 15.20, 17.40 20.05 y 22.40: Notic. Arg. Sábado, trasnoche.

★ COSMOS. Ctes. 2046. 49-0862. 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: MUJERCITA (sin rest.). Noche, loc. num. 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23: Not. Arg. 14.30, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846
BOLIDOS DE FUEGO 500
Frank Avalon (I|m|14|añ.) El espía en su ojo, Dana Andrews

★ ESMERALDA. Esmeralda 473 Cont. (P|m|18|añ.) Raquel Welch, M. Mastroianni, en: HABLAME AL COHETE, Anouk Aimee en: La estación de nuestro amor.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6960 Gran éxito: AL PONERSE EL SOL, Raphael; Más bonita que ninguna. colores. NO-DO.

★ G. MITRE. B|Mitre 1332. 38-5591. AL PONERSE EL SOL, Raphael; Ha llegado un ángel, Marisol. S|r.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 35-7000 REFRIGERACION 13.35; 15.50; 18.5; 20.35 y 23.10: Sidney Poitier, Judy Geeson, Suzy Kendall en:

Al Maestro con Cariño
(Apta para todo Públ.) Dir.: James Geeson. En Tech.: 13.15; 15.30. 17.45. 20.15 y 22.50: Not. 20 y 22.35: Show Local en venta con 3 días de ant.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 23: R. Russell, S. Dee y B Aherne en:
ROSIE
Cinemascope y Tec. 16, 18, 20.15 y 22.30: Var. Ap. p. todo público

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional, extraordinar
AL PONERSE EL SOL
Raphael, Tech. Dos pistolas gemelas, Pili y Mili, Tecn. (S|restr.)

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. - 13.25, 15.15, 17.05, 19, 21.05 y 23.10. Ingrid Thulin y R. Hoffman. La laureada actriz de El Silencio:
MI ADORADA INGRID
(P|m|18|añ.) 13.10, 15, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.45: Notic. y Show Mus. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Loc. en venta para hoy y 5 días de antic. Bol. de 10 a 23: A las 14; 18.15 y 22, toda la magia del SUPERCINERAMA en la laureada SUPERPRODUCCION M G M

Grand Prix
(Apta para todo público). 46 SEMANAS de extr. éxito en deslumbrante METROCOLOR. Ganadora de 5 premios de la academia de Hollywood
GRAND PRIX
Las destrezas técnicas de John Frankenheimer, que ofrece con impresionante realismo las alternativas de las competencias automovilísticas internacionales F 1 con los más famosos volantes del mundo, su vida y sus amores. C|James Garner, Eva María Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar A las 14; 17.45 y 21.25, Suc. Arg. Show musical. SABADO, TRASNOCHE A LA 1.

★ IDOLO. Corrientes 920. 35-0509. REFRIGERACION. Hoy a las 13.30, 16.25, 19.25, 22.25. La más espectacular y excitante película de acción estrenada hasta el presente:

Doce del Patíbulo
(P|m|14|añ.) Metroc. Notic. Arg. Sábados trasnoche.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431 13, 14.50. 16.40, 18.40, 20.50, 22.50: Notic. Tech. Nadja Tiller, E. María Salerno en:
CONCUBINATO A LA ITALIANA
P|m|18|añ.)

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.25 hs. Un estreno exclusivo Nueva muestra del talento de Cacoyannis:
EL DIA QUE SALIERON LOS PECES
con Tom Courtenay y Candice Bergen, en Tecnicolor.

★ LOIRE. Ctes. 1524. 49-1900. 13.40. 15.15, 17, 19. Num.: 21 y 23: Deleite visual, humor inteligente de Lester con Los Beatles:

¡Socorro!
en copia nueva. Próx. est.: The Caretaker, de Harold Pinter.

★ LORRAINE. - Corrientes 1551. 13.40. 15.15, 17, 19. Num., 21 y 23: Trascendente compromiso de Pasolini:

Mamma Roma
(P|m|18|añ.) Mañana. Accatone.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. 13.30, 14.45, 16.20, 18, 19.35. Num., 21.20 y 23: Humor absurdo, toque genial de Lester con Los Beatles.

¡Yeah, Yeah, Yeah!
(Copia nueva). Próx. est.: Vivir por Israel.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742. SALA CONSAGRADA A

WALT DISNEY
a las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23. ¡Exclusivamente en esta sala! Vuelve a pedido, en copia nueva y technicolor:

Sammy la Foca Loca
El éxito cómico para grandes y chicos, de lunes a viernes, obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños concurrentes. Próximo estreno. ¡Exclusivo!:
DISNEYLANDIA Y LOS DIAS DE FIESTA

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. 14.10, 16.53, 19.50 y 22.45. George Zelnik y Bárbara Bryl en:
EL FARAON
de Jerzy Kawalerowicz (Proh. men. 18 años), en Cinemascope y Tecnicolor 13.55, 16.40, 19.35 y 22.30. Noticiario. Sáb. función trasnoche.

★ METRO. Carrito 570. 35-4219. 14.45, 16.42, 18.47, 21 y 23.17:

Pistolero
(P|m|14|añ.) Panavisión, Metroc.. Glenn Ford, Angie Dickinson; 14.30, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.45: Noticioso y Show

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816 y 1064. REFRIG. 13.15 y 17.30: Var. 20 y 22.40: Show Mus de V Gobbi; 13.10, 15.20, 17.50. 20.30 y 23.10 hs.:

Al Umbral del Infierno
con G. Peppard, R. Burr, G Hunnicutt y C. Gray, en Tech (P|18) Sáb. trasnoche a la 1. Proximam A CUALQUIER PRECIO. en Tech

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.35, 15.20, 17.10, 19, 21. 23: Notic y un film divertidísimo.
COCHE CAMA ALOJAMIENTO
(P|m|18|añ.) Una historia sexy sobre rieles, rítmica y cómica. Super Refrigeración.

★ MUN. SAN MARTIN. (Sala Lugones). Ctes. 1530. 46-8611. Refrig. 17.10, 19.55, 22.40, Comedia musical: Les girls, con G. Kelly, M. Gaynor, K. Kendall de G. Cukor. A|t|públ.; 17, 19.45, 22.30: Corto. Platea $ 145.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 35-3545 Cont. Festival dibujo animado en color. todos los personajes cómicos. Platea $ 90. Sala p|familias

★ NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12.40, 14.35. 16.35, 18.35, 20.50, 23.10

Erotikon
Ingrid Van Bergen y Michael Cramer. Extraño mundo de amor ilimitado... (P|m|18|añ.). Jueves estreno: Josie, la indomable, Doris Day, en tec.

★ NOVEDADES. Florid|364. 45-5155 Cont 12 hs Notic. Extr Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. Refrig. 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10, F. Sinatra, Jill St. John, R. Conte, Sue Lyon, en:
TONY ROME
(P|m|14|i|18|añ.) en Panav. y color de Luxe: 20.10 y 22.40: Show musical. Próximamente, sensacional Estreno: LA HORA DE LA PISTOLA. (P|m|14|añ.) con J. Garner, J. Robards, R. Ryan, en Panav y color de Luxe.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. REFRIGERACION CONST. A las 13.50, 15.55, 18, 20.25 y 23.10. Una brillante comedia dramática:

Rosie
Inolvidable creación de R. Russell, con Sandra Dee y un gran reparto. Radiantes colores. (Apta t|púb., 13.30, 15.25, 17.40, 20.10 y 22.50: Not. 19.55 y 22.30, show musical con LOS TAM-TAM. Próximo estreno, una comedia divertidísima:
JOSIE, LA INDOMABLE
Una brillante interpretación de Doris Day, con Peter Graves, Audrey Christie, G. Kennedy y Andy Levine

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. - Cont. 15, 17.45, 20.30, 23.15 hs.:
LA FELICIDAD
13.30, 16.15, 19, 21.45. El show más grande del mundo. Not. Prog. en Technicolor (p|m|18|añ.).

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777 Refrig.. Hoy extraordinario estreno y presentación del sensacional y revolucionario sistema HI-FI Estereo-70, 3ra. dimensión. Acción, suspenso y vértigo en
OPERACION TAIFUN
Techn., apta para todo público. 13.40, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.45: Not. y var.; 14 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Operación Taifun. (Localidades num. en venta 8 días anticip

★ PREMIER. C'tes 1565. 46-2113. REFRIG. 14.30, 16.15, 18.10, 20.30, 22.45: Notic. y

Erotikon
(P|m|18|añ.) Ingrid Van Bergen, Michael Cramer. El extraño mundo del amor ilimitado. 20.15 y 22.30: Show. Prox. Apartamento clandestino. Suzy Kendall.

★ PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112 Refrig. 12.10, 15.35, 18.55, 22.40:

La Fierecilla Domada
Tec.; 14.10, 17.35, 21.15: Hombres violentos. Tec. Inc|14|a. $ 140.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde 12 hs. Refrig. Platea $ 120. Fest. dibujo: Pájaro Loco, Donald, Correcaminos. Jueves: Namu, la ballena, en tecnicolor.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 14.55, 18.55 y 23, Jerry Lewis en:
EL BOCON
13, 16.45, 20.45, José Ferrer y Trevor Howard en: Los sobrevivientes. (Apto t|púb.)

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) ALTA INFIDELIDAD, con Ch. Aznavour; DARLING, con Julie Christie.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Cont. Notic. CRIMEN EN EL COCHE CAMA. (P|m|18|añ.) Simone Signoret.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 15.30, 19.25, 23.5: La muerte toca a la puerta; 13.40, 17.25, 21.5: Arabesque, tec. Continuado. Platea $ 160.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970 Asesinos por karate; Hércules, Sansón y Ulises; Cabalgata sangrienta

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 150. A las 17, 22.35: Suc. Arg.. El camino del Oeste; 15.10, 20.40: Duelo en el Cañón del Diablo; 13.40, 19.10; Me equivoqué de número.

★ PAL. DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818. Sala confortable. Nueva proyección. Nuevo sonido. 14.50, 19.05 y 22.40. en Tecn.:
AL MAESTRO CON CARIÑO
con Sidney Poitier; 16.45 y 20.50: La caja equivocada. (Apta|t|públ.).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 Super Refrigeración 13.45, 15.55, 18.05, 20.35 y 23.05:

Al Umbral del Infierno
con G. Peppard y G. Hunnicutt:
AL UMBRAL DEL INFIERNO
(P|m|18|añ.) Una angustiosa cacería humana en la que quien no mata... muere; 13.30, 15.40, 17.50 20.15 y 22.45: Suc. Argentinos.

BELGRANO

★ BELGRANO Cabild|2356. 73-5691 15.50, 19.30 y 23.10: La noche se hizo para robar. K. Spaak y Ph Leroy: 14.05, 17.35 y 21.15: Cristina y el emperador.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. LOS FARSANTES. E. Taylor; No hagan olas, Tony Curtis. Contin (P|m|18|añ.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. (Saavedra). 70-5572. 14.50, 18.30 y 22.15, J. C. Altavista y E. Molly: Coche cama alojamiento; 16.30 y 20.15, Luis Sandrini; La cigarra no es un bicho. Cont. (P|m|18|añ.)

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.35, 18 y 21.25: A cazar solteros; 16.05. 19.30 y 22.55: Notic 16.20, 19.45 y 23.10: Mon amour... Mon amour, con J. J. Trintignant (P|m|18|añ.)

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. Refrig. Cont. Enrico María Salerno, Nadja Tiller, en:
CONCUBINATO A LA ITALIANA
Ingrid Thulin, Robert Hoffman Mi adorada Ingrid. (P|m|18|añ.)

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. - 701-1212. Refrig. Noche plat. num. Pull. cont. 14.45, 18.50 y 23: AL MAESTRO CON CARIÑO. c. S. Poitier, color. Para todo públ.: 16.50 y 21: Los sobrevivientes; Noticiero.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Pl. $ 100. Y Frankenstein creó a la mujer; La espía que cayó del cielo. S|rest. Cont. desde 14.30 hs.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo 73-3899. 14.35, 18.40 y 22.40: A QUEMARROPA. Lee Marvin. Tecn. 16.15 y 20.20: Cuando hierve la sangre. (P|m|18|añ.)

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. . ¡8ª SEMANA TRIUNFAL! 16.52, 19.57 y 23.18. Radiante exaltación vital y sensual de Agnes Varda:
LA FELICIDAD
14.39, 18.18 y 21.32: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO, de J. Demy. (P|men|18|añ.) En breve: Fahrenheit 451, de F. Truffaut, LA CUMBRE Y EL ABISMO, con Paul Jones.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Cont. 15.45, 19.20 y 23. en tec

Concubinato a la Italiana
c|E. M. Salerno y N. Tiller; 14 y 17.25 y 21.10, MI ADORADA INGRID, c|I. Thulin; (P|m|18). Jueves: UN MUCHACHO COMO YO tec., c|P. Ortega.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Coche cama alojamiento; 16.15, 19.40 y 23 hs.: Del brazo y por la calle 14.20, 17.45 y 21.10: Cont. (P|18|a.)

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Superargo el enmascarado; Arizona Colt; La muerte se paga con dólares. Niños $ 80.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.55, 19.30 y 23.10: A quemarropa; 14. 17.30 y 21: Un espía por error. (P|m|18|añ.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601.
ARDE PARIS
C. K. Douglas y gran elenco. Johnny Reno, Tecnic. D. Andrews Mayores $ 100. Men. $ 50.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Los cañones de Navarone; Tres en un sofá; Aguilas del trapecio. Mayores $ 150. Men. $ 80.

★ SELECT S. JUAN. San Juan 2540. 97-5908. El agente impostor; Cosa nostra; Enemigo del F.B.I.; La garra de acero. Platea $ 100.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadavia 5050. — 90-4303. Cont. 18.50, 22.50. R. Russell y S. Dee en
R O S I E
Tec.; 16.40, 20.40: Problemas de alcoba; 14.50: Beau Geste.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Código 7, víctima 5; Tejano temerario, A. Murphy; Los profesionales, B. Lancaster. Cont. 14.30 hs. Platea $ 130.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0675 14.45, 18.50. 23 hs.:
PISTOLERO
c. Glenn Ford y Angie Dickinson en P'Visi-M'Color: 16.25, 20.50: El GRAN ATRACO; 14.30, 18.30, 22.40 S. Arg. (P|m|14 Inc|18|añ)).

★ ATALAYA. Córdoba 4683. — 778-0700. Cont. C'Scope y Tecn Niños Tarde $ 160. 14.30, 20.25 22.20: ROSIE. R. Russell y Sandra Dee; 16.20 y 20.25: Los adorables monstruos; Suc. Arg.

★ REGIO. Córdoba 6056. Colores: Namú, la ballena; Ocho en fuga; Rubias contra pelirrojas.

★ RIALTO. Córdob 4287. 86-8764. — Coche cama alojamiento, con J. C. Altavista, S. Campos, Barbieri y Pelele; La cigarra no es un bicho c|L. Sandrini (P|m|18). En breve. Un muchacho como yo. c|P. Ortega

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 16.10, 19.30 y 22.50. El tren del amor, vea: Coche cama alojamiento, con J. C Altavista, S. Campos: 14.30, 17.30 y 21. La cigarra no es un bicho. c|L. Sandrini - (P|m|18)

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Doce del patíbulo; Loco por las muchachas; Pasajes sangrientos.

★ FENIX. Rivadavia 7802. — 612-8858. 14.30, 18.30 y 22.35 hs R. Russell en
R O S I E
con Sandra Dee; 16.15 y 20.30 ¿Por quién doblan las campanas? con Gary Cooper; 18.5 y 22.10 Sucesos Argentinos.

★ FLORES. Rivadav 6161. 63-3701 Cont. 14.25. 18.35 y 22.45.
AL MAESTRO CON CARIÑO
c Sidney Poitier. Tec: 16.25 y 20.35 Camina no corras, Cary Grant y Jim Hutton, Tec. Próx. Un muchacho como yo. P. Ortega. Color

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. COCHE CAMA ALOJAMIENTO; La cigarra no es un bicho; Los viciosos (P|m|18|añ.).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Ref. Sup. y Pull. Cont. 13.35, 18, 22.35: Suc. Arg., PISTOLERO, tec. c Glenn Ford: 15.45, y 20.20: El gran atraco. c H Tappert. (P|m|18|añ.) Próx. estr.: Perdone, ¿está Ud. a favor o en contra?, con A. Sordi.

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 54. - 66-7500. Continuado. 14.30, 17.50 y 21.20, I. Thulin en: Mi adorada Ingrid; 16.10, 19.40 y 23.10 E. M. Salerno, Nadja Tiller en: Concubinato a la italiana (Cinemascolor (p|m|18|añ).

★ SAN JOSE. Rivad. 7350, 611-5989 ROSIE y Paraíso perdido. Niños $ 160. En continuado

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416 Asesinos por karate; Fiesta en el Harén. Pl. $ 100. Cont. 13.30 hs.

LINIERS

★ G. LINIERS, Av. Gral. Paz 47 653-2266. 15.45, 19.30 y 23.15. Al maestro con cariño, S. Poitier 13.50, 17.35 y 21.20: Matt Helm contra asesinas. Noche: Pl. num.

MATADEROS

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5425. 68-2525. Django no perdona; La muerte se paga con dólares: Desafío a los pistoleros. Niños $ 100. Cont. d|las 14.30 S|r.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. DOCE DEL PATIBULO, Lee Marvin; Con permiso para matar; Ringo el vengador de Oro. Continuado.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont. COCHE-CAMA ALOJAMIENTO; Luis Sandrini en La cigarra no es un bicho (P|18|a.).

★ LUGANO. Murguiondo. 4062. — 60-3457. Coche - cama alojamiento; La cigarra no es un bicho; Los viciosos (P|m|18). Cont 14.30

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 238 . 87-9636. Refriger cont desde las 14.15. 16 15. 20.35: Una condesa de Hong-Kong. c. S. Loren y M. Brando; 14.30, 18.30 y 22.50:
R O S I E
c. R. Russell y S Dee. Niñ. $ 150.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - Béselas y déjelas morir; El tejano temerario; Pánico mudo. (P|14|a.) Platea $ 130.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. $ 120. Cont. 14.30 hs. Superargo el enmascarado; Los diez gladiadores

★ COL. PALERMO. Serrano 2437, 71-1720. COCHE-CAMA ALOJAMIENTO; Los evadidos; Esta noche mejor no (P|m|18|añ.).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. A quemarropa; Los 10 condenados; Var. (P|m|18|añ.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Namu, la ballena; Socorro; El gran combate. Apto para todo público.

★ ROXY. Las Heras 2460. 88-0158. Coche-cama alojamiento; La cigarra no es un bicho; Los viciosos (P|m|18|añ).

SUR

★ BUEN ORDEN Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15.40, 19 y 22.30: COCHE-CAMA ALOJAMIENTO, S. Campos, Juan C Altavista, Barbieri, Pelele, etc.: 14.10, 17.10 y 20.40: La cigarra no es un bicho (P|m|18|añ).

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1114. 23-0248. Cont. 14.40, 18.15 y 22.50. El dorado; 16.50 y 21: De golpe en golpe. Pl. $ 130. Niñ. 80.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. C'Scope y Tecn. Niños tarde $ 160. 15.10, 19 y 23.5: ROSIE, R. Russell y Sandra Dee; 17 y 21: ¿Por quién doblan las campanas?, G. Cooper e I. Bergman; 14.45, 18.45 y 22.50: Suc. Arg. y Varied.

★ EL SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Cont. 17.50 y 22.50: COCHE CAMA ALOJAMIENTO. O. Bozán; 16 y 21: La cigarra no es un bicho, L. Sandrini; 14.30 y 19.30: Los hipócritas. (P|m|18|añ.)

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. - 50-5008. Contin. C'Scope y Tecn. Niños $ 160. 14.20. 18.20 y 22.25: ROSIE, R. Russell y Sandra Dee; 16.20 y 20.25: Texas a través del río; Sucesos Argentinos.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. La vuelta de Frankenstein; El cadáver viviente; Hércules contra los brujos; La muerte camina a mi lado. Niños $ 150.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont. El signo del zorro; Operación solo; Mara la salvaje. S|R.

★ GRAND BOURG. Monroe 5169. 52-6119. Al maestro con cariño. c|S Poitier; Las diablillas del convento. c|R Russell. Men. $ 150. Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Concubinato a la italiana, c|E. M. Salerno; Mi adorada Ingrid. c|I. Thulin. Tec. (P|m|18).

Gran Buenos Aires

SAN MARTIN

★ ATENEO. La noche se hizo para robar; Cristina y el emperador; La balada del soldado.

★ GRAN PLAZA. A quemarropa; Los hermanos Karamazov; Con permiso para matar.

★ MORENO. Santos contra los monstruos; Sonaron cuatro balazos; Grande, el justiciero.

★ MAJESTIC (V. Ballester) — La noche se hizo para robar; Cristina y el emperador; La conexión del 70 año.

★ SARMIENTO (V. Ballester). - A quemarropa; Hombres o bestias; Una vida por otra.

crónica

ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Domingo 10 de Marzo de 1968

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

C	M	A	D	S	M	O	A	B	E	M	T
I	S	S	P	E	F	R	A	N	E	T	C
O	C	I	O	O	I	V	C	O	E	U	D
N	P	I	N	F	E	T	I	A	C	N	E
S	S	J	E	I	O	L	S	H	O	O	Y

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá **PICAS**; si se ha producido entre los días 12 y 19, **TREBOL**; si lo fue entre los días 20 y 27, **DIAMANTE**, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será **CORAZONES**. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)

Buenas posibilidades en su trabajo, colaboración a quienes lo secundan. En amor, no se deje influir por comentarios de extraños. Alegría y salud.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)

Interesante propuesta de negocios o inversiones, las ganancias llegarán más adelante. En amor, agradable encuentro. Evite discutir por dinero.

GEMINIS (del 23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surge gasto. En amor nada nuevo. Paseos en buena compañía. No juegue.

CANCER (del 22 de junio al 21 de julio)

Buen día para poner en orden tareas atrasadas, colaboración de quien lo rodea. En amor, inesperada situación, enfrente los hechos con optimismo.

LEO (del 22 de julio al 21 de agosto)

Se aclara situación con familiares que lo preocupa, pero respete las opiniones ajenas. En amor, todo continúa bien. Cuide su salud.

VIRGO (del 22 de agosto al 22 de setiembre)

Carta o noticia relacionada con planes de trabajo, no se desanime ante algunos inconvenientes. En amor, buenos momentos. Paseo con amigos.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, interesante relación. Buen momento con familia.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Buen día para poner en orden asuntos de trabajo, colaboración familiar. En amor, encuentro que lo favorece, pero obre con prudencia.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Altibajos por asuntos de dinero, cuidado con los gastos. En amor, interesante encuentro. Paseos o viaje corto en buena compañía. Salud.

CAPRICORNIO (del 22 de diciembre al 20 de enero)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas en su hogar. En amor, evite discutir. No juegue.

ACUARIO (del 21 de enero al 19 de febrero)

Se aclara situación con amigos, pero sepa reconocer un error. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Si es prudente, salud mejorará.

PISCIS (del 20 de febrero al 20 de marzo)

Active tareas en el hogar, de su actitud depende el éxito. En amor, no dé importancia a inconvenientes. El azar y la salud favorables.

Las AVENTURAS de BATMAN Y ROBIN

BOB KANE

BATMAN Y ROBIN CESAN COMO ROBIN EN LA BATCUEVA, MIENTRAS LE HACE UNA VISITA AL MULTIMILLONARIO TYRONE KOOM.

¡SE SUPONE QUE SOMOS UN EQUIPO, ALFRED! ¡ESTOY TAN ENOJADO QUE CASI NO PUEDO COMER!

¡LO COMPRENDO, SR. ROBIN! ¿QUIERE UN POCO MAS DE FAISAN?

Ltd by The Ledger Syndicate, Inc. © 1967 National Periodical Publications, Inc. ®

¡MIENTRAS TANTO YO CREO QUE EL SEÑOR SE PUEDE CUIDAR MUY BIEN SOLO!

(TYRONE KOOM VA A PENSAR QUE VUELVO DEMASIADO PRONTO, PERO DE ALGUNA MANERA LE TENGO QUE AVISAR QUE ESA TAL "MISS ZODIACO" NO EXISTE!

(EN MIS ARCHIVOS ELLA FIGURA COMO HERMANA DE "BONITO FLOY, EL PISTOLERO.)

MIENTRAS TANTO, EN LA CASA DEL MULTIMILLONARIO KOOM...

¿LAS ESTRELLAS PREDICEN QUE BATMAN ME MATARA? ¡NO PUEDO CREERLO!

LO SIENTO, PERO USTED ME PIDIO QUE LE ADIVINARA EL FUTURO!

¡PERO USTED NO PUEDE VER A MR. KOOM!

¡NO ME VENGA CON ESO NUEVAMENTE, POR FAVOR!

¡ESE TONTO DE BATMAN HA REGRESADO, SEÑOR!

¿B-B-BATMAN?

¿U-UN REVOLVER?

¡PARA MATAR A BATMAN ANTES QUE EL TE MATE A TI!

(SI ESTE LOCO LO MATA, SIGNIFICA UNA FORTUNA PARA MI HERMANO Y PARA MI!

12-31

CONT. EL PRÓXIMO DOMINGO

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Hollejo de la uva exprimida. 5) Metal descubierto por los esposos Curie. 9) Medida equivalente a más o menos 2 metros. 10) Jurisdicción del Pontífice. 13) Paja útil para hornos. 14) Pieza principal de una casa. 15) Símbolo químico del Cobalto. 16) En zoología, pez gádido. 17) Plátano de Filipinas. 18) Cuadrúpedo, producto del asno y la yegua. 19) Yerno de Mahoma. 20) Primera nota musical. 22) Prefijo que significa huevo. 23) Dirigirse. 25) Palabra que repetida arrulla. 26) Terminación verbal. 28) Mamífero carnicero plantígrado. 30) Preposición inseparable que denota contrariedad. 32) Quiere. 35) Impulso íntimo. 37) Fruto de la palmera. 39) Símbolo químico del Bario. 40) Registrar. 42) Círculo de hierro. 43) Especie de zorro guayanés. 45) Escuchar. 46) Afirmación. 47) Pieza escogida, extracto. 49) El Sol entre los antiguos egipcios. 50) Molusco acéfalo comestible. 51) Montes altos.

Verticales

1) Pareja de macho y hembra. 2) Marinero turco libre. 3) Estado de gracia espiritual. 4) Moneda de cobre romana. 5) Segunda nota musical. 6) Moneda de oro árabe. 7) Ballena de Chile pequeña. 8) Nombre dado a la clara del huevo. 11) Junto, recto. 12) Fraude, engaño. 21) Metal amarillo. 23) Cólera enojo. 24) Artículo determinante en género neutro. 27) Símbolo químico del Sodio. 29) Receptáculo de cuero o tela. 30) De poco vigor. 31) Lepidóptero nocturno propio de Francia. 33) Fábula ficción. 34) Puesta de Sol. 36) Lo que se da en prenda. 38) Género de antílope africano. 41) Fluido transparente incoloro. 43) En este lugar. 44) Oficial superior del ejército turco. 47) Símbolo químico del Erbio. 48) Contracción.

E AGRACEJO A
FA AOJADA AN
ELE MARI ALI
BE MADALA AL
O SA O LE A
CORO PRIMA
OPAS PAVIA
B AB A IR T
AS ULLUCO SI
SAN OTRO SOL
TI CRACAS NI
O ARAS N

(Solución del número anterior)

crónica DIARIO DE LA TARDE

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 930.069

Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280

T.E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz